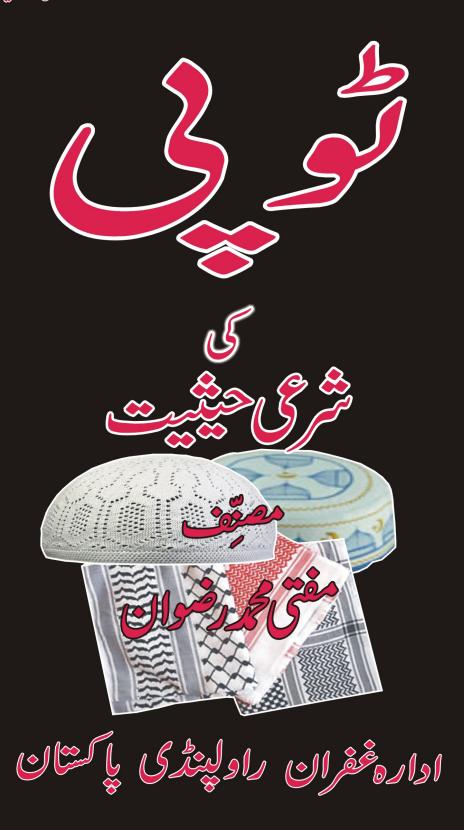
اخاذ واحلاح هي ايُريحي



نو پی کی شرعی حیثیت

نى صلى الله عليه وسلم ، صحابه كرام ، تابعين ، محدثين وفقهائ كرام سے تو يى بہننے كا ثبوت عمامه كے بغيرالويى يمنفے كے سنت ہونے اورمشركين كاطريقدنه ہونے كى بحث ٹونی کے او برعلاء و صلحاء کے رومال اوڑھنے کی حیثیت ننگے سررہنے اور گھو منے پھرنے اور ننگے سرنماز پڑھنے کے مروجہ طریقتہ پرمال و مفصل کلام اوراس سلسله میں پیش کردہ شبہات کاازالہ اور چندا ہم متعلقہ مسائل

مفتی محمد رضوان اداره غفران راولپنڈی

(جمله هو ق بحق اداره غفران محفوظ بین) لو پی کی شرعی حیثیت مفتہ بھے ضریب

نام كتاب:

طباعت ِاقل: رجب بسه الهمطابق جون 2009ء لي عب دوم: جمادي الاخرى ١٣٣٨ هدمطابق ايريل 2013ء

191

صفحات:

ملنے کے پیتے

كتب خانداداره غفران: جاه سلطان، گلى نمبر 17، راولپنڈى فون: 051-5507270

اداره اسلامیات: ۱۹۰۰ انارگلی، لا مور فون: 37353255-042 کتٹ خاندرشد به: مدینه کلاتھ مارکیٹ، راجه بازار، راولینٹری فون: 5771798-051

كتنبه سيداحمة شهبيد: 10-الكريم ماركيث، اردوبازار، لا مور فون: 37228196-042

مكتبه اسلاميه: كا مي ادّه وايبك آباد فون: 340112-0992

اداره اشاعت الخير: شابين ماركيث، بيرون يوبرُ گيث، ملتان فون: 4514929-061

ادارة المعارف: دارالعلوم كراحي فون:021-35032020

مكتبه سراجيه: چوك سيطلائيك ٹاؤن ، سرگودھا۔فون 048-3226559

مكتبه شهيداسلام بمتصل مركزي جامع مسجد (لال مسجد) اسلام آباد فون: 5180613-5321

ملت ببليكيشر زبك شاب: شاه فيصل مجد، اسلام آباد فون: 051-2254111

اداره تاليفات اشرفيه، چوك فواره، ملتان فون: 061-4540513

مكتبه العارفي: نز دجامعه امداد به ستيانه روز ، فيصل آباد فون: 8715856-041

كت خاندهمسيد ، نز دايري كيفن معيد ، سرياب رود ، كويند فون: 7827929-0333

مكتبه معارف القرآن وارالعلوم كراجي فون: 35123130-021

تاج كمپنى،لياقت روز،گوالمنڈى،راولينڈى فون:051-5774634

مكتبة القرآن: گورومندر،علامه بنوري ٹاؤن، كراچي فن:34856701-021

مكتبهالفرقان،اردوبازار، گوجرانواله فون:055-4212716

مكتبهالقرآن: رسول يلازه، امين يوره بإزار، فيصل آباد _فون:041-2601919

اسلامی کتب خانه، پیولوں والی گلی، بلاک نمبر 1، سرگودها۔ فون: 3712628-048

اسلامي كتاب گھر: خيابان مرسيد سيكٹر 2 عظيم ماركيٹ، راولينڈي فون: 4830451-051

كمتنبه قاسمييه الفضل ماركيث، 17 ، اردوبازار ، لا جور فون: 37232536 -042

الخليل پېلشنگ ماؤس: ا قبال روز ، تميني چوک، راوليندي فون: 051-5553248

قرآن كُل، اقبال ماركيث مميني چوك ، راوليندي فون: 0321 0312-5123698

	فہرسٹ	
صفحتمبر	مضامين	شارنمبر
Н	Н	Н
٨	رائے گرامی	1
	حضرت مولا نامفتى محمر تقى عثانى صاحب مظلهم	
	(نائب صدر، جامعه دارالعلوم کراچی)	
9	حضرت مولا نامفتى عبدالرؤف سكھروى مظلېم	4
	(نائب مفتی ، دارالا فمآء ، جامعہ دارالعلوم کراچی)	
1+	حضرت مولا نا ڈا کٹر عبدالرزاق اسکندرصاحب مدظلہم	٣
	(مهتهم: جامعه علوم إسلاميه علامه بنوري ٹاؤن کراچی)	
11	شيخ الحديث حضرت مولا ناسليم اللدخان صاحب مظلهم	۴
	(مهتهم: جامعه فاروقيه، كرا چي، وصدروفاق المدارس العربيه، پاكستان)	
Ir	n na	۵
	اذخولف	
١٣	سوالات	۲
10	جوابات	۷
14	(بابنمبرا)	^
	ٹو پی پہننے سے متعلق احادیث وروایات	
IA	(فصل نمبرا)	9
	نبی صلی الله علیه وسلم کا ٹو پی پہننا	

rz	حضرت موسیٰ علیه الصلا ة والسلام کا تُو پی پہننا	1+
۵۱	(فصل نمبرو)	11
	صحابهٔ کرام کاٹو پی پہننا	
۸٠	(فصل نبر۳)	Ir
	تابعين محدثين اورفقهاء كاثو يي پېننا	
9.4	(فصل نمبرم)	Im
	توني انبياء صلحاء ومسلمانون كالباس اور قديم روايت	
1+0	اس بأب كاخلاصه	١٣
1+4	(بابنمبر۲)	10
	ٹو پی کے او پررومال اوڑھنے کی شرعی حیثیت	
Irr	اس باب كاخلاصه	7
Ira	(بابنبر۳)	14
	كياعمامه كے بغير ٹوني پېنناخلاف سنت اور مكروه ب	
IM	اس باب كا خلاصه	۱۸
Imm	(بابنبر۴)	19
	ننگئر رہناانسانی حیاءوشرافت کےخلاف ومکروہ	
IM	اس باب کا خلاصہ	r +

		- 9
١٣٣	(بابنمبر۵)	rı
	ننگے سرنماز پڑھنا مکروہ ہے	
//	قرآن مجید کے اشارہ سے ثبوت	۲۲
IM	سنتِ متوارثه سے ثبوت	γm
100	اسلامی فقه سے ثبوت	44
1411	جناب ناصرالدين الباني صاحب سي ثبوت	ra
121	بعض غير مقلد حضرات سے ثبوت	74
120	اس باب كاخلاصه	12
122	خلاصة كلام	۲۸
1∠9	(فاتمه)	19
	ٹو پی اورعمامہ وغیرہ سے متعلق چندمسائل	
11	مسكنمبرا: مردكے نظيئر رہنے كى عادت	۳.
11	مسكنمبرم: توپی كاورهمامه اورهمامه كے بغيرالوپي	۳۱
11	مسكنمبرس عامه كے بغير صرف او بي يهن كرنماز پر هنا	٣٢
1/4	مسكنمبريم: عمامه كے ساتھ نماز یا نماز جعه کی فضیلت کی حدیث	۳۳
1/4	مسكنمبر۵: نظيئر عبادت كرنااورنماز پرْ هنا	٣٣
//	مسّلهٔ مبر ۲: نو بی وعمامه کاافضل اور جائز رنگ	ro
11	مسكنمبرك: چست اور تک اور سرك ساتھ بُورى ہوئى او پي	۳٦
"	مستلمبر ٨: او بي بيننے كاسر والاحصه كون ساہے؟	٣2

IAI	مسكنمبر9: پیشانی پر بال نمایا ل کر کے ٹوپی پہننا	۳۸
IAT	مستلم مروا: او پی سے بیشانی کود هکنا	٣9
11	مس <i>تله نمبراا</i> : گول نوپی اور پانچ کل ٹوپی پہننا	۲٠+
11	مستلم مبرا: سری سطح سے اعظی اور اُ بھری ہوئی ٹو پی پہننا	۳۱
11	مس <i>کانم برسوا</i> : کانون کوڈھا نکنے والی ٹوپی پہننا	pr
11	مسكرنمبر ا: بنچ كاباس كے ساتھ جڑى ہوئى ٹو پى پېننا	ημ
11	مسّلهٔ مبرها: اونی ،سوتی اورگرم و ځوندی لو پی پېننا	LIL
11	مسَلَمْ مِبر ٢١: نَقْشُ وْنَكَارُوالْيَ تُو بِي بِهِنا	ra
11	مستله نمبر ما: جالى دارلو يي بهننا	۴٦
IAM	مسّلهٔ مبر ۱۸: دو پلی اور کبی تو پی پیننا	~ ∠
11	مسّلهٔ مبر19: قراقل ٹوپی پہننا	۳۸
11	مسَلَمْ مِروبا: سندهی یابلوچی ٹوپی پہننا	۴۹
11	مسّلهٔ مبرا۳: پیشانوں والی اونی گرم ٹوپی پہننا	۵٠
11	مسَلَمْ بروم : کشی نمالو پی پہننا	۵۱
IAM	مسَلَمْ برسوم: رُ کی اور پھندنے والی ٹوپی پہننا	۵۲
11	مسَلَمْ بِرِيم اللهِ: الكريزى بيك (English hat) يِبننا	٥٣
۱۸۵	مسَلَمْ بر ۱۵۵ : پی- کیپ (Peaked Cap) پینا	۵۳
11	مسكنمبر ٧٦: عمامة في كاوپر يهننا، اور بغيراويي كعمامه يبننا	۵۵
114	مسكنمبر علا: او پي كاوپراس طرح عمامه يېنناكدو في كاحصة نظرآئ	۲۵
11	مسَكُنْ بْمِبْرِ ١٢٨: عَامْدَى لِمَانَى	۵۷
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

١٨٧	مسكنم بروع: عمامه كاشمله چيوژنا اورشمله كي مقدار	۵۸
IAA	مستکنمبروس، ٹو پی کے اوپر مخصوص رومال اوڑ ھنا	۵۹
11	مستله نمبراسو: میلی کچیلی تو پی پین کرنماز پژهنا	4+
1/19	مستله نمبر اسم: ٹوپی یا عمامہ کے کپڑے کو حائل کر کے سجدہ کرنا	71
19+	مسکنمبرسوس مبحد میں نماز کے لئے مروجہ ٹو پیاں رکھنا	44
191	مستله نمبر مهمون نماز میں ٹوپی اُتر جائے ،تواس کودوبارہ پہننا	414
195	مسَلَمْ بريْ الله على شكر جانا	YIP"
11	مستله نمبر ١٧ سو: كهات پيت وقت نظيئر هونا	40
11	مستلة مبري عن في وعره كاحرام مين مرنكار كهذا	44
11	مستكنم بر الزمل: خواتين كوثو في ما دو پيثه دغيره پهننا	42
191	مستكه نمبر وسن خواتين كوئر اوربالون كاپرده كرنا	۸۲
11	مسكنتمبر مهم: وضوين او بي عمامه يادو پيه كاد پرسيمس كرنا	49
196	مستله تمبراهم: پورے سر پر بال رکھنا یا مونڈوانا	۷٠
11	مسئلة تمبر الهم: سُر كے بال منذوانے كے بجائے چھوٹے كرانا	ا ک
190	مسکلتمبرسوم،: مرد کے بالوں کی لمبائی	۷٢
11	مسكنمبرهم: ركھ ہوئے بالوں میں كنگھا كرنے كى كيفيت	۷٣
//	مسئلة تمبره م: بالول مين ما نگ تكالنا	۷۴
//	مسئلة نمبراسم: سرك بعض حصدك بال ركھنا اور بعض منڈوانایا كتروانا	۷۵
194	مسئلة نمبريهم: مردحفرات كوبالول مين حيثيا وغيره باندهنا	۷۲
19.4	سوٹ کے کارنامے	22
	(نظم)	

رائے گرای • هر آن مشارف

حضرت مولا نامفتى محمر تقى عثمانى صاحب مظلهم

(نائب صدر، جامعه دارالعلوم كراچي)

بسم (للله) (لرحمل (لرحمير گرامی قدر مکرم زيدمجد کم السلام عليکم ورحمة الله و بر کانهٔ!

منسلک مسوده الحمد للدسرسری دیکی سکا۔ شروع میں حاشیہ پر پچھ مشور بے لکھ دیئے۔ ماشاء اللہ اس موضوع پرجس کی آجکل ضرورت تھی، بڑاا چھا مواد آپ نے جمع فرما دیا۔ جز اکم اللہ تعالیٰ۔

صرف اتن بات ہے کہ جتنی احادیث وروایات ہیں، سب کی اسنادی تحقیق ائمہ کے حکم علی الحدیث کے ساتھ ہوجائے تو بہتر ہے۔

پھراس کا عربی ترجمہ بھی مناسب ہے، کیونکہ عرب ممالک میں بیدہ باعام ہے، وہاں کے لئے بطور خاص اسنادی تحقیق کی ضرورت ہے۔ ل

والسلام محمد فقي

9-4-4471

ا حضرت والا دامت برکاتهم العالیه کی مندرجه بالا رائے گرامی ابتدائی مسودہ کے بارے پیل ہے، اور موجودہ مضمون پی بندہ نے کچھاضا فات حضرت والا کی منشاء کی موافقت کی کوشش کرتے ہوئے شامل کئے ہیں، اور بقتریضرور وایات کی اسناد پرجمی اپنی حسب حیثیت کچھ کام کیا ہے، اور بعض روایات کی اسناد پر (ائمہ کی طرف سے صرح سی محمد مستیاب نہ ہونے کی وجہ سے) راویوں پرمحدثین کی جرح وقعد بل فقل کرنے تیجہ اخذ کرنے کی کوشش کی ہے، تا ہم بعض احادیث وروایات کی اسناد پرصرح محمد مستیاب نہ ہونے اور اس کام کے محمد اور وقت طلب ہونے کے باعث فی الحال کام نہیں ہوسکا۔ امدید ہے کہ ان شاء اللہ تعالی کسی وقت عربی میں ترجمہ کے وقت باتی اسناد پرجمی کام ہوجائے مجمد رضوان۔

حضرت مولا نامفتى عبدالرؤف سكهروى مظلهم

(نائب مفتی ، دارالافتاء ، جامعددارالعلوم کراچی) بسم (الله (الرحمل (الرحمیم مکرمی زید مجدهٔ السلام علیم ورحمة الله و برکانهٔ!

احقرنے رسالہ ' ٹوپی کی شرعی حیثیت' کا مطالعہ کیا ، ماشاء الله موادخوب جمع فرمایا ہے ، جواس موضوع پر کافی اور مفید ہے۔

البتہ آنخضرت اللہ کے بارے میں ہے کہ آپ سرمبارک پر بکٹرت تیل لگایا کرتے تھے، جس کی وجہ سے گویا آپ کے کپڑے تیلی کی طرح ہوتے تھے، تواس کی شرح میں مرقات وغیرہ میں میہ ہے کہ تیل لگانے کے بعد آپ سر پرایک کپڑار کھتے تھے، تا کہ ذائد تیل اس میں جذب ہوجائے، ٹو پی یا عمامہ تیل سے چکنا نہ ہو، اس سے بذریعہ کپڑا استقلاً سر ڈھانکنے کی بات ثابت کرنا مناسب معلوم نہیں ہوتا، اس کومزید دکھ لیں۔ لے

اور حضرت والا مظلہم کی رائے کے مطابق احادیث کی اسنادی حیثیت پر بھی کلام مفید بلکہ ناگزیرہے

الله تعالی آپ کی اس کا وش کو قبول فرمائے ، اور مفیدتر بنائے ۔ آمین ۔ والسلام بندہ عبدالرؤف سکھروی ۲۲-۳-۳۳۱ ھ، دارالا فتاء، دارالعلوم کراچی نمبر۱۲

ا حضرت مفتی صاحب موصوف مظلیم کی ہدایت پراس مسئلہ کی مزید حقیق کر لی گئی ہے، جواپیے مقام پر ملاحظہ کی جاسکتی ہے، جس کا خلاصہ یہ ہے کہ بعض علاء نے تر فدی وغیرہ کی صدیث میں کثر سے قناع کی وجہ دُھن سے تفاظت بیان فرما لی ہے، کیان ویگر اجادیث وروایات کے پیش نظر مستقل کیان ویگر اجادیث وروایات کے پیش نظر مستقل قرار دیاہے، اورانہوں نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی اس عادت کو کثر ہے دُھن کے تالیم نہیں سمجھا۔ ان دونوں فتم کی آراد یا ہے، او پر دروال اوڑ ھنے کی شرعی حثیبت 'کے شمن میں ملاحظہ کی جاسکتی ہے۔

حضرت مولانا واكرعبد الرزاق اسكندر صاحب مظلهم

(مهتم : جامعه علوم اسلامیه علامه بنوری ٹاؤن کراچی) دمم (اللّٰم الرِّحمن (ارْجمیر

حامداً ومصلیاً: نبی اکرم سلی الله علیه وسلم سے مروی ہے کہ اسلام کی ابتداء اجنبی حال وہا حول میں ہوئی، اور عنقریب دین اسلام اپنی پہلی حالت کی طرف لوٹ جائے گا۔ لیعنی جس طرح لوگ دین سے بریگا نہ تھے، اور دین اسلام ان کے لئے نو وار دا در اجنبی کی ماند تھا، آئندہ بھی دین پر ایسامر حلد آئے گا۔ محسوں یوں ہور ہاہے کہ آج مسلمان اسی دور سے گزرر ہے ہیں، جس طرف حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا تھا، آج مسلمان دین سے لاتعلق ونا آشنا ہوتے جارہے ہیں، جلکہ اپنے قول وفعل سے اسلام سے بغاوت واعراض کی راہ پرگامزن ہیں۔ میر سے خیال میں اس وہاء عام کے دوسیب ہیں: افیروں کی اندھی تقلید، ۲ فیس پرستی و براہ روی۔

زیر بحث مسئلے میں ای طرح کا معاملہ در پیش ہے، چنانچہ مغرب کے مقلدین سے لے کر اسلام کے غیر مقلدین تک ، سرڈ ھانچنے یا نگا چھوڑنے یا پھر ڈھانچنے کی کیفیت کے بارے میں کئی مسلمان افراط وتفریط کا شکار ہیں۔ بالخصوص'' ٹوپئ' کے بارے میں بعض مسلمان دوطر فہ غلو کر دہے ہیں، بعض کے زد دیک ٹوپئ کی بہنا بدعت ہے، بعض کے زد دیک ٹوپئ کی بجائے نگے سرگھومنا قرین سنت ہے، جولوگ اپنے آپ کو بالکل آزاد سجھتے ہیں، وہ ان کے عادہ ہیں۔

اس لئے اس بات کی اشد ضرورت تھی کہ سلمانوں کے وہ طبقہ جود پی عنوان سے اس مسئلے میں افراط وتفریط کا شکار ہیں، ان کی رہنمائی ویاد دہیانی کے لئے شرعی نصوص پر مشتل موادیکجا کیا جائے، تا کہ دین کے نام پر غلط نہی میں مبتلا احباب کی فہمائش ہو، اورضیح مسئلہ امت کے سامنے واضح ہوجائے۔

الله تعالی جزائے خیرعطاء فرمائے مؤلف موصوف کو، جنہوں نے اس موضوع پر خوب محنت فرمائی، اور طالب ہرایت کے لئے بہترین مواد جع فر مایا، مزیداعتاد کی بات بیہ کہ بعض اہلِ علم کی تھی اور اصلاح سے بھی بیم مجموعہ گرزا ہے۔ بندہ دعا کرتا ہے کہ بیم مجموعہ مفید عام ہو، اور مؤلف کے لئے ذریعے نجات بے ۔۔۔۔۔ آئین وصلی الله و سلم علی سیدنا محمد و علیٰ آله و صحبه اجمعین.

مولانا ڈاکٹر) عبدالرزاق اسکندر جامعہ علوم اسلامیہ علامہ بنوری ٹاؤن کرا پی ۳۰/۵/۱۳ ھے ۹/۵/۹۰۰ء

فيخ الحديث حضرت مولانا يسليم اللدخان صاحب مظلهم

(مهتم: جامعه فاروقیه، کراچی، وصدروفاق المدارس العربیه، پاکستان) بهمر (للّه) (لرحمنُ (لرحمير

الحمد للهوكفئ وسلام على عباده الذين اصطفى

و بعد!

ادارہ عفران راولپنڈی کے مفتی محدر ضوان سلمہ اللہ الرحلٰ نے (ٹوپی کی شرعی حیثیت) کے نام سے ایک تصنیف کی ہے۔

آج کل نظے سررہنا، بلکہ مجالس میں ، نماز کی حالت میں نظے سررہنے کا رواج اس قدرعام ہوگیاہے، کہ ٹوبی پہنا، عمامہ باندھنالوگوں کو معیوب نظر آنے لگاہے۔

مفتی محمد رضوان صاحب نے ''ٹوپی کی شرعی حیثیت'' میں بے خبر عوام اور فیشن زدہ افرادیا ضد
اور ہٹ دھڑ می کا شکار بھلے ہوئے طبقات کی رہنمائی کے لئے بہترین موادج محم کردیا ہے۔
اس موضوع کے تمام ہی پہلوپیشِ نظر رکھ کر جامع ، مفصل اور مدلل بحث کی ہے۔
خالی الذبن رہ کر بنظرِ انصاف اگر کتاب کا مطالعہ کیا جائے تو یقین ہے، اللہ تعالی ہدایت نصیب فرمائیں گے۔

الله تعالی سے دعاہے کہ الله تعالی اس کتاب کو ہدایت کا ذریعہ بنا کیں ، اور حسنِ قبول سے سرفراز فرما کیں ، اور یہ کتاب مصنف علام کے لئے صدقۂ جاریہ بنے۔ آمین ،ثم آمین سلیم اللہ خان

جامعه فاروقیه، کراچی ۸/ جمادی الثانیة ۱۳۳۰ه ۲/ جون ۲۰۰۹ء

تمهيد

ازمؤ لف

مدت دراز سے عمامه اور ٹویی کے متعلق قولاً یاعملاً افراط وتفریط دیکھنے میں آتی رہی ، اورایسے مضامین بھی نظر سے گزرتے رہے، جن میں مختلف مراحل پر افراط یا تفریط محسوس ہوئی۔ ۔ چنانچہ ایک طبقہ نے تو سرے سے سر ڈ ھا نکنے کے سنت وستحب اورعبادت ہونے ہی کاا نکار کردیایا پھراس کی کوئی نضیلت واہمیت نہیں سمجھی اورنماز اورغیرنماز کی حالت میں ننگے سرر بنے بلكهاس كى عادت بناليخ كوكو كى عيب اورقابل اصلاح عمل قرار نبيس ديا_ اورا یک دوسرے طبقہ نے سر ڈھا نکنے کے ممل کوصرف نماز و تلاوت وغیرہ کی عبادت تک محدود كرديا، اور خيال كيا كهاس حالت كےعلاوہ ويكر حالات واوقات ميں اورلوگوں كےسامنے اور چلتے پھرتے وقت سرڈ ھا لکنے کی شریعت کی طرف سے علیم نہیں۔ جبکہ ایک تیسرے طبقہ نے اسلامی طریقہ پرسر ڈھانکنے کے طریقہ کو ممامہ کے ساتھ خاص کر دیا، اور بیقرار دیا که جب تک سر پر عمامه نه باندها جائے اس وقت تک شریعت کا حکم پورا نہیں ہوتااورسنت کا نواب حاصل نہیں ہوتا۔ اوربعض حضرات اس سلسلہ میں یہاں تک بھی بڑھ گئے کہ انہوں نے ننگے سررہنے کی طرح عمامہ کے بغیرٹو پی پیننے کوبھی مشرکوں اور کا فروں کا طریقہ قرار دے دیا؛ یا کم از کم عمامہ کے بغیر ٹویی پیننے کے مسنون ومستحب ہونے کا اٹکار کیا اور کہا کہ جب تکٹویی کے اوپر عمامہ نہ یہنا جائے ، سرڈ ھانکنے کے مسنون وستحب طریقہ کی تکیل نہیں ہوتی۔ جبكة بعض علاقوں میں عمامه اتنا ضروری تبحیر لیا گیا کہ اس کے بغیر کسی کوعالم ہی نہیں سمجھا جاتا، پھر او پر سے علاء وسلحا کا ٹونی کے او پررو مال اوڑ ھنے کو بھی خلا ف سنت بلکہ نوا بچاد بدعت قرار دیا۔ اس صورت حال کے نتیجہ میں جوعلاء وصلحا ٹو پی پہننے پراکتفا کرتے ہیں، یا ٹو پی کے اوپر رومال اوڑھتے ہیں، ان کی بزرگیت اورعلمیت کو بھی ناقص قرار دیاجا تاہے، بلکہ ایسے مخص کے

بزرگ اورعالم ہونے پرتعجب کیاجا تاہے۔

بعض علاقوں میں عمامہ کے بغیرٹو پی پہن کرنماز پڑھنے کو مکروہ اور خلاف سنت بلکہ بہت معیوب سمجھا جاتا ہے اور بطور خاص امام کے نماز پڑھانے سے پہلے سر پرعمامہ باندھنے کو اتنا ضروری سمجھا جاتا ہے کہ اس کی خلاف ورزی پر بعض اوقات امام کو امامت سے معزول بھی کر دیا جاتا ہے، جس کی وجہ سے مجبوراً ائمہ حضرات عمامہ نہ ہونے کے وقت رومال کوسر پرعمامہ کی طرح باندھنے میں عافیت سمجھتے ہیں۔

جب اس متم کی افراط و تفریط اور بے اعتدالیوں کا برابر مشاہدہ ہوتار ہاتو خیال ہوا کہ اس مسئلہ کو پچھ شرح و بسط کے ساتھ لکھا جائے جن کی طرف عام طور سے توجہ نہیں کی جاسکی۔اوراسی کے ساتھ افراط و تفریط کے پہلوؤں سے بچتے ہوئے اعتدال و کمح ظار کھا جائے۔

اور بطورِ خاص اس مشہور غلط بنی کا از الد کیا جائے کہ رسول الله صلی الله علیه وسلم اور صحابہ کرام وغیرہ عمامہ کے بغیر ٹوپی نہیں پہنا کرتے تھے، بلکہ ہمیشہ عمامہ پہنتے تھے، اس لیے عمامہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم اور صحابہ کرام کی دائی اور مواظبت والی سنت ہے۔

اس خرض سے بندہ نے چندسوالات کے جواب میں اپنی حسبِ حیثیت بیے ضمون مرتب کیا۔
اور اس مضمون کا ابتدائی مسودہ بعض اکابر کی خدمت میں پیش کیا، جس پر انہوں نے کچھ مشورے عنایت فرمائے ، جن کی روشنی میں مزید کام کیا گیا۔ فجر اہم اللہ تعالی خیر الجزاء۔
مشورے عنایت فرمائے ، جن کی روشنی میں مزید کام کیا گیا۔ فجر اہم اللہ تعالی خیر الجزاء۔
میضمون اس سے پہلے ایک مرتبہ شائع ہوچکا ہے، اب دوسری اشاعت کے موقع پرنظر شانی واصلاح اور فہرست میں ترمیم واضا فہ کے بعد دوبارہ اشاعت ہور ہی ہے۔
واصلاح اور فہرست میں ترمیم واضا فہ کے بعد دوبارہ اشاعت ہور ہی ہے۔
دعا ہے کہ اللہ تعالی اس کواپنی بارگاہ میں قبول ومنظور فرمائیں اور بندہ اور سب مسلمانوں کے لئے دنیا و آخرت کے اعتبار سے نافع بنائیں ۔ آمین ۔ حجم رضوان

مؤرخه ۱۳ جمادی الاخرنی ۱۳۳۴ هر مطابق 24 / اپریل 2013ء بروز بدھ، بموقع طبع دوئم ادارہ غفران، راولپنڈی، یا کستان

سوالات

کیافرماتے ہیں علائے دین و مفتیانِ شرع متین درج ذیل مسائل کے بارے میں:
(۱)کیاٹو پی پہننارسول الله صلی الله علیہ وسلم اور صحابہ کرام سے ثابت ہے؟

بعض حضرات کا کہنا ہے کہٹو پی کا عمامہ کے بغیر پہننا اور عمامہ کے بغیر صرف ٹو پی میں نماز
پڑھنارسول الله صلی الله علیہ وسلم اور صحابہ کرام سے ثابت نہیں، اور رسول الله صلی الله علیہ وسلم
اور صحابہ کرام بلکہ خیر القرون کے دَور میں سب مرد حضرات ہمیشہ عمامہ پہنا کرتے تھے، اور
عمامہ پہن کرہی ہمیشہ نماز پڑھاکرتے تھے۔

اور نبی صلی الله علیه وسلم یا صحابهٔ کرام سے ٹوپی پہن کرنماز پڑھنے کا کوئی ثبوت نہیں۔

(٢) آج كل دنيا بمرك بهت سے علماء اور نيك لوگ ٹو پي كے او پر مخصوص رومال

اوڑ سے ہیں،اس بارے میں سوال بیہے کہ کیااس کا سنت سے بوت ہے؟

بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ یہ بعد کی پیدا دار ہے، اور اس کا سنت سے کوئی ثبوت نہیں، اور اس کو ثوات سجھنا بدعت ہے۔

(٣)بعض حفزات ترفدی شریف کی حدیث پیش کرکے کہتے ہیں کہاس حدیث سے

عمامہ کے بغیرٹو پی پہننامشرکوں کاعمل ہونا ثابت ہوتا ہے۔اس کی وضاحت درکارہے۔

(م) ج کل اکثر مسلمان نظے سرر ہنے اور بازاروں و محفلوں میں آنے جانے کے

عادی ہیں، اور کہتے ہیں کہ ٹوپی کی کوئی ضرورت نہیں؛ اگر ضرورت بھی ہے تو صرف نماز کے

لیے ہے؟ اس بارے میں توضیح کی ضرورت ہے۔

(۵) آج کل لوگوں میں کیونکہ ٹو ٹی پہننے کا رواج نہیں ،اس لیے بہت ہے لوگ نظے سر

نماز پڑھتے ہیں، اور جب ان کو نظے سرنماز پڑھنے سے منع کیا جاتا ہے تو وہ جواب میں کہتے

ہیں کرٹو پی پہننے کا کوئی ثبوتِ نہیں؟ شریعت کا اس بارے میں کیا تھم ہے؟

ان سوالات کے مرلّل مفصل جواب دے کرشکر بیکا موقع عنایت فرمائیں۔

فقظ

بىم (لڭمالارجىن (لرجيم **جوابات**

سرڈ ھانینا نبی صلی اللہ علیہ وسلم، دیگر انبیائے کرام اور صحابۂ کرام و تابعین اور تیج تابعین اور تربی ہے، اور سر تمام اولیاء وصلیاء کی سنت وعادت رہی ہے، اور اس کی بنیاد حیاء وغیرتِ انسانی پر ہے، اور سر ڈھا نکنے میں جس طرح اللہ تعالی سے حیاوغیرت کرنا پایاجا تا ہے، اسی طرح انسانوں سے بھی حیاوغیرت کرنا پایاجا تا ہے۔

اورسر کا حصہ تمام قوموں میں دوسری قوموں سے ممتاز ہونے کے لیے انتہائی اہمیت رکھتا ہے، جس کے لئے ہرقوم نے الگ پہچان اور نشانی مقرر کی ہے۔

اور سرکے عضو کوجسم کے دوسر نے اعضاء وصول پر انتہائی فضیلت وسبقت اور عظمت حاصل ہے، سرکے اندر انسان کی دیکھنے، بولنے، اور غور وفکر کرنے کی کئی قوتیں جع ہیں، اس کے ساتھ بیعضود وسرے اعضاء کے مقابلہ میں انتہائی نازک بھی ہے، جس پر شرف انسانی کا بڑا مدار ہے، اور اس لئے طب اور ڈاکٹری کے شعبہ میں بھی سرکی خاص حفاظت کی اہمیت کو تسلیم کیا گیا ہے، سکوٹر اور موٹر سائیکل کی سواری پر موجود ہونے کی حالت میں سرکی حفاظت کے لئے ہیلمٹ کی شکل میں حفاظتی انتظام کا لجاظ کیا گیا ہے۔

اور نبی صلی الله علیه وسلم، انبیائے کرام اور صحابہ وتا بعین واولیائے کرام سب نے اپنے طرزِ عمل سے سرکی حفاظت اوراس کے ذریعہ سے حیاء وغیرت اوراس کی عظمت کرنے کا طریقہ بتلا دیا ہے، چنا نچہ نبی صلی الله علیہ وسلم اور صحابہ وتا بعین سے سر پرٹو پی کے ساتھ عمامہ پہننا اور صحابہ کرام وتا بعین عظام بھی ٹو پی صرف ٹو پی پہننا دونوں ٹابت ہیں، نبی صلی الله علیہ وسلم اور صحابہ کرام وتا بعین عظام بھی ٹو پی کے اوپر عمامہ بھی ہونے تھے، اور بھی عمامہ کے بغیر صرف ٹو پی بھی پہنا کرتے تھے، اس لئے جس طرح ٹو پی کے اوپر عمامہ پہننا سنت و ستحب اور سلفِ صالحین کا طریقہ ہے، اسی طرح بغیر عمامہ کے صرف ٹو پی پہننا بھی سنت سے ثابت اور سلفِ صالحین کا طریقہ، اور صلحائے امت عمیں ہر دور میں (قرنا ابعد قرن) چلاآ رہا ہے۔

اورٹونی کے او برعلاء وصلحاء کامخصوص رو مال پہننا بھی سنت سے ثابت ہے، اور بغیر عمامہ کے صرف ٹویی بیننے کوغلط یا خلاف سنت کہنا یا ٹویی کے اوپر عمامہ بیننے کوضروری یا لازم سمجھ لینا ر در سبت نمار در سبت نمار

نی صلی الله علیه وسلم اور صحابه و تابعین سے مختلف قتم کی ٹوپیاں پہننا ثابت ہے؛ سر کے ساتھ چٹی ہوئی ٹو یی بھی اور لمبی وا بھری ہوئی ٹو یی بھی اور کا نوس والی ٹو یی بھی ، اور سادہ کیڑے کی ٹو یی بھی ،اوراونی اور گرمٹو یی بھی ،اورٹو یی پہن کرنماز پڑھنا بھی ثابت ہے۔ لیکن آج کل کی طرح ننگے سرر ہنا سہنااور پھرنااوراسی حال میں نمازیر ھے لینا نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابهٔ کرام سے ثابت نہیں، بلکہ بیطریقه مکروه اور سنت کے خلاف اور شرعاً ناپسندیدہ ہے، اورمسلمانوں میں پہلے اس کا رواج نہ تھا، بلکہ بہت بعد میں پیطریقہ مسلمانوں میں کا فروں اور آزاد منش لوگوں ہے آیا ہے۔

لبذا حیاء وغیرت کا لحاظ کرتے ہوئے اور مسلمانوں کو اپنی شان وشوکت ظاہر کرنے اور دوسروں سے متاز کرنے کے لیے سریراسلامی طریقہ پرٹویی یا عمامہ پہننا چاہیے،اور ننگے سر ر بنتہنے، اور چلنے پھرنے کی عادت بنا لینے سے پر ہیز کرنا جا ہے، کیونکہ نظر پھرنا اسلامی شان ہیں، بلکہ اسلامی شان کے خلاف اور ناپسندیدہ عادت ہے۔

البية اگرفيشن كومقصد بنائے بغير بھي اتفاق سے كوئى نظامر ہوتواس ميں كوئى گناه بھي نہيں۔ گر محوظ رہے کہ بیتکم مردح طرات کے لئے ہے، جہاں تک خواتین کا تعلق ہے، توان کوسر کے یردہ کی خاص تا کیداور تھم ہے، اوران کا نظے سرر ہنا سہنا اور بطور خاص نامحرموں کے سامنے نگا سرکرنا گناہ ہے،اس لئے خواتین کو دویٹے وغیرہ سے سراورا پنے بالوں کونامحرموں سے ڈھا تک کرر کھنے اور چھیانے کی شریعت کی طرف سے خاص تاکید ہے، اور نماز پڑھتے ہوئے اس کا زیادہ تا کیدی حکم ہے۔

آ گے قرآن وسنت اور اسلامی فقہ کی روشنی میں مذکورہ مسائل اور پہلوؤں پر پچھ تفصیل ساتھ بحث کی جاتی ہے۔

(بابنمبرا)

الو بي بهنغ متعلق احاديث وروايات

بعض حضرات کی طرف سے جواس بات کا چرچا کیاجا تا ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے عمامہ کے بغیر ٹو پی پہننایا ٹو پی پہن کرنماز پڑھنا ٹابت نہیں،اس لئے میسنت کے خلاف عمل ہے۔

یہ بات درست نہیں، اور کیہ بہت بڑی اور بعض حلقوں میں مشہور غلط فہمی ہے، اس لئے ہم اس موضوع کی اہمیت کو پیش نظر رکھتے ہوئے اس پر پچھ فصیلی روشنی ڈالتے ہیں۔ اور ہم نے ٹوپی پہننے سے متعلق احادیث وروایات کو بالتر تیب تین حصوں یا فصلوں میں تقسیم کیا

ہے: ایک حصہ یافصل نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے متعلق ہے، دوسرا حصہ یافصل صحابۂ کرام سے متعلق ہے، دوسرا حصہ یافصل صحابۂ کرام سے متعلق ہے۔ ہے، اور تیسرا حصہ یافصل تا بعین ، محدثین اور فقہائے کرام سے متعلق ہے۔

اوراس کے بعد ان شاء اللہ تعالیٰ باقی سوالات کے جوابات پرالگ الگ ابواب کے تحت روشنی ڈالی جائے گی۔

اورساتھ ہی ہرباب کے آخر میں اس باب کی بحث کا ایمالی خلاصہ بھی نقل کیا جائے گا، تا کہ تفصیل اور دلائل کے ساتھ ہر بحث کا خلاصہ نتیجہ اور مقصد میں بھی کوئی ابہام ندرہے۔ اور آخر میں بطور خاتمہ کے ٹوپی وعمامہ اور سرسے متعلق بعض مسائل اجمال واختصار کے ساتھ ذکر کئے جا کیں گے۔

(فصل نمبرا)

نبي سلى الله عليه وسلم كاثو بي ببننا

(۱).....حضرت وائل بن حجررضی الله عنه سے روایت ہے کہ:

أَتَيُتُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الشِّتَاءِ فَوَجَدْتُهُمْ يُصَلُّونَ فِي

الْبَرَانِسِ وَالَّاكُسِيَةِ وَأَيْدِيْهِمُ فِيهًا (المعجم الكبير للطبراني) لي

ترجمہ: میں فی صلی الله علیہ وسلم کی خدمت میں سردی کے موسم میں حاضر ہوا،

تومیں نے ان (لیمنی نبی صلی الله علیه وسلم اور صحابه کرام) کودیکھا کہ وہ کمبی ٹوپیوں اور

چادرول میں نماز پڑھتے تھے،اوران کے ہاتھ چادرول کےاندررہتے تھے(طرانی)

فائدہ: مطلب بیہ ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام سب نماز میں کمبی ٹوپیاں اور

چادریں پہنے ہوئے تھے،اور سردی کی وجہ سے اپنے ہاتھ چا دروں کے اندرر کھتے تھے۔

نبی صلی الله علیہ وسلم اور صحابہ کرام سے سردی کے علاوہ بھی ٹوپی پہننے کا ثبوت ہے، جبیہا کہ

آگےآ تاہے۔

اس حدیث سے واضح طور پرمعلوم ہوا کہ نبی صلی الله علیه وسلم اورصحابہ کرام رضی الله عنهم ٹوپی پہن کرنماز بیڑھا کرتے تھے۔ ۲

<u>ل</u> رقم الحديث ا ٨٦، ج ١ ص ٣٣٣، باب الفاء .

درج بالاحديث كى سنداس طرح ب:

حدثنا محمود بن محمد الواسطى، ثنا زكريا بن يحيى زحمويه ثنا شريك، عن عاصم بن كليب، عن أبيه، عن خاله، قال :أتيت الخ.

لم طحوظ رہنا چاہیے کہ حضرت واکل رضی اللہ عنہ کی اس روایت میں اور اس کے بعد والی روایات میں نبی سلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم دونوں کی طرف فدکورہ اعمال کی نسبت ہے، اور صرف صحابہ کرام کی طرف نسبت کی شخصیص کی کوئی وجہنییں، ورنہ تو حدیث میں فدکور دیگر اعمال کی بھی شخصیص لازم آئے گی، اور اگر کوئی شخصیص پر مُصر ہوتہ بھی کوئی حرج نہیں، کیونکہ اس حدیث سے فقہائے کرام نے اطلاق کے ساتھ متعدد اعمال کے مسنون وستحب ہونے پراستدلال کیا ہے۔

اور ریجی معلوم ہوا کہ بغیر عمامہ کے ٹویی پہننا بھی سنت ہے، اور بغیر عمامہ کے صرف ٹوبی پہن كرنمازير هنا مكروه نبيس، بلكهسنت رسول الله وصحابه سيثابت بـ

اس روایت کے تمام راوی تقداور معتبر ہیں۔ لے

ال حدیث میں ٹویی کے لیے''برانس'' کے الفاظ استعال ہوئے ہیں، جوعربی زبان کا لفظ ہے، اوراس کی واحد برنس آتی ہے، برنس کا استعال صحابہ کرام سے کثرت کے ساتھ ثابت

اور بعض روایات میں ٹویی کے لیے دوقلنسو قائ کے الفاظ استعمال ہوئے ہیں، بیمجی عربی زبان کالفظہ،جس کی جمع قلانس آتی ہے۔

عربی میں دونوں الفاظ'' ٹوپی' کے لیے بولے جاتے ہیں۔

البية ' برنس' كمبي تو يي كوكها جا تا ہے،خواہ وہ اوپر كي طرف كولمبي ہو، يا پچھينچے كي طرف بھي لككي ہوئی ہو(جبیها کهٹویا،اورکانٹو<u>پ</u> وغیرہ)

اور بعض اوقات برنس ایسی ٹونی کوبھی کہاجا تاہے،جس کے ساتھ نیچے کی طرف کچھاور کیڑا بھی جُوا ہوا ہوتا ہے، جو کانوں وغیرہ کو چھیالیتا ہے، اوراس سے سردی وگرمی وغیرہ سے حفاظت ہوتی ہو۔

اورآج کل جوعلاء وصلحاء ٹوبی کے اوپررو مال پہنتے ہیں،اس کوبھی ایک حیثیت سے برنس کہنا درست ہے،جس کی تفصیل آ گے آتی ہے۔ یے

لى قال الهيشمى: رواه الطبراني في الكبير ورجاله موثقون (مجمع الزوائد، جزء ٢ صفحه ١ ٥، تحت رقم الحديث ٢٢٢٦)

ل (برنس): البرنس قلنسوة طويلة والجمع البرانس (المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، ج ا ص ٢ ، كتاب الباء، الباب مع الراء وما يثلثهما)

قوله : (البرانس) جمع برنس بضم الموحدة ، والنون ، وهو قلنسوة طويلة (حاشية السندي على صحیح البخاری، ج م ص ک ا ، باب البرانس)

البرنس :قلنسوة طويلة كان الزهاد يلبسونها في صدر الإسلام (جامع الاصول في احاديث ﴿ بقيه حاشيه ا گلے صفحے يرملاحظ فرمائيں ﴾

(٢).....حضرت واكل بن جررضى الله عندسة بى الوداؤ دين المسطر حروايت بكد: وَأَيُّتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِيْنَ اِفْتَعَحَ الصَّلَاةَ وَفَعَ يَدَيْهِ حِيَالَ أُذُنَيْهِ.

قَالَ: ثُمَّ أَتَيْتُهُمْ فَرَأَيْتُهُمْ يَرُفَعُونَ أَيْدِيَهُمْ إِلَى صُدُورِهِمْ فِي اِفْتِتَاحِ الصَّلاةِ وَعَلَيْهِمُ بَرَانِسُ وَأَكْسِيَةٌ (سنن ابي داود) ل

ترجمہ: میں نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ جس وقت آپ نے نماز شروع فرمائی تواییۓ دونوں ہاتھا سینے کا نوں کی لوتک اٹھائے۔

حضرت واکل بن مجرفر ماتے ہیں کہ پھر میں دوسری مرتبہ (نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کی خدمت میں) حاضر ہوا، تو میں نے صحابہ کرام کو دیکھا کہ وہ نماز شروع کرتے وقت (سردی کی وجہ سے) اپنے ہاتھا ہے سینوں تک اٹھاتے تھ، اور ان کے سرول پر اس وقت کمبی ٹو پیاں ہوتی تھیں، اور انہوں نے چا دریں اوڑ ھرکھی ہوتی تھیں (ابدواؤد)

فائدہ: معلوم ہوا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام ٹوپی پہن کرنماز پڑھا کرتے تھے اور بسااوقات عمامہ کے بغیرٹوپی پہن کربھی نماز پڑھا کرتے تھے، جس طرح کہ عمامہ پہن کربھی نماز پڑھا کرتے تھے، اور دونوں طریقے سنت ہیں، کوئی ایک طریقہ بھی خلاف سنت نہیں، البتہ نظے سرنماز بڑھناسنت کے خلاف ہے۔

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

الرسول، لابن الأثير، ج ٣ص ١١، تحت رقم الحديث ٢٠٨٥)

(ولا البرانس): بفتح الموحدة وكسر النون جمع البرنس بضمهما. قال الطيبي -رحمه الله: هو قلستوة طويلة كان يلبسها النساك في صدر الإسلام قال الجوهري، وفي النهاية: ثوب يكون رأسه ملتزقا من جبة أو ذراعه اه. والمراد مطلق القلنسوة (مرقاة المفاتيح، ج٥ص ١٨٣١، كتاب المناسك، باب ما يجتنبه المحرم)

ل وقم الحديث ٢٢٨، كتاب الصلاة، باب رفع اليدين في الصلاة.

اس مدیث کی سند بھی صحیح ہے۔ لے

(۳).....اورابنِ قانع اپنی سند سے حضرت وائل بن حجر رضی الله عنه سے بی اس طرح روایت کرتے ہیں کہ:

اُتَیُتُ النَّبِیَّ صَلَّی اللَّهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ فَرَایُتُهُم یُصَلُّونَ فِی الْآ کُسِیَةِ
وَالْبَرَانِسِ، اَیْدِیْهِمُ فِیْهَا مِنَ الْبَرُدِ (معجم الصحابة لابن قانع) ع ترجمہ: میں نج صلی الله علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا، تو میں نے (نج صلی الله علیہ وسلم اور صحابہ کرام) کو دیکھا کہ وہ چا دریں اوڑ ہے اور ٹو پیاں پہنے ہوئے نماز پڑھ دہے تھے، اور ان کے ہاتھ سردی کی وجہسے چا دروں کے اندر تھے (ابن قانع)
فائدہ: نذکورہ تیوں روایتوں میں چا دروں کے لیے ''اکسیۃ' اور ٹو پیوں کے لیے ''برانس' کے الفاظ استعال ہوئے ہیں، جس سے معلوم ہوا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام چا دریں بھی پہنے ہوئے تھے، اور ٹو پیاں بھی، اور عمامہ کاروایات میں ذکر نہیں۔
چا دریں بھی پہنے ہوئے تھے، اور ٹو پیاں بھی، اور عمامہ کاروایات میں ذکر نہیں۔

إسناده :حدثنا عثمان بن أبي شيبة :نا شريك عن عاصم بن كليب عن أبيه شيبة :نا شريك عن عاصم بن كليب عن أبيه عن وائل بن حجر .قلت :وهذا إسناد رجاله ثقات؛ إلا أن شريكاً -وهو ابن عبد الله القاضى -سىء الحفظ؛ لكنه لم يتفرد بمعنى هذا الحديث؛ بل تابعه غيره كما يأتى، فكان الحديث من الصحيح لغيره .والحديث رواه زائدة عن عاصم ... به نحوه، وهو الذى فى الكتاب قبل هذا .ورواه ابن عيينة، فقال الشافعى * 1/9) : أخبرنا سفيان عن عاصم بن كليب قال :سمعت أبي يقول :حدثنى واثل بن حجر قال :رأيت النبي صلّى الله عَليه وسلّم إذا افتتح الصلاة يرفع يديه ... الحديث؛ وفيه قال واثل :ثم أتيتهم فى الشتاء ؛ فرأيتهم يرفعون أيديهم فى البرانس .وأخرجه البيهقى الحديث؛ وفيه قال واثل :ثم أتيتهم فى الشتاء ؛ فرأيتهم يرفعون أيديهم فى البرانس .وأخرجه البيهقى زهير بن معاوية عن عاصم بن كليب ... به؛ نحو حديث بِشُر بن المفضل المتقدم ٢١٨) ؛ وفيه: قال زهير :قال عاصم :وحدث عبد الجبار عن بعض أهله أن واثلاً قال: أتيت مرة أخرى؛ وعلى الناس ثياب، فيها البرانس وفيها الأكسية؛ فرأيتهم يقولون -هكذا -تحت الثياب (صحيح أبى داود لناصر الدين الألباني، ج٣ص ١٨٣١ ، ٢١٣ ، كتاب الصلاة، باب افتتاح الصلاة، تحت حديث رقم لها ك)

٢ ج٢ ص ٣٣٠، باب الفاء، الناشر: مكتبة الغرباء الأثرية -المدينة المنورة.

صرف ٹویی میں نماز بڑھنے کا ثبوت نہیں، اور عمامہ کے بغیر ٹویی پہن کرنماز بڑھنا سنت نہیں، بلکهاس سے بردھ کر مکروہ ہے، اُن کا بیموقف درست نہیں۔ اس روایت کی سند حسن ہے۔ ل

ا چنانحاس مدیث کی ممل سند بہے:

حدثنا ابن عبدوس، نا الوركاني، ومحرز بن عون قالا: نا شريك، عن عاصم بن كليب، عن أبيه، عن خاله قال: أتيت الخ.

اس حدیث کے پہلے راوی ابواحمر محمد بن عبدوں ہیں، جو کہ حافظ الحدیث اور ثقہ راوی ہیں، اور دوسرے راوی محمد بن جعفر ورکانی ہیں، جوامام بغوی کے شیخ اور ثقه ہیں،اور تیسرے راوی محرز بن عون ہلا لی ہیں؛ یہ بھی ثقبہ ہیں،اور چو تھے راوی شریک بن عبداللہ تختی ہیں؛ بہمی ثقة اور حسن الحدیث ہیں، اور ان کے بعد کے راوی بھی معتبر ہیں، جن کے بارے میں طبرانی ک گزشته حدیث کے من میں علامہ پنتی کا پیکلام گزر چکاہے کہ:

ورجاله موثقون (مجمع الزوائد، جزء ٢ صفحه ٥١، تحت رقم الحديث ٢٢٢٧)

ابن عبدوس هو الحافظ الثبت المأمون أبو احمد محمد بن عبدوس بن كامل السلمي (تذكرة الحفاظ ، ج٢ ص ١٨٥ ، الطبقة العاشرة)

محمد بن جعفر الوركاني شيخ البغوى فصدوق (ميزان الاعتدال في نقد الرجال ج م ص ۱۳۳۲، تحت رقم الترجمة ۹۳۴۲)

محرز بن عون الهلالي أبو الفضل البغدادي صدوق من العاشرة مات سنة إحدى وثلاثين وله سبع وثمانون(تقريب التهذيب ج٢ص٥٢٢)

شريك بن عبد الله النخعي القاضي كوفي ثقة وكان حسن الحديث (معرفة الثقات للعجلي ج ا ص454،تحت رقم الترجمة 224)

شريك بن عبد الله أبو عبد الله النخعي *

العلامة، الحافظ، القاضي، أبو عبد الله النخعي، أحد الأعلام، على لين ما في حديثه.

توقف بعض الأثمة عن الاحتجاج بمفاريدهوقد وثقه : يحيى بن معين، وقال : هو أثبت من أبي الأحوص.قلت :مع أن أبا الأحوص من رجال (الصحيحين)، وما أخرجا لشريك سوى مسلم في المتابعات قليلا .وخرج له: البخاري تعليقا.قال ابن المبارك: شريك أعلم بحديث بلده من الثوري. فلذكر هذا لابن معين، فقال: ليس يقاس بسفيان أحد، لكن شريك أروى منه في بعض المشايخ. وقال النسائي: ليس به بأس. وقال الجوزجاني: سيء الحفظ، مضطرب الحديث، ماثل.

قلت : فيه تشيع خفيف على قاعدة أهل بلده .وكان من كبار الفقهاء ، وبينه وبين الإمام أبي حنيفة وقائع (سير أعلام النبلاء ، ج٨، ص ٢٠٢)

وفيه شريك بن عبد الله النخعي، وهو ثقة، وفيه كلام(مجمع الزوائد،باب دعاء الحجاج والعمار) شريك بن عبد الله النخعي، وهو حسن الحديث (مجمع الزوائد،باب فيما بلغت صدقة ماله رضي ﴿ بقيه حاشيه ا گلے صفحے برملاحظ فر مائيں ﴾ الله عنه (۲)حضرت ابن عمر رضى الله عنهما سے روایت ہے کہ:

كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَلْبَسُ قَلَنْسُوَةً بَيْضَآءَ (احلاق

النبي لابي الشيخ اصبهاني) ل

ترجمه: رسول الله نبي صلى الله عليه وسلم سفيدالو في بهنا كرتے تص (ابوش اصباني)

فائدہ: سفیدٹو پی پہننے کے بارے میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی ایک حدیث آ گے بھی

آ رہی ہے۔

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

اورامام ابن منذرر حماللد في افي سند كساته مندرجه ذيل حديث راويت كى ہے كه:

حدثنا محمد بن على ، قال: ثنا سعيد ، قال: ثنا شريك بن عبد الله ، عن عاصم بن كليب ، عن أبيه ، عن خاصه بن كليب ، عن أبيه ، عن خاله ، قال: أتينا النبي صلى الله عليه وسلم في الشتاء وهم يصلون في البرانس والأكسية ، يرفعون أيديهم فيها (الأوسط لابن المنذر رقم الحديث 1 ٢٥٢)

ل رقم الحديث ٢ ا ٣، ج٢ ص ٥ + ٢ ، ذكر قلنسوته مُلْكِلُه.

اس حدیث کی ممل سند سید:

أخبرنا أبو يعلى ، نا محمد بن حقبة ، نا عبد الله بن خراش ، عن ابن حوشب ، عن

إبراهيم التيمي، عن إبن عمر، قال: الخ

اس حدیث میں عبداللہ بن خراش کو ضعیف قرار دیا گیا ہے، کیکن حضرت ابنِ عمر رضی اللہ عند کی پیر حدیث: آ گرآنے والی حضرت عائشہ رضی اللہ عنها؛ حضرت ابو ہریرہ؛ حضرت ابنِ عباس؛ حضرت ابوسلیط؛ اور حضرت انس وغیرہ رضی اللہ عنهم؛ کی احادیث اور صحابہ کرام و تابعین عظام کے مل سے مؤید ہونے کی وجہ سے حسن ورجہ رضتی ہے۔

کئی محدثین نے این خراش کی حدیث کو مس لعینہ یا بھیر ہ کے درجہ میں داخل مانا ہے، اگر چابھش محدثین نے ان پر غیر معمولی جرح بھی کی ہے۔

چنانچوابک مدیث کے ذیل میں علامہ کنانی فرماتے ہیں کہ:

أخرجه الطبراني في الكبير بسند رجاله ثقات إلا عبد الله بن خراش وثقه ابن حبان وضعفه غيره وهذه الطريق على انفرادها على شرط الحسن فكيف ولها متابعان من حديث ابن عباس ومتابعان أو ثلاثة من حديث عائشة (تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة، كتاب الصدقات والمعروف،الفصل الثاني)

اورعلامهابن ججررحمه الله ایک حدیث کے ذیل میں لکھتے ہیں کہ:

وفي سنده عبد الله بن خراش مختلف فيه وله شاهد (فتح الباري، لابن حجر العسقلاني، قوله باب ما أنهر الدم من القصب والمروة والحديد)

عبدالله بن خراش پر مزید کلام آگے آتا ہے۔

اس حدیث سے معلوم ہوا کہ ٹونی پہننا نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت ہے، اور ننگے سرر ہنا نبی صلی الله عليه وسلم كي سنت نهيس _

اوربیحدیث عام ہے،اوررسول الله نبی صلی الله علیہ وسلم کے عمامہ کے ساتھ اور بغیر عمامہ کے دونوں طریقہ سےٹو بی پہننے کوشامل ہے۔

اوراس کوعمامہ کے ساتھ مقید کرنے کی کوئی وجنہیں، کماسیجیے۔ ا

(۵).....اورامام بيه في اوراين عدى رحمهما الله، حضرت ابرا جيم تيمي سے، اور وہ حضرت ابن عمر رضی الله عنهما ہے روابت کرتے ہیں کہ:

أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَلْبَسُ قَلَنْسُوةً بَيُضَآءَ (شعب

الايمان) ٢

ترجمه: بِشك رسول الله صلى الله عليه وسلم سفيد لوي بيهنا كرتے تھے (بيهق، ابن

عری)

فائدہ:اس روایت میں بھی عمامہ کی قید کے بغیر لفظ '' کے ساتھ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ننگے سرندر ہنے اور ٹونی مہننے کا ذکر ہے۔

(٢)اورجعم اوسط میں حضرت ابن عمر رضی الله عنهما سے ان الفاظ میں روایت ہے کہ:

ا در اور لفظ ''کان' 'کثیر کا بھی مقتضی ہے ، مگر عمامہ کے دائی سنت کے غلط مشہور ہوجانے کے باعث بہت سے اہل علم حضرات اس سے غفلت اختیار کرتے ہیں۔

قوله كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول ذكر لفظ كان لدلالته على الثبوت والدوام (عمدة القاري للعيني، ج٢ ص ١ ٢٤، كتاب الوضوء، باب ما يقول عند الخلاء)

٢ فصل في العمائم، رقم الحديث ٥٨٣٨، الكامل لابن عدى ج٥ص ٠ ٣٥٠.

اس مديث كي سند بهي:

أخبرنا على بن أحمد بن عبدان، أنا أحمد بن عبيد، ثنا سعيد بن عثمان الأهوازي، ثنا يزيد بن الحرش، ثنا عبد الله بن خراش، عن العوام بن حوشب، عن إبر اهيم التيمي، عن ابن عمر ":أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يلبس قلنسوة بيضاء " "تفرد به ابن خراش هذا وهو ضعيف "(شعب الايمان)

اس حدیث میں بھی عبداللہ بن خراش ہیں، جن بر کلام گزر چکا ہے، اور مزید کلام آ گے آتا ہے۔

كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَلْبَسُ كُمَّةً بَيُضَاءَ (المعجم

الاوسط للطبراني) لے

ترجمه: رسول الله صلى الله عليه وسلم سفيد أو يي بهناكرت تص طرانى

فائدہ: بیحدیث سند کے اعتبار سے حسن لغیر ہ سے کم نہیں ہے۔ ع

اس مدیث میں بھی رسول الله صلی الله علیه وسلم کے ٹو پی پہننے کا ذکر ہے، اور ٹو پی کے ساتھ عمامہ کا ذکر تہیں۔

جس سے معلوم ہوا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بسا اوقات عمامہ کے بغیر بھی ٹوپی بہنا

ل رقم الحديث ٢١٨٣، ٢٠ ص ٠٠٠، باب الميم.

فركوره حديث كي ممل سندييد:

حدثنا محمد بن حنيفة الواسطى قال : ثنا روح بن قرة اليشكرى قال : نا عبد الله بن خراش، عن العوام بن حوشب، عن إبراهيم التيمي، عن ابن عمر قال: (المعجم الاوسط)

مل اس روایت میں عبداللہ بن فراش ہیں، جن کوا کثر حضرات نے ضعیف قرار دیا ہے، اور ابنِ حبان نے ان کو ثقة فرمایا ہے، اور کئی حضرات نے ان کی حدیث کوشن لعینہ یالغیر وقرار دیا ہے، کمامرت:

عن ابن عمر قال : كان رسول الله -صلى الله عليه وسلم -يلبس قلنسوة بيضاء. رواه الطبرانى، وفيه عبد الله بن خراش، وثقه ابن حبان وقال: ربما أخطأ، وضعفه جمهور الأئمة، وبقية رجاله ثقات. وعن ابن عمر قال : كان رسول الله -صلى الله عليه وسلم -يلبس كمة بيضاء رواه الطبرانى فى الأوسط عن شيخه محمد بن حنيفة الواسطى وهو ضعيف ليس بالقوى (مجمع الزوائد، باب فى القلنسوة)

اوراینِ عسا کراس روایت کے قعل کرنے کے بعد فرماتے ہیں کہ:

قال ابن شاهين تفرد بهذا الحديث عبد الله بن خواش لا أعلم حدث به غيره ولا عنه إلا روح بـن قـرـة فيـمـا أعـلم كذا قال وقد رواه زيد بن الخريش الأهوازى عن ابن خواش روح بـن فـروـة(تاريخ دمشق لابن عساكر ج ٢ص ٢ ٩ ١ ، السيرة النبوية،باب ماورد فى شعره وشيبه وخضابه الخ)

اوراس كى دوسرى روايات شابد بين، ال لئ كى حفرات نے اس صديث كوسن بونى كقرى قرما كى مهد الكاف) (طب عن ابن عمر) باسناد حسن (التيسيو بشرح الجامع الصغير، ج ٢ ص ٢٨٨، حرف الكاف) وفى الحامع الصغير برواية الطبراني عن بن اعباس قال كان يلبس قلنسوة بيضاء ،قال العزيزى إسناده حسن (عون المعبود، ج ١ اص ٨٨ ، كتاب اللباس، باب فى العمائم) وفى المجامع الصغير برواية الطبراني عن بن عمر قال كان يلبس قلنسوة بيضاء قال العزيزى إسناده حسن (تحفة الأحوذي، ج ٥ ص ٣ ٩٣ ، ابواب اللباس، باب كيف كان كمام الصحابة)

كرتے تھے۔ لے

رے ہے۔ لے (۷).....اور ابنِ عسا کرنے اپنی سند سے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابی، حضرت انس بن

ما لك رضى الله عنه سے روایت كياہے كه:

أَنَّ النَّبِيَّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)كَانَ يَلْبَسُ كُمَّةً بَيْضَآءَ (تاريخ دمشق

لابن عساكر) كل

ترجمه : بشك نبي صلى الله عليه وسلم سفيدالويي ببناكرتے تص (ابن عساكر) س

ل اورلفظِ" كان"اس عمل كة كرارومعاد بون كابعي مقتضى بـ

وقد اتخذ ذلك عادة -كما يشعر به لفظ -كان (روح المعانى، سورة التحريم، تحت الآيات 1، الى ٢) والتكرار فى :لفظ كان (البحر المحيط فى التفسير، سورة النساء، تحت رقم الآيات 1 الى ١٣) ولفظ كان يفيد الدوام عند كثير من الأعلام (فيض القدير للمناوى، تحت رقم الحديث ١٠٩) ولفظ "كان "مشعر بالاستمرار كما تقرر فى الأصول فيستفاد منه عموم الأزمان (نيل الاوطار، ج٢، ص ٢٣٩، تحت رقم الحديث ١٨٧)

٢ ج ١٩٣٣ م ١ السيرة النبوية، باب ماورد في شعره وشيبه وخضابه الخ.

س ندکوره حدیث کی ممل سند مندرجه ذیل ہے:

أخبرنا أبو العز أحمد بن عبد الله بن كادش أنا أبو محمد الجوهرى أناعلى بن محمد بن أحمد بن نصر بن جعفر نا أبو عرف أبو جعفر محمد بن إبراهيم الصالحى نا بشر بن معاذ نا عنبسة بن سالم نا عبيد الله بن أبى بكر بن أنس عن أنس بن مالك الخ.

اس حدیث کی سند میں ابن کا دش ضعیف راوی ہیں۔

أحمد بن عبيد الله أبو العز بن كادش: مشهور من شيوخ ابن عساكر أقر بوضع حديث وتاب وأناب انتهى (لسان الميزان لابن حجر، ج ا ص ٥٣٢، باب من اسمة احمد، تحت رقم الترجمة ٢٢٣)

ابن كادش: الشيخ الكبير، أبو العز أحمد بن عبيد الله بن محمد بن عبيد الله ابن محمد بن أحمد بن حمدان بن عمر بن إبراهيم بن عيسى بن صاحب النبى صلى الله عليه وسلم عتبة بن فرقد السلمى العكبرى، المعروف بابن كادش، أخو المحدث أبى ياسر محمد ولد فى صفر سنة اثنتين وثلاثين وأربع مئة، وطلب الحديث وقرأ على المشايخ، ونسخ بخطه الردء المقعد جملة، وجمع وخرج. سمع أبا الطيب الطبرى، وأقضى القضلة أبا الحسين الماوردى، وأبا محمد الجوهرى، وأبا على محمد بن الحسين الحبازرى، وأبا طالب العشارى، وأبا الحسين بن النرسى، وعدة .سمع منه ابن ناصر، والسلفى، وأبو العلاء الهمذانى، وأبو القاسم بن عساكر، ومعمر بن الفاخر، وأبو موسى في السلفى، وأبو العلاء الهمذانى، وأبو القاسم بن عساكر، ومعمر بن الفاخر، وأبو موسى

فائدہ: حضرت انس رضی اللہ عنہ نے عرصۂ درازتک نبی سلی اللہ علیہ وسلم کی خصوصی خدمت کی ہے، اور حضرت انس رضی اللہ عنہ کے بارے میں بھی کبی اور چست ٹوپی پہننے کی روایات منقول ہیں۔

بلکہ امام بخاری رحمہ اللہ نے ''باب البرانس'' حضرت انس رضی اللہ عنہ کے ٹو پی پہننے کی روایت پر بی قائم کیا ہے، جسیا کہ آگے آتا ہے۔

اس لئے حضرت انس رضی الله عنه کی پیرجدیث بہت اہمیت کی حامل ہے۔

اس حدیث سے بھی رسول الله صلی الله علیه وسلم کا ٹوپی پہننا ثابت ہوا، اور اس حدیث میں بھی ٹوپی کے ساتھ عمامہ کی قید کا ذکر نہیں۔

(۸).....امام ابوشیخ اصبهانی رحمه الله اپنی سند کے ساتھ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ:

قَالَ : رَأَيْتُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَيْهِ قَلَنُسُوَةً بَيُضَآءَ

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

المدينى، وهبة الله ابن السبط، وعبد الله بن عبدالرحمن بن أيوب الحربى، وآخرون (سير اعلام النبلاء للذهبى، ج١٩ ص ٥٥٨، ٩٥٥، تحت ترجمة ابن كادش، رقم الترجمة ٣٢٣)

گرٹو پی کے مجوث فیہ باب میں دیگرا حادیث نیز صحابہ کرام و تا بعین اور فقہائے کرام کے عمل کے مؤیدات موجود ہیں، بالضوص جبکہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ کی اس سے قبل ذکر کر دہ حدیث میں بھی یہی الفاظ ہیں۔

> قد يحكم بالحديث بالصحة، اذا تلقاه الناس بالقبول، وان لم يكن له اسناد صحيح. قبال اب: عبدالد في الاستذكار لماحكي عن الترمذي ان البخاري صحح حديث ال

قال ابن عبدالبر في الاستذكار لماحكى عن الترمذى ان البخارى صحح حديث البحر هو الطهور ماء ه، واهل الحديث لايصححون مثل اسناده. لكن الحديث عندى صحيح ، لان العلماء تلقوه بالقبول. قلت: والقبول تارة بالقول وتارة بالعمل عليه، ولذا محقق في الفتح وقول الترمذى العمل عليه عند اهل العلم يقتضى قوة اصله، وان ضعف خصوص هذا الطريق اه . وقال السيوطى في التعقبات :الحديث اخرجه الترمذي ، وقال حسن ضعفه احمد وغيره، والعمل عليه عند اهل العلم فاشار بذالك ان الحديث اعتضد بقول اهل العلم على مثله اهد رقواعد في علوم الحديث قول اهل العلم به ، وان لم يكن له اسناد يعتمد على مثله اهد رقواعد في علوم الحديث مقدمة العلاء السنن جلد 1 و ص ۲ تا ۲۲)

شَامِيَةً (اخلاق النبي لابي الشيخ اصبهاني) ل

ل رقم الحديث ٢٠١٣، ج٢ص ٢٠٠، باب ذكر قلنسوته صلى الله عليه وسلم خكوره مديث كمكل سندمندرج ذيل ب:

حدثنا محمد بن إبراهيم بن داود ، نا عبد الله بن محمد بن أبي أسامة الحلبي ، نا المضحاك بن حجوة المنبجي ، نا عبد الله بن واقد ، عن أبي حنيفة ، عن عطاء بن أبي رباح ، عن أبي هريرة (حواله بالا)

اس مديث من بهل رادي محر بن ابرابيم بن داؤ دين، جنهين ابوالشخ اصباني في في في فر مايا ب

محمد بن إبراهيم بن داود الجرباذقانى شيخ ثقة ، صاحب أصول كثير الحديث قدم علينا سنة إحدى عشرة وثلاثمائة (طبقات المحدثين بأصبهان ،ج ٢ص ٩ ٣ تحت ترجمة، محمد بن إبراهيم بن داود الجرباذقاني، رقم الترجمة ٢٣٥)

اورعلامہ ذہبی رحمہ اللہ ان کے بارے میں فرماتے ہیں کہ:

العلامة، القدوحة، أبو جعفر محمد بن إبراهيم بن حسين الجرباذقاني. سمع : غانما المجلودي، وإسماعيل بن محمد الحافظ، وفاطمة بنت البغدادي، وببغداد الأرموى، وابسن ناصر، ولازمه .وكتب الكثير، وكان ثقة، متقنا، متثبتا، صاحب فقه وفنون، مع الزهد والقناعة عظم قدره ابن الأخضر، وأطنب في وصفه .وقال المحدث أبو الفضل بن شافع : هذا الشخص لم أر مثله زهدا وعلما وتفننا في العلوم، تحقق بعلوم، وصار فيها منتهيا، يشار إليه في جل خوامضها، وكان شافعيا، لو عاش لكانت الرحلة إليه من الآفاق (سير اعلام النبلاء ٢٠ ص ١ ٢٥١)

اوردوسر براوی ابواسام عبدالله بن حمد بن ابی اسامة علی بین، ان برکوئی جرح دستیاب نبیس موئی -

أبو أسامة :عبد الله بن محمد بن أبي أسامة الحلبي ، من ولد زيد بن على .حدث عن :الحجاج بن أبي منيع (فتح الباب في الكني والألقاب للشيخ الإمام أبي عبد الله محمد بن إسحق بن منده الأصبهاني"المتوفيٰ ٩ ٩ ٣ه. "ج اص ٩ ٩ ،باب ومن كنيته ابواسامة) (عبد الله بن محمد بن أبي أسامة الحلبي .) أبو أسامة .سمع :أباه، وحجاج بن أبي منيع، وإسحاق بن الأخيل .وعنه :الطبراني، ومحمد بن محمد بن خليفة، وأبو المنقور بن راشد، وجماعة (تاريخ الاسلام للامام الذهبي، ج٢ ص ٢٠٤)

عبد الله بن أبي أسامة قال الحاكم رحمه الله حدثنا أبو العباس محمد بن يعقوب ثنا عبد الله بن أبي أسامة الحلبي. في "تاريخ بغداد "ترجمة إسحاق بن محمد أن عبد الله يكني أبا أسامة وفي "تهذيب الكمال "في ترجمة شيخه حجاج بن أبي منيع من الرواة عنه وأبو أسامة عبد الله بن محمد بن أبي أسامة الحلبي. ترجمه الخليلي في "الإرشاد" فقال :عبد الله بن أسامة كذا، والصواب :عبد الله بن أبي أسامة، واسم أبيه محمد، ثم قال :الحلبي صاحب غرائب. روى عنه ابن صاعد وأقرائه وأبو نعيم الجرجاني، وآخر قال :الحلبي صاحب غرائب وي عنه ابن صاعد وأقرائه وأبو نعيم الجرجاني، وآخر

ترجمه: حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ میں نے رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم کود یکھا کہرسول الله صلی الله علیہ وسلم نے سفید شامی (لیعنی سر کے ساتھ ملی موكى) لويل يبني موكى تقى (ابديَّ اصبان)

﴿ گزشته صفح کا بقیه حاشیه ﴾

من روى عنه الطبراني وهو ثقة اهالمراد منه ترجمه الذهبي رحمه الله في "تاريخ الإسلام "فقال: عبد الله بن محمد بن أبي أسامة الحلبي أبو أسامة سمع أباه وحجاج بن أبى منيع وإسحاق بن الأخيل وعنه الطبراني ومحمد بن خليفة وأبو المنقور بن راشد وجماعة .اهـ (رجال الحاكم في المستدرك، ج ا ص ٢٩ ،لمقبل بن هادي بن مقبل بن قائدة المهداني الوداعي

اورتيسر _راوي شحاك بن تحوه مين، جن كوبعض في منكر الحديث او بعض في واضع الحديث فر ماياب اليكن محمد بن محمود بن محدالخوارزي (التتوفي ٢٦٥هـ) كى تاليف شده" جامع مسانيدالامام الاعظم' ميں ضحاك بن تجركے بجائے ضحاك بن مخلد راوی ہیں،اورضحاک بن مخلد ثقیراوی ہیں (جس کا ذکر آ گے آتا ہے)

نیز بیصدیث بعض دوسری اسناد سے بھی مروی ہے، اوراس کی تائید دیگرا حادیث اور صحابہ کرام کے مل سے ہوتی ہے۔ اورچوتھے راوی ابوقادہ حرانی ہیں، جن کوامام احمہ نے قد قرار دیا ہے، اور ابن معین نے بھی ایک روایت میں ان کو ثقة قرار دیا ہے،اورامام احمہ نے ان کی تکذیب کرنے والوں پر سخت روفر مایا ہے۔

عبد الله بن واقد ، أبو قتادة الحراني، مولى بني حمان ويقال :مولى بني تميم.

قال أبو الحسن الميموني، عن أحمد بن حنبل : لقة، إلا أنه كان ربما أخطأ، وكان من أهل الخير، يشبه النساك، وكان له حركة و ذكاء .

وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل: سئل أبي عن أبي قتادة الحراني، فقال: ما به بأس، رجل صالح، يشبه أهل النسك والخير، إلا أنه كان ربما أخطأ قيل له :إن قوما يتكلمون فيه؟ قال :لم يكن به بأس قلت :إنهم يقولون :لم يفصل بين سفيان ويحيى بن أبي أنيسة قال :لعله أختلط، أما هو فكان ذكيا . فقلت : ان يعقوب بن إسماعيل بن صبيح ذكر : أن أبا قتائة الحراني كان يكذب . فعظم ذلك عنده جدا، وقال : كان أبو قتادة يتحرى الصدق، وأثنى عليه، وذكره بخير، وقال :قد رأيته يشبه أصحاب الحديث، وأظنه كان يدلس، ولعله كبر فاختلط، والله أعلم.

وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل، عن يحيى بن معين :ليس بشيء .

وقال عباس الدورى عن يحيى بن معين : ثقة

وقال عبد الرحمن بن أبي حاتم : سألت أبا زرعة عن أبي قتادة الحراني، قلت :ضعيف الحديث؟ ، قال: نعم، لا يحدث عنه .ولم يقرأ علينا حديثه.

قال أبو زرعة سمعت ابن نفيل الحراني، يقول : دفع إلى أبو قتادة الحراني كتاب أبي نعيم، عن مسعر، فقرأه حتى انتهى إلى شك أبي نعيم، فقال: ما هذا؟

﴿ بقيه حاشيه ا گلے صفحے برملاحظ فرمائيں ﴾

فائده: سفيدلباس نبي صلى الله عليه وسلم كوويسي بهي پيند تها، ثويي بهي لباس كا حصه ب، اورسفيد ٹویی بیننے کے بارے میں حضرت ابن عمر رضی الله عنهما کی حدیث پیچھے گزر چکی ہے۔ اس حدیث میں عمامہ کا ذکر نہیں، جس سے معلوم ہوا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم ننگے سرنہیں رہا كرتے تھے،اور نبي صلى الله عليه وسلم جس طرح سر يرعمامه يہنتے تھے،اسى طرح بسااوقات بغير عمامه کے ٹونی بھی بہنا کرتے تھے، اور اس حدیث کوعمامہ کے ساتھ خاص کر کے بیہ کہنے کی کوئی دلیل نہیں کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے عمامہ کے پنچے ٹویی پہنی ہوئی تھی، بلکہ قرائن بغیر

﴿ گزشته صفح کا بقیه حاشیه ﴾

وقال ابن أبي حاتم أيضا :سألت أبي عن أبي قتادة الحراني، فقال :تكلموا فيه، منكر الحديث،

وقال البخاري تركوه، منكر الحديث.

وقال في موضع آخر سكتوا عنه .وقال النسائي ليس بشقة .وقال إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني : متروك الحديث (تهذيب الكمال في أسماء الرجال، ج١١، ص٢٢٢)

وقول من قال :لعله كبر فاختلط تخمين وظن لا يثبت به اختلاطه، ومعلوم أن المقرر في الأصول وعلوم الحديث :أن الصحيح أن التعديل يقبل مجملاً، والتجريح لا يقبل إلا مفصلاً، مع أن رواية سعيل بن أبي عروبة، عن أنس ليس في أحد من رواتها كلامويؤيده أيضاً: الأحاديث المتعددة التي ذكرنا، وإن كانت صعافاً لأنها تقوى غيرها، ولا سيما حديث ابن عباس، فإنا قد ذكرنا سنده، وبينا أنه لا يقل عن درجة الاحتجاج. وقال الشوكاني في نيل الأوطار : ولا يخفي أن هـذه الطرق يقوى بعضها بعضاً، فتصلح للاحتجاج ومما يؤيد الحديث المذكور أن أكثر أهل العلم على العمل به (أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن للشنقيطي" المتوفى :٣٩٣ هـ "تحت آيت ٢٧ من سورة الحج)

اور مذکورہ روایت کے پانچویں راوی حضرت امام ابوحنیفداور چھٹے راوی حضرت عطاء بن الی رباح اور آخری راوی حضرت ابوہر رہ دضی اللّٰدعنہ ہیں،جن کے ثقة ہونے میں کوئی شبنہیں،اس لیےان پر کلام کی ضرورے نہیں۔

جامع مسانیدالا مامالاعظم کلخو ارزمی کی حدیث مع متن وسند کے (جس میں ضحاک بن مخلدراوی ہیں) درج ذیل ہے: ﴿ابوحنيفة ﴾ (عن)عطاء بن ابي رباح (عن) أبي هريرة قال كان لرسول الله صلى الله وسلم، قلنسوة شامية بيضاء (اخرجه) ابومحمد البخاري (عن) قتيبة بن الفضل (عن) زكريا بن يحيي بن الحارث (عن)محمد بن ايوب (عن) ابي اسامة عبدالله بن محمد الحلبي (عن)الضحاك بن مخلد (عن)ابي قتادة (عن) ابي حنيفة رضي الله عنه (جامع مسانيد الامام الاعظم ،الجزء الاول ،صفحه ١٩٨، الطبعة الاولى: بمطبعة مجلس دائرة المعارف الكائنة في الهند ، بمحروسة حيدر آباد الدكن سنة (١٣٣٢هـ)

عمامہ کے ٹویی پیننے کے ہیں، کیونکہ ٹویی کے رنگ اور پوری نوعیت کو بیان کرنا اس بات کا قرینہ ہے کہ ٹونی کسی چیز سے ڈھکی اور چھپی ہوئی نہیں تھی۔ ل نبی صلی الله علیه وسلم کے زمانے میں مصری اور شامی اور پینی مختلف قتم کی حجوثی اور لمبی ٹوپیاں ہوتی تھیں، اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے مختلف ٹو پیاں استعال فر مائی ہیں، ٹو بی کوعر بی میں "قلنوة" كهاجاتاب، اور "برنس" بهي كهاجاتاب، جس كامزيد ذكرة كة تاب- ي (٩)اور الوقعيم نے مسند الى حنيفه ميں عطاء بن الى رباح كے واسطے سے حضرت الوہريره رضی الله عنه سے ان الفاظ میں روایت کی ہے کہ:

قَالَ : رَأَيْتُ عَـلَى رَسُول اللهِ صَـلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَلَنْسُوَةً خُمَاسِيَّةً طُويُلَةً رمسند ابي حنيفة رواية ابي نعيم) س

لے علاوہ ازیں حدیث میں "وعلیہ" کے الفاظ ہیں، جوسر کے او پر ٹونی ؛ ند کہ ٹونی کے او پر سی اور چیز کے ہونے کے مقتضی

٢. قلنسوة: وبه (عن عطاء عن أبي هريرة قال: كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم قلنسوة) بفتح القاف واللام وسكون النون وفتح السين المهملة ، وفي القاموس إذا فتحت ضممت السين وإذا ضممتها كسرتها والمرادما يلبس في الرأس وتسمى الآن عراقية وكوفية وشامية منسوبة إليها. وبه (عن عطاء عن أبي هريرة قال: كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم قلنسوة بيضاء شامية) وهذا الحديث كالتفسير لما قبله ورواه الطبراني عن ابن عمر أنه عليه الصلاة والسلام كان يلبس قلنسوة بيضاء ، وفي رواية ابن عساكر عن عائشة كان يلبس قلنسوة بيضاء لاطية.

وفي رواية ابن عساكر كان يلبس القلانس اليمانية وهي البيض المضربة ، ويلبس قلنسوة ذات أذان (شرح مسند ابي حنيفة، صفحه ٢ م ا ،باب ذكر إسناده عن عطاء بن أبي رباح)

سم. صفحة ۱۳۷ ، باب العين ، روايته عن عطاء بن ابي رباح، الناشر: مكتبة الكوثر -الرياض. ندكوره حديث كي كمل سنديد ي:

حدثنا عبد الله بن محمد بن جعفر، وأبو أحمد الجرجاني قالا: ثنا أحمد بن عبد الله بن يوسف الحميري، ثنا أبو أسامة، ثنا الضحاك بن حجر، ثنا أبو قتادة الحراني، ثنا أبو حنيفة، عن عطاء ، عن أبي هريرة قال:

اس روایت میں فدکور ابواسامہ عبداللہ بن محم حلی ، اور ان کے بعد کے راو بوں کا ذکر اس سے پہلی روایت کے ذیل میں گزر چکاہے،اوراس روایت میں مٰدکور ہاقی راوی بھیمعتبر ہیں۔

﴿ بقيه حاشيه ا كلَّے صفح يرملاحظ فرمائيں ﴾

ترجمه: حضرت ابو ہریرہ رضی اللّٰدعنہ نے فرمایا کہ میں نے رسول اللّٰه صلّٰی اللّٰدعلیہ وسلم كے سريرخماسي (ليعني كول) لمبي تو يي ديكھي (منداني حنيفه) فائدہ: اس حدیث سے بھی معلوم ہوا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم ننگے سرنہیں رہا کرتے تھے، اور ٹویی وغیرہ اوڑ ھ کرر ہتے تھے، کمبی اور چپٹی ٹویی پہننے کے مضمون کی اور بھی کئی حدیثیں وارد میں،اس حدیث سے گول ٹونی پہننے کا سنت ہونا ثابت ہوا۔ ل نیزاس سے بھی نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا عمامہ کے بغیرٹویی پہننامعلوم ہوا۔ س (١٠).....حضرت عطاء،حضرت ابن عباس رضى الله عنهما سے روایت کرتے ہیں کہ: قَالَ كَانَ لِرَسُول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثَكَاثُ قَسَلَانِ عَلَيْهِ

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

وأما عبد الله بن محمد بن جعفر ؛ فهو الحافظ المشهور بأبي الشيخ ابن حيان؛ وهو ثقة ؛ يكثر عنه أبو نعيم (سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة للألباني، تحت حديث رقم ١ ٥٢٩)

الغطريفي الحافظ المتقن الإمام أبو أحمد محمد بن أحمد بن الحسين بن القاسم بن السرى بن الغطريف بن الجهم العبدى الجرجاني مصنف الصحيح على المسانيد .سمع أبا خليفة فاستوعب ما عنده والحسن بن سفيان وابن خزيمة .حدث عنه رفيقه الإسماعيلي في صحيحه بأكثر من مائة حديث وحمزة السهمي والقاضي أبو الطيب وأبو نعيم .وكان من علماء المحدثين ومتقنيهم صواماً صالحاً ثقة (طبقات الحفاظ للسيوطي، ص٨٥ وص٨٥، الطبقة الثانية عشر، تحت ترجمة الغطريفي، رقم الترجمة ٠ ٨٨)

اور ابوقیم رحمہ اللہ نے اس حدیث کوضحاک کے علاوہ دوسری سند سے بھی روایت کیا ہے، چنا نچہ ندکورہ حدیث کے بعد فرماتے ہیں کہ:

حدثنا محمد بن إسحاق القاضي، ثنا الحسين بن يوسف الواسطى، ثنا إسحاق بن شاهين، ثنا خالد بن عبد الله، ويزيد بن عبد الله، قالا : ثنا أبو حنيفة، ح وثنا أحمد بن إبراهيم البلدى، بمثله (مسند ابى حنيفة رواية ابى نعيم، صفحة ٣٤ ١، باب العين ، روايته عن عطاء بن ابي رباح، الناشر: مكتبة الكوثر -الرياض، اخلاق النبي لابي الشيخ اصبهاني، رقم الحديث ٢٩٨)

لے حدیث میں خماسیة کے الفاظ ہیں ،جس سے گول ٹوئی کے ساتھ ساتھ یا پنج کلی ٹوئی کی اصل بھی حدیث سے ثابت ہوگئ، کیونکہ وہ حقیقی خماسی ہوتی ہے۔محدرضوان۔

٣ - اس حدیث میں بھی' رأیت علی رسول اللہ الخ'' کے الفاظ ہیں، جواس وقت بغیر عمامہ کے ٹو بی پیننے کے مقتضیٰ ہیں۔

قَلَنُسُوةٌ بَيُضَآءُ مِصُرِيَّةً ، وَقَلَنُسُوةٌ بَرُدَةٌ حَبُرَةٌ ، وَقَلَنُسُوةٌ ذَاتُ آذَان، يَلْبَسُهَا فِي السَّفَر ، وَرُبَمَا وَضَعَهَا بَيْنَ يَدَيُهِ إِذَا صَلَّى (احلاق النبي لابي الشيخ اصبهاني) ل

ترجمه: حضرت ابن عباس رضى الله عنها نے فرمایا كه رسول الله صلى الله عليه وسلم كى تین ٹو پیاں تھیں، ایک سفید مصری (یعنی سر کے ساتھ ملی ہوئی چھوٹی) ٹویی، دوسرتی روئی کے سلے ہوئے کیڑے کی (کچھ بڑی) ٹوبی، تیسرتی کانوں والی ٹویی، جسے سفر میں استعال فرماتے تھے، اور بعض اوقات (ضرورت پرنے یر) اس کونماز برا منے وقت اپنے سامنے (سترہ کی غرض سے) رکھ لیا کرتے تھے (ابوشخ اصبياني)

فائدہ: مطلب بیر ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم حسب موقع وحسب موسم تین قتم کی ٹوپیاں استعال فرماتے تھے۔

ایک سفید چیٹی یعنی سُر کے ساتھ ملی ہوئی یتلے کیڑے کی ٹو بی، دوسری روئی کی سلی ہوئی گرم ٹویی،اور تیسری کمبیٹویی جو کہ کانوں والی تھی،جس سے سردی اور ہواوغیرہ کے وقت کان بھی ور و مک جاتے تھے۔

اس تیسری ٹوپی کوعربی میں برنس بھی کہا جا تا ہے، اور صحابہ کرام سے الیی ٹوپی پہننا کثرت سے ثابت ہے، جس کاذکرآ گے آتا ہے۔

جب نبي صلى الله عليه وسلم سفر ميس نماز براحته اورسامنے كوئى اورستر ، نه بوتا، تو دوسروں كونماز کے سامنے سے گزرنے سے آگاہ کرنے کے لیے کبی کان والی ٹوئی کوستر ہنالیا کرتے تھے۔ ممکن ہے کہاس وقت سریر دوسری ٹویی ہوتی ہو، یا عمامہ ہوتا ہو، کیونکہ ننگے سرنماز بڑھنے کا اس روایت میں ذکر نہیں ،اورستر ہ کی تا کیدزیا دہ ہے۔

ل رقم الحديث ١٥ ٣١، ج٢ ص ١ ٢١، باب ذكر قلنسوته صلى الله عليه وسلم .

اور نظی سرنماز یو هناویسے بھی پیندیده مل نہیں، جبیا کہ آ گے ذکر آتا ہے۔ لے

له روى ابن عساكر عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم كان ربما نزع قلنسوته فجعلها

قلت :الحديث لا يصح الاستدلال به على الكشف لوجهين :الأول :أنه حديث ضعيف ويكفى للدلالة على ذلك تفرد ابن عساكر به وقد كشفت عن علته في "الضعيفة " (٢٥٣٨) الثاني: أنه لو صح فلا يدل على الكشف مطلقا فإن ظاهره أنه كان يفعل ذلك عند عدم تيسر ما يستتر به لأن اتخاذ السترة أهم للأحاديث الواردة فيها.

والـذي أراه في هـذه الـمسـألة أن الصلاة حاسر الرأس مكروهة ذلك أنه من المسلم به استحباب دخول المسلم في الصلاة في أكمل هيئة إسلامية للحديث المتقدم في الكتاب ... " : فإن الله أحق أن يتزين له "وليس من الهيئة الحسنة في عرف السلف اعتياد حسر الرأس والسير كذلك في الطرقات والدخول كذلك في أماكن العبادات بل هذه عادة أجنبية تسربت إلى كثير من البلاد الإسلامية حينما دخلها الكفار وجلبوا إليها عاداتهم الفاسدة فقلدهم المسلمون فيها فأضاعوا بها وبأمثالها من التقاليد شخصيتهم الإسلامية فهذا العرض الطارء لا يصلح أن يكون مسوغا لمخالفة العرف الإسلامي السابق ولا اتخاذه حجة لجواز الدخول في الصلاة حاسر الرأس.

وأما استدلال بعض إخواننا من أنصار السنة في مصر على جوازه قياسا على حسر المحرم في الحج فمن أبطل قياس قرأته عن هؤلاء الإخوان كيف والحسر في الحج شعيرة إسلامية ومن مناسكه التي لا تشاركه فيها عبائة أخرى ولو كان القياس المذكور صحيحا للزم القول بوجوب الحسر في الصلاة لأنه واجب في الحج وهذا إلزام لا انفكاك لهم عنه إلا بالرجوع عن القياس المذكور و لعلهم يفعلون.

وكذلك استدلاله بحديث على مرفوعا": ائتوا المساجد حسرا ومعصبين فإن العمائم تيجان المسلمين. "استدلال واه لأن الحديث ضعيف جدا أعتقد أنه موضوع لأنه من رواية ميسرة بن عبد ربه وهو وضاع باعترافه وقال العراقي: "متروك."

وقال المناوى في "شرح الجامع الصغير:"

"ومن ثم رمز المؤلف لضعفه لكن يشهد له ما رواه ابن عساكر بلفظ : ائتوا المساجد حسرا ومقنعين فإن ذلك من سيما المسلمين."

قلت : لم يسق المناوى إسناده لينظر فيه وهل يصلح شاهدا لهذا الحديث الموضوع أم لا؟ وجملة القول أنه حديث ضعيف جدا على أقل الأحوال فالاستدلال به غير جائز والسكوت عنه إلم. ثم تبين لي أن الحديث بلفظيه عند ابن عدى من طريق ذاك الوضاع ومن طريقه عند ابن عساكر باللفظ الآخر أورده السيوطي في "الجامع الصغير" باللفظ الأول من رواية ابن عدى وفي "الجامع الكبير "باللفظ الآخر من رواية ابن عدى وابن عساكر فتوهم المناوي بأنه حديث آخر بإسناد آخر فجعله شاهدا للأول !ومـن الـظـاهـر أنه لم يقف على إسناد ابن عساكر وإلا لم يقع منه هذا الخلط والخبط الذي قلدته فيه لجنة تحقيق "الجامع الكبير "بمجمع البحوث الإسلامية ٢٢/٣١/١ ﴿ بقيه حاشيه ا گلے صفحے يرملاحظ فرمائيں ﴾

اس سے معلوم ہوا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم سفر اور حضر میں ٹو بی پہن کر رکھنے کا اہتمام فرماتے تھ،اور ننگے سررہنے کے عادی نہیں تھے۔

اس حدیث میں بھی ٹوئی کوعمامہ کے ساتھ پہننے کی قید مذکور نہیں۔

البذابيحديث اينعموم اوراطلاق كساته عمامه كساتها ورعمامه ك بغير دونو لطريقول

سےان ٹو پیوں کے سننے کوشامل ہے۔ ل

(۱۱)حضرت ابوالحن احد بن ليجيٰ بلاذري رحمه الله اپني سند کے ساتھ عباس بن مشام سے اور وہ اینے والد، اور وہ اینے داداسے اور وہ حضرت ابوصالح سے اور وہ حضرت ابن عباس رضی الله عنه مدوایت کرتے ہیں کہ حضرت ابنِ عباس رضی الله عنه نے فر مایا کہ: كَانَ لِرَسُولِ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَلَنْسُوَةَ أَسْمَاطِ، يَعْنِيُ

گزشته صفح کابقیه حاشه که

و٣٣ في مصر إولو فرضنا أن اللفظ الثاني سالم من مثل هذا الوضاع فهو لا يصلح شاهدا للأول لأن الشاهد لا ينفع في الموضوع بل ولا في الضعيف جدا وقد ذكر المناوى نفسه نحو هذا في غير هذا الحديث فجل من لا ينسى .والحديث قد خرجته في "الضعيفة ٢٩٦١.

وأما استحباب الحسر بنية الخشوع فابتداع حكم في الدين لا دليل عليه إلا الرأى ولو كان حقا لفعله رسول الله صلى الله عليه وسلم ولو فعله لنقل عنه وإذ لم ينقل عنه دل ذلك أنه بدعة فاحذرها.

ومما سلف تعلم أن نفى المؤلف ورود دليل بأفضلية تغطية الرأس في الصلاة ليس صوابا على إطلاقه إلا إن كان يريد دليلا خاصا فهو مسلم ولكنه لا ينفي ورود الدليل العام على ما بيناه آنفا وهو التزين للصلاة بالزي الإسلامي المعروف من قبل هذا العصر والدليل العام حجة عند الجميع عند عدم المعارض فتأمل (تمام المنة في التعليق على فقه السنة للالالباني ص ٢٣ ا تا ٢١ ١)

اركان يلبس كمة بيضاء وهي القلنسوة ، وفي خبر أنه كان له ثلاث قلانس: قلنسوة بيضاء ، مصرية، وقلنسوة بردة حبرة، وقلنسوة ذات آذان يلبسها في السفر، وربما وضعها بين يديه إذا صلى، ويؤخذ من ذلك أن لبس القلنسوة البيضاء يغني عن العمامة، وبه يتأيد ما اعتاده بعض مدن اليمن من ترك العمامة من أصلها ، وتمييز العلماء بطيلسان على قلنسوة بيضاء لاصقة بالرأس ، لا يقال: محل أصل السنة بذلك ما لم يكن بمحل يعدّ لبس ذلك مزرياً له. الأنا نقول: شرط خرم المروء ـة بـذلك أن لا يقصد التشبه بالسلف ، فأولى قصده التشبه به ، إذ لا يترك التاسي لعرف طارئ (بغية المسترشدين لعبد الرحمن بن محمد بن حسين بن عمر باعلوي ص ١٨٢، باب اللباس و التحلية) جَلُوُطٍ، وَكَانَتُ فِيهُا ثَقُبَةٌ (انساب الاشراف للبلاذری) لِ ترجمہ: رسول الله صلی الله علیہ وسلم کی موٹے کپڑے (باچڑے) کی ٹو پی تھی،جس میں سوراخ تھے (انساب الاشراف)

فائدہ: آ گے حضرت ابوسلیط رضی اللہ عنہ کی روایت بھی آ رہی ہے، جس سے حضرت ابنِ عباس رضی اللہ عنہ کی فدکورہ روایت کی تائید ہوتی ہے۔

(۱۲).....حضرت جریر بن عثمان فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت عبداللہ بن بسر رضی اللہ عنه سے ملاقات کی ،اور میں نے عرض کیا کہ مجھے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی کسی بات کی خبر دیجئے ، تو حضرت عبداللہ بن بسر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ:

رَأَيْتُ رَسُولَ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَهُ قَلَنْسُوةٌ طَوِيْلَةٌ ، لَهَا أَذُنَانِ ، وَقَلَنْسُوةٌ لَاطِيَةٌ (الحلاق النبي لابي الشيخ اصبهاني) لل تُرْجمہ: میں نے رسول الله صلی الله علیه وسلم کودیصا که آپ کی ایک لجی لوپی تی ، جس کے دونوں طرف کان میے، اور آپ کی ایک ٹوپی سر کے ساتھ چپکی (اور ملی وجڑی) ہوئی تھی (اور ملی وجڑی) ہوئی تھی (اور قی

فائدہ: جب ایک انسان کی دوسرے پر نظر پڑتی ہے، تو سب سے پہلے اوپر کے حصہ پر نظر جاتی ہے،اورسروچ پرہ کی حالت اچھی طرح محفوظ ہوجاتی ہے۔

ل ج ا ص ٤ • ٥، القول في بعض خصائص النبي صلى الله عليه وسلم ، باب لباس رسول الله صلى الله عليه وسلم، الناشر: دارالفكر ،بيروت)

اور بلاً ذری سے امام محمد بن یوسف صالحی شامی نے ''جلوط'' کے بجائے ''جلودا'' کے الفاظ فقل کئے ہیں، چنانچے فرماتے ہیں کہ:

وروى أبو المحسن البلاذرى رحمه الله تعالى فى تاريخه عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما قال :كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم قلنسوة أسماط، يعنى جلودا، وكان فيها ثقبة (سبل الهدى والرشاد فى سيرة خير العباد، جكص ٨ • ٥، جماع أبواب سيرته صلى الله عليه وسلم فى لباسه وذكر ملبوساته، الباب الثالث فى قلنسوته)

على الله عليه وسلم فى لباسه وذكر ملبوساته، الباب الثالث فى قلنسوته)

حضرت عبداللہ بن بسر صحابی نے بھی نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ٹوپی پہننے کا ذکر فرمایا، کیونکہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے بوتی ہے، خطرت صلی اللہ علیہ وسلم ٹوپی بہن کرر کھنے کے عادی تھے، خطی سر رہنے کے عادی نہیں تھے، حضرت عبداللہ بن بسر رضی اللہ عنہ کا مطلب بیرتھا کہ ایک ٹوپی تو کمی یعنی دونوں طرف کا نوں والی تھی، جس سے دونوں طرف کے کان ڈھک جاتے تھے، اور سردی اور گو وغیرہ سے حفاظت رہتی تھی ، جس سے دونوں طرف کے کان ڈھک جاتے ہے، اور سردی اور گو وغیرہ سے حفاظت رہتی تھی (اور اس کوعر بی میں ''برنس' بھی کہا جاتا ہے، جسیا کہ آج کل '' کان ٹوپ' نام کی ٹوپی ہوتی ہے)

اور دوسری ٹو پی چیٹی تھی، جوسر کے ساتھ چیکی اور ملی ہوئی رہتی تھی، اور وہ کا نوں تک نہیں پہنچتی تھی، جیسا کہ آج کل علماء وصلحاء اور نیک لوگ کثرت سے بہنتے ہیں۔

اس حدیث میں بھی ٹوپی کے ساتھ عمامہ کا ذکر نہیں، اور بغیر عمامہ کی قید کے ٹوپی پہننے کو شامل ہے، جس کا مطلب میہ ہے کہ عمامہ کے ساتھ اور عمامہ کے بغیر دونوں طرح ٹوپی پہنا کرتے ہے۔ جس کا مطلب میہ ہے کہ عمامہ کے ساتھ اور عمامہ کے بغیر دونوں طرح ٹوپی پہنا کرتے ہے۔

(۱۳).....ابن عساكرا پني سند سے حضرت عاكثرض الله عنها سے روايت كرتے بي كه: أَنَّ رَسُولَ اللهِ (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) كَافَتُ لَهُ كُمَّةً بَيْضَآءُ (الدين دمشق لابن عساكر) لـ

ترجمہ: بے شک رسول الله صلی الله علیہ وسلم کی ایک سفید چپٹی (یعنی سر کے ساتھ ملی ہوئی) ٹو پی تھی (ابن مساکر)

(۱۴).....اوراین عسا کراپنی ایک اور سندسے حضرت عائشہ رضی الله عنہا سے روایت کرتے ہیں کہ:

كَانَ لِرَسُولِ اللهِ (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) قَلَنْسُوَةٌ بَيُضَآءُ لاطِئَةٌ يَلْبَسُهَا (تاريخ دمشق لابن عساكر) ع

ل ج ٣ ص ٩٣ ١، السيرة النبوية، باب ما ورد في شعره وشيبه وخضابه الخ. ٢ ج ٢ ص ٩٣ ١، السيرة النبوية، باب ماورد في شعره وشيبه وخضابه الخ.

ترجمه: رسول الله صلى الله عليه وسلم كى ايك سفيد سرك ساتھ چېكى ہوئى لويى تھى، جسے آپ بینا کرتے تھے(ابن مساکر)

فائده:اس سے پہلی روایت میں ٹویی بیننے کا صراحناً ذکر نہیں تھا، گراس روایت میں رسول اللہ صلی الله علیه وسلم کے ٹوپی بیننے کا صراحناً ذکر ہے، اوراگلی روایت میں بھی صراحناً ذکر ہے۔ اوران روایات میں عمامہ کا ذکر نہیں ،اس لیے بیددیث بھی عمامہ کی قید کے ساتھ ٹونی بہننے کے لئےمشروطنہیں۔

(1۵).....خطیب بغدادی حضرت عائشهرضی الله عنها سے روایت کرتے ہیں کہ: كَانَ لِرَسُولِ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَلَنْسُوةٌ بَيْضَآءُ لَا طِيَةٌ يَلْبَسُهَا (المتفق و المفترق للخطيب البغدادي) ل

ترجمہ: رسول الله صلى الله عليه وسلم كى ايك سفيد سركے ساتھ چپكى ہوئى او بى تھى، جسے آب بہنا کرتے تھے (خطیب بغدادی)

(۱۲).....ابوشیخ اصبهانی اینی سند کے ساتھ حضرت عائشہ رضی الله عنها سے روایت کرتے س كه:

أَنَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَلْبَسُ مِنَ الْقَــَلانِسِ فِي السَّفَرِ ذَوَاتَ الْآذَانِ ، وَفِي الْحَضَرِ الْمُشْمِرَةَ ، يَعُنِي الشَّامِيَّةَ (احلاق النبي

لابی الشیخ اصبهانی) کے

ترجمه: نبي صلى الله عليه وسلم سفر مين كانول والى ثوني سينته تنظيم اور حضر (يعني قيام كى حالت ميں) چپٹى لينى شامى ئويى يہنتے تھے (ابر شُ اصبانی)

فائدہ:اس حدیث میں کا نوں والی ٹویی کا بھی ذکرہے،جس کی تفصیل آ گے آتی ہے۔ (١٤).....اورمحی السنة حسین بن مسعود بغوی (متوفی ٢١٦ه هه) اینی سند کے ساتھ حضرت

ل. رقم الحديث 1700، جس 470 ، الناشر: دار القادري للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق. ٢ رقم الحديث ٣١٣، ج٢ ص ٢٠٩، باب ذكر قلنسوته صلى الله عليه وسلم.

عا ئشرضى الله عنها سے ان الفاظ میں روایت کرتے ہیں کہ:

أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَلْبَسُ مِنَ الْقَلَانِسِ فِي السَّفَرِ ذَوَاتَ اللَّذُنَيْنِ وَفِي الْحَضَرِ الْمُشْمِرَةَ يَعْنِي الشَّامِيَّةَ (الانوار في شمائل

النبي المختار) ل

ترجمہ: نبی صلی الله علیه وسلم سفر میں دوکانوں والی ٹوپی پہنتے تھے، اور حضر (یعنی قیام کی حالت میں) چیپٹی یعنی شامی ٹوپی پہنتے تھے (انوار شائل ہی)

فائدہ: حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے سفر وحضر میں ٹوپی پہننے کے ذکر کرنے سے معلوم ہوا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم سفر وحضر میں نظے سرر ہے سہنے کے عادی نہیں سخے، اور ٹوپی پہنے رکھنے کے عادی شے، سفر میں ہوا اور سر دی اور گردوغبار وغیرہ سے حفاظت کے لیے کا نول والی لمبی ٹوپی پہنا کرتے تھے، جسے عربی میں ''برنس'' کہا جا تا ہے، اور جب حضر میں ہوتے تو چھوٹی اور سر کے ساتھ چھٹی اور جُوی ہوئی ٹوپی پہنا کرتے تھے، یہ ساری تقسیم نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے تمام کا موں کے منظم ہونے کی وجہ سے تھی۔

اس حدیث میں بھی سفراور حضر میں ٹوپی کے ساتھ عمامہ کی قیرنہیں۔

لہذا بی حدیث بھی سفر وحضر میں عمامہ کے ساتھ اور عمامہ کے بغیر ٹوپی پہننے بلکہ لفظِ'' کان' کے ساتھ بکثر ت ٹوپی پہننے کوشامل ہے۔

(۱۸)....اورخطیب بغدادی اپنی ایک سند کے ساتھ حضرت عائشہرضی الله عنها سے روایت کرتے ہیں کہ:

أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَلْبَسُ مِنَ الْقَلَانِسِ ذَاتَ النَّبِيِّ مَانَ يَلْبَسُ مِنَ الْقَلَانِسِ ذَاتَ النَّاذَان (الجامع لاخلاق الراوى وآداب السامع للخطيب بغدادى) ٢

ل رقم الحديث ٢ ٩٩، ج ١ ص ٥٣٤، ٥٣٧، باب في ذكر عمامته وقلنسوته صلى الله عليه وسلم، الناهر: دار المكتبي -دمشق.

لِيْ رَقِّمُ الْحُدِيثُ • ٩٩، ج الص ٣٨٣، باب لبسه القلنسوة والعمامة يستحب له أن يلبس القلنسوة ويعتم من فوقها بالعمامة الناشر: مكتبة المعارف -الرياض.

ترجمه: نبي صلى الله عليه وسلم لمبي كانول والى توبي (برنس) يبنت عظ (جائ اخلاق الراوي)

(١٩).....اورابوالقاسم تمام بن محمد رازي (متوفي ١٩٣ه هه) اپني سند كے ساتھ حضرت عائشه رضی الله عنها سے روایت کرتے ہیں کہ:

أَنَّ إِلنَّبيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَلْبَسُ مِنَ الْقَكْرِنِس ذَاتَ الْأَذَان

(الفوائد لتمام الرازي) لے

ترجمه: نبي سلى الله عليه وسلم كانول والى لويي (برنس) يبنته تصر فوائدتهم رازى)

فائدہ:اس مدیث میں بھی ٹونی کا بغیر سی قیدوشرط کے پہننا ثابت ہے، لہذا بی صدیث بھی عمامہ کے ساتھ اور عمامہ کے بغیر دونوں طریقوں سے ٹویی پہننے کوشامل ہے۔ ع

حضرت عائشه رضی الله عنها کی مذکوره حدیث اگر چه الگسی سند کے ساتھ تو ضعیف ہو،کیکن

مختلف سندول کے ساتھ مردی ہونے اور دوسری روایات کے ساتھ شامل ہونے کی وجہ سے

مجموعی طور برحسن درجه میں داخل ہے۔

(۲٠).....حضرت ابن الى عاصم بشام بن عمار سے اور وہ عبدالله بن يزيد بكرى سے اوروہ

حضرت عکرمه بن عمار سے اور وہ حضرت الوسليط رضي الله عنه سے روايت کرتے ہيں که:

أَنَّهُ رَأَى عَلَىٰ رَسُولِ اللهِ عَلَيْكُ قَلَنُسُوةَ أَسُمَاطٍ لَهَا أُذُنَان، قَدُ ثَقَبَ

لَهُمَا جُحُرَان فِي أَذُنيُهِمَا (الآحاد والمثاني لابن أبي عاصم) ٣

ترجمه: حضرت ابوسليط رضي الله عنه نے رسول الله صلى الله عليه وسلم كے سريراوني

كانول والى تونى دىيھى،جس كے كانوں ميں آريار دوسورا خ تنے (ابن ابي عام)

(۲۱) اورایک روایت میں بیالفاظ میں کہ:

ام رقم الحديث ١١٠١، ج٢ص١٥، الناشر: مكتبة الرشد، الرياض.

٢ اورلفظ "كان"كم ازكم تكثير كالبحي مقتضى ب_

سل جس ص ۴۰ م، تحت حديث رقم ٢٨٣ ١ ، الناشر: دار الراية -الرياض.

رَأَيْتُ عَلَى رَسُولِ اللهِ عَلَيْكُ قَلَنُسُوةَ أَسُمَاطٍ لَهَا أُذُنَان قَدُ نَقَبَ لَهُمَا جُحُرَان فِي أُذُنيُهِمَا (الآحاد والمثاني لابن أبي عاصم) ل ترجمه: میں نے رسول الله صلى الله عليه وسلم كے سريراوني كانوں والى توبى ديكھى، جس کے کا نول میں آر پاردوسوراخ تھے (این انی عاصم)

فاكده: حضرت ابن عباس رضى الله عنه كي مذكوره مضمون كي حديث يتحيي كرريكي بــــ اس معلوم ہوا کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم ننگے سرندر بتے تصاور ٹو بی پہن کرر کھتے تتھے اور نبی سلی الله علیه وسلم نے اون کی گرم ٹویی استعال فر مائی ہے، اور کا نوں کوڈھا کلنے والی ٹویی بھی استعال فر مائی ہے، جسے برنس کہا جا تا ہے، اور سوراخ والی ٹو پی بھی استعال فر مائی ہے۔ اس حدیث میں بھی او بی کے ساتھ عمامہ کود میصنے کی کوئی قید وصفت مذکور نہیں۔

مٰدکورہ متعدد صحابہ کرام کی احادیث سے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کامختلف قتم کی ٹوپیاں استعال کرنا معلوم ہو چکا، اوران میں سے بعض روایات سند کے لحاظ سے ضعیف بھی ہوں، تو ایک دوسرے کے ساتھ مل کر حسن درجہ حاصل کر لیتی ہیں، اور اگر بالفرض کوئی روایت شدید ضعیف بھی ہو، تواس کے تائیداً واستشہاداً اور اس مسلد کی شریعت میں اصل ہونے کی بنیاد پر قبول کرنے میں کوئی مانع نہیں ہے۔ سے

(۲۲).....حضرت عبدالله بنعمرضی الله عنهما سے روایت ہے کہ 🕯

أَنَّ رَجُلًا قَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا يَلْبَسُ الْمُحُرِمُ مِنَ الثِّيَابِ قَالَ رَسُولُ . اللَّهِ صَلَّى، اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يَلْبَسُ الْقُمُصَ وَلَا الْعَمَائِمَ وَلَا السَّرَاوِيُلاتِ وَلَا الْبَرَانِسَ وَلَا الْبِحِفَافَ إِلَّا أَحَدُّ لَا يَجِدُ نَعُلَيْنِ فَلْيَلْبَسُ خُفَّيْنِ وَلْيَقُطَعُهُمَا أَسْفَلَ مِنُ الْكَعْبَيْنِ وَلَا تَلْبَسُوا مِنَ الثِّيَابِ

ل ج۵ ص ۲۷۲، تحت حدیث رقم ۱ ۰۲۸، الناشر: دار الرایة -الریاض. ع وصبح انه عليه الصلاة والسلام لبسها....اي لبس القلانس (ردالمحتار، ج ۲ ص ۵۵۵، آخر كتاب الخنثئ، مسائل شتى)

شَيْئًا مَسَّهُ الزَّعْفَرَانُ أَوْ وَرُسَّ (بحارى) لِ

ترجمہ: ایک آدمی نے عرض کیا کہ اے اللہ کے رسول محرم (حالتِ احرام میں)
کون سے کپڑے پہن سکتا ہے؟ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ نہ قیص
پہن سکتا، اور نہ عما ہے پہن سکتا، اور نہ شلواریں پہن سکتا، اور نہ ٹو پیاں پہن سکتا،
اور نہ موز ہے پہن سکتا، گرجس شخص کو جوتے میسر نہیں تو وہ موز ہے اس طرح پہن
لے کہ ان دونوں کے شخوں سے نیچے سے (اوپر کا حصہ) کا ہ دے، اور نہ ایسا کوئی کپڑا پہنے جس کو زعفران یا ورس (ایک خاص خوشبو والا رنگ) اگا ہوا ہو (بخاری، سلم)

فائدہ: اس حدیث سے معلوم ہوا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام ، عمامہ اور ٹوپی پہننے کا اہتمام کرتے تھے، اس لئے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کرتے تھے، اس لئے نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے احرام کی حالت میں ٹوپی اور عمامہ سب کے پہننے سے منع فر مایا، اور ساتھ ہی ہی علیہ وسلم نے احرام کی حالت میں ٹوپی اور عمامہ سب کے پہننے سے منع فر مایا، اور ساتھ ہی رائح معلوم ہوا کہ عمامے کے بغیر خالی ٹوپیاں پہننا بھی نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں رائح تھا (جس کا ذکر چیچے صرح کا حادیث وروایات میں گزر چکا ہے، اور آگے بھی آرہا ہے)
اس لئے نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے احرام کی حالت میں مستقل طور پرٹوپی پہننے سے منع فر مایا، اور عمامہ کو پہننے سے الگ منع فر مایا، اور عمامہ کو پہننے سے الگ منع فر مایا۔ ب

ل رقم الحديث ١٥٣٣، كتاب الحج، باب مالايلبس المحرم من الثياب، واللفظ له؛ مسلم، رقم الحديث ١٤٧، معطأ امام مالك، رقم الحديث ١١٧٠.

للے ایک صاحبِ علم نے اس حدیث سے (جو ہماری نقل کردہ سند کے علادہ اور سند سے مردی ہے) نبی صلی الشعلیہ وسلم کے زمانے میں مشاقل کے زمانے میں کا ذریعی اس حدیث میں مشقل مواہد، اس لیے ٹو پی کا ذریعی اس حدیث میں مشقل مواہد، اس لیے ٹو پی کے اس زمانہ میں رائح ہونے پر ہمارا میاستدلال محامد پر استدلال کے ہم پلہ ہی ہے، اس لیے اس روایت سے عمامہ پر اصرار درست نہیں۔

دل بمنطوقه على حرمة لبس البونس للمحرم وبمفهومه على اباحته ومشروعيته لغيره . بلكهاى مديث كراوى حفرت اين عمرض الله عنهما سے احرام كى حالت بيں خاص تُو بي پيننز كى ممانعت كا ذكر يُھى آ رہا ہے، جس سے بغيرعمامہ كے تُو بي پيننے كے استدلال كو اور زيادہ تقويت حاصل ہوجاتى ہے۔

(۲۳)حضرت فضالة بنتِ عبيدانصارى فرمات بين كه مين في خليفهُ راشد حضرت عمر بن خطاب رضى الله عليه وسلم سع سنا من خطاب رضى الله عليه وسلم سع سنا كم آپ فرمار ہے تھے كه مين في مراد ہے تھے كه أ

اَلشَّهَ اَاهُ اَرْبَعَةً ، فَرَجُلَّ مُؤُمِنَّ جَيِّهُ الْإِيُمَانِ لَقِي الْعَدُوَّ فَصَدَّقَ اللهَ حَتَّى يُقْتَلَ ، فَذَلِكَ الَّذِي يَرُفَعُ النَّاسُ إِلَيْهِ أَعْينَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، قَالَ الْحَرَقَعَ رَأْسَهُ حَتَّى سَقَطَتُ قَلَنسُوتُهُ عَنُ رَأْسِهِ أَوْ عَنُ رَأْسِ عُمَرَ فَهَاذَا فِي الْمَدَّرَجَةِ الْأُولِلَى ، وَرَجُلَّ مُؤُمِنَّ إِذَا لَقِي الْعَدُوَّ فَكَأَنَّمَا يَضُرِبُ جِلْدَهُ بِشَوْكِ الطَّلْحِ مِنَ الْجُبُنِ أَصَابَهُ سَهُمْ غُرُبٌ، فَقَتَلَهُ فَهَاذَا فِي الثَّانِيَةِ ، وَرَجُلَّ مُؤُمِنَّ خَلَطَ عَمَلا صَالِحًا ، وَآخَرَ سَيِّنًا لَقِي لَعَدُو فَقَاتَلَ حَتَّى الْمُعُونِ وَالْخَطَايَا لَقِي الْعَلُونَ ، وَرَجُلَّ مُؤُمِنَ خَلَطَ عَمَلا صَالِحًا ، وَآخَرَ سَيِّنًا لَقِي الْعَدُو فَقَاتَلَ حَتَّى اللهُ وَلَا فَي الثَّرَجَةِ التَّالِيَةِ ، وَرَجُلَّ مُؤُمِنَ خَلَطَ عَمَلا صَالِحًا ، وَآخَرَ سَيِّنًا لَقِي الْعَدُو فَقَاتَلَ حَتَّى الْمُعَدُو فَقَاتَلَ حَتَّى الْمُعُونَ فَقَاتَلَ حَتَّى الْمُعُونَ فَقَاتَلَ حَتَّى الْمُعَلِي الْقَالِيَةِ ، وَرَجُلَّ مُؤُمِنَ خَلَطَ عَمَلا مَالِحًا ، وَآخَو سَيِّنًا لَقِي الْعَدُو ، وَقَاتَلَ حَتَّى الْمُعَدُو فَقَاتَلَ حَتَّى اللهُ وَلَى عَلَى اللَّارَجَةِ الرَّابِعَةِ (مسند عبد بن حميد) لَى يُقْتَلَ فَهَاذَا فِي الدَّرَجَةِ الرَّابِعَةِ (مسند عبد بن حميد) لَى تَعْمَ الْعَدُونَ مَعْ اللَّرَجَةِ الرَّابِعَةِ (مسند عبد بن حميد) لَى ترجمه: شهيدعارضَ مَ كِين الْكَآلَ الْمُول سَي بَيْنَا هُ ، اور نَكَ اعْمال كرتا ہے) وہ دَثَن كامُ وَالْسَ وَالْسَ وَالْسَ وَالْسَ وَالْسَ وَالْسَ) ہِ (طرف سَ شهادت پر طنوال کرتا ہے ، اور اللّذي (طرف سے شهادت پر طنوالے الروانعام کی) تصمقابلہ کرتا ہے ، اور اللّذي (طرف سے شهادت پر طنوا لے اجروانعام کی) تصمقابلہ کرتا ہے ، اور اللّذي (طرف سے شهادت پر طنو والے اجروانعام کی) تصمقابلہ کرتا ہے ، اور اللّذي (طرف سے شهادت کی طافوا لے اجروانعام کی) تصمقابلہ کرتا ہے ، اور اللّذي و و الل

ل رقم الحديث ٢٧، ج ا ص ٠ ٨، الناشر: دار بلنسية للنشر والتوزيع، الرياض، واللفظ له، ترمذى، رقم الحديث ٢٧، مسند البزار رقم الحديث ترمذى، رقم الحديث ١٣٧، مسند أبى يعلى الموصلي رقم الحديث ٢٥٠، شعب الايمان للبيهقي رقم الحديث ١٣٩٥. قال الترمذى: هذا حديث حسن غريب لا نعرفه إلا من حديث عطاء بن دينار . سمعت محمدا يقول : قد روى سعيد بن أبى أيوب هذا الحديث، عن عطاء بن دينار، وقال : عن أشياخ من خولان، ولم يذكر فيه عن أبى يزيد . وقال عطاء بن دينار : ليس به بأس.

ہوئے) شہید ہوجا تاہے، پس یہ وہ (اعلیٰ مقام والا شہید) ہے کہ قیامت

کے دن اس کے (بلندمقام) کی طرف اوگ اپنی نظریں اٹھا کردیکھیں گے۔ راوی کہتے ہیں کہ یہ بات کہتے ہوئے (شہید کے مقام کی رفعت وبلندگی بیان کرنے کے لیے سر او پراٹھا کر اشارہ کیا، تو) نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے سرمبارک یا حضرت عمر کے سرسے (راوی کواس میں شک ہے) ٹو پی گرگئی، تو یہ پہلے درجہ کا شہید ہے۔

اورایک آدی وہ ہے جومون ہے، جب وہ دشمن سے مقابلہ کرتا ہے تو وہ ڈرکی وجہ سے ایسا ہوجا تا ہے، گویا کہ اس کی جلد پرعضا قانا می کا نے دار درخت کا کا نٹا چبھ گیا، اس کوکوئی (اجنبی) تیر آ کرلگا اور وہ شہید ہوگیا، تو بید دوسرے درجہ کا شہید

اورایک آدمی وہ ہے جومومن ہے، لیکن اس نے نیک اور برے ملے جلے اعمال کئے ہیں، اس کا دشمن سے مقابلہ ہوتا ہے، توبیقال کرتا ہے، یہاں تک کہ شہید ہوجا تا ہے، توبیقیسرے درجہ کا شہید ہے۔

اورایک آدمی وہ ہے جومومن ہے، جس نے اپنے نفس پر گناہوں اور خطاؤں کی کثرت کی ہے، اس کا دیمن سے مقابلہ ہوتا ہے، تو وہ قبال کرتا ہے، یہاں تک کہ شہید ہوجا تا ہے، پس بیرچوشے درجہ کا شہید ہے (مندعبد بن حید) لے

ل (قال سمعت عمر بن الخطاب رضى الله عنه يقول: سمعت رسول الله -صلى الله عليه وسلم -يقول: الشهداء أربعة); أى: أنواع، أو أربعة رجال (رجل مؤمن جيد الإيمان); أى: خالصه، أو كامله بمعنى صالح العمل، وهو الظاهر فيما سيأتى (لقى العدو); أى: من الكفار (فصدق الله): بتخفيف الصاد; أى: صدق بشجاعته ما عاهد الله عليه، وفي نسخة بالتشديد; أى: صدقه فيما وعد على الشهادة (حتى قتل): بصيغة المجهول; أى: حتى قاتل إلى أن استشهد. قال الطيبى رحمه الله: يعنى أن الله وصف المجاهدين الذين قاتلوا لوجهه صابرين محتسين فتحرى هذا الرجل بفعله، وقاتل صابرا محتسبا، فكأنه صدق الله تعالى بفعله قال تعالى: (رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه) (الأحزاب23) (فذلك) أى: المؤمن (هو الذى يرفع الناس); أى: عامة المؤمنين (إليه أعينهم يوم القيامة هكذا): مصدر قوله: يرفع; أى: رفعا مثل رفع رأسى هكذا كما المؤمنين (إليه أعينهم يوم القيامة هكذا): مصدر قوله: يرفع; أى: رفعا مثل رفع رأسى هكذا كما

فائدہ:اس حدیث سے جہاں ایک طرف شہیدوں کےان کےابیان واعمال کےاعتبار سے

﴿ گزشته صفح کابقیه جاشیه ﴾

تشاهدون، (ورفع رأسه حتى سقطت قلنسوته): بفتحتين فسكون فضم زأى :طاقيته، وهذا القول كناية عن تناهى رفعة منزلته (فما أدرى): هذا قول الراوى عن فضالة بناء على أن قوله: حتى سقطت كلام فضالة، أو كلام عمر، والمعنى فما أعلم (أقلنسوة عمر أراد) ; أي : فضالة (أم) : وفي نسخة :أو (قلنسوة النبي -صلى الله عليه وسلم .-قال) ; أي :النبي -صلى الله عليه وسلم -وإعادته للفصل (ورجل مؤمن جيد الإيمان): يعني لكن دون الأول في مرتبة الشجاعة (لقي العدو كأنما ضرب، ; أي :مشبها بمن طعن (جلده بشوك طلح) : بفتح فسكون وهو شجر عظيم من شبجر العضاه قال الطيبي :إما كناية عن كونه يقشعر شعره من الفزع والخوف، أو عن ارتعاد فرائصه وأعضائه، وقوله : (من الجبن) : بيان التشبيه . أقول : الأظهر أن من تعليلية، والجبن ضد الشجاعة، وهما خصلتان جبليتان مذكورتان في الإنسان، وبه يعلم أن الغرائز الطبيعية المستحسنة من فضل الله ونعمه يستوجب العبد بها زيادة درجة (أتاه سهم غرب) ; أي :مثلا، والتركيب توصيفي، وجوز الإضافة والمعنى لا يعرف راميه (قتله) ; أي :ذلك السهم مجازا (فهو في الدرجة الثانية): وفي الحديث إشعار بأن المؤمن القوى أحب إلى الله من المؤمن الضعيف، كما روى (ورجل مؤمن خلط عملا صالحا وآخر سيئا): الواو بمعنى الباء، أو للدلالة على أن كل واحد منهما مخلوط بالآخر، كما ذكره البيضاوي في تفسير قوله تعالى :(و آخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا عملا صالحا وآخر سيئا) (التوبة102 :) : الواو بمعنى الباء، أو للدلالة على أن كل واحد منهما مخلوط بالآخر، كما ذكره البيضاوي في تفسير قوله تعالى :(وآخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا عملا صالحا وآخر سيئا) (التوبة 102 :) (لقى العدو فصدق الله حتى قتل) : أي :بوصف الشجاعة (فذاك في الدرجة الثالثة ورجل مؤمن أسرف على نفسه): أي :بكثرة المعاصى، وفيه رد صريح على المعتزلة (لقي العدو، فصدق الله حتى قتل): أي : بوصف الشجاعة المفهوم من قوله فصدق الله (فذاك في الدرجة الرابعة): وفي نسخة :فذلك وهو يناسب المراتب ; لأن ما قبله معبر بذاك وهو المتوسط، وما قبله معبر بهو المناسب للقريب، وأما ما قبله المعبر بذلك فهو للبعد المعنوى الذي لا يصل إليه كل أحد، كما تقرر في قوله تعالى: (ذلك الكتاب) (البقرة 2:) قال الطيبي : الفرق بين الثاني و الأول مع أن كليهما جيد الإيمان أن الأول صدق الله في إيمانه، لما فيه من الشجاعة، وهذا بذل مهجته في سبيل الله، ولم يصدق لما فيه من الجبن، والفرق بين الثاني والرابع أن الثاني جيد الإيمان غير صادق بفعله، والرابع عكسه فعلم من وقوعه في الدرجة الرابعة أن الإيمان والإخلاص لا يعتريه شيء وأن مبنى الأعمال على الإخلاص اه. وفيه أنه لا دلالة للحديث على الإخلاص، مع أنه معتبر في جميع مراتب الاختصاص، بل الفرق بين الأولين بالشجاعة وضدها مع اتفاقهما في الإيمان وصلاح العمل، ثم دونهما المخلط، ثم دونهم المسرف مع اتـصـافهـما بالإيمان أيضا، ولعل الطيبي أراد بالمخلط من جمع بين نية الدنيا والآخرة، وبالمسرف من نوى بسميجها هدته الغنيمة، أو الرياء والسمعة، والله أعلم (مرقلة المفاتيح، ج٢ص٥٩٢٠٢٩٩٠ كتاب الجهاد)

حار درجےمعلوم ہوئے ،اُسی کےساتھ نبی صلی اللہ علیہ وسلم یا حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے سر سے ٹو بی گرنے سے ریجھی معلوم ہوا کہ نبی صلی الله علیہ وسلم اور خلفائے راشدین بعض اوقات عمامه کے بغیر صرف ٹویی پہننے پر بھی اکتفاء فر مایا کرتے تھے۔

اس حدیث میں ٹویی کے ساتھ عمامہ گرنے کا ذکر نہیں، اور کوئی احمال اپنی طرف سے پیدا کرکے عام کوخاص اور مطلق کومقید کرنے کی کوئی دلیل نہیں۔

مذكوره تمام احاديث وروايات سيمعلوم بهواكه ثويي ببننا نبي صلى الله عليه وسلم كي مستقل سنت ہے،اوربلاعذر نظیرر ہناخلاف سنت عمل ہے۔

اس کےعلاوہ صحیح احادیث میں نبی صلی الله علیہ وسلم اور صحابہ کرام کا ٹویی پہن کرنماز پڑھنے کا بھی ثبوت ہے، جن کا ذکر آگے آتا ہے۔

دراصل ٹونی بیننے میں اللہ تعالیٰ سے حیاء وغیرت کرنا پایا جاتا ہے (جس کی مزید تفصیل آ گے باب نمبر میں آتی ہے) اور نبی صلی الله علیه وسلم مخلوق میں سب سے زیادہ غیرت مند تھے، اس لئے اللہ تعالیٰ سے غیرت وحیاء کرتے ہوئے سرکوڈ ھانپ کراورٹو بی پہن کرر کھتے تھے۔ نبی صلی الله علیه وسلم نے ٹویی اور بعض اوقات ٹویی کے ساتھ عمامہ پہن کرسر کے ذریعہ سے اللہ تعالى سے حیاء وغیرت کا طریقه بتلا دیا۔

اوراللد تعالی سے ہرمسلمان کوغیرت وحیاء کرنے کی ضرورت ہے، لہذا سب مسلمانوں کو نبی صلى الله عليه وسلم كي طرح سردُ ها نك كرر كهنا جا بيرُ _ ١

اورخوا تین کوتو نامحرموں سے بردہ بھی ضروری ہے، ان کے لئے تو دویٹہ، جادر وغیرہ سے پورے سرکوڈھا نک کرر کھنے کی ضرورت اور تاکیداور بھی زیادہ ہے۔

حضرت موسى عليه الصلاة والسلام كالويي ببهننا

(۲۴)....امام خرائطی رحمه الله حضرت زیدبن اسلم سے روایت کرتے ہیں کہ:

كَانَ مُوسَى بُنُ عِمْرَانَ إِذَا خَضَبَ اِشْتَعَلَتِ النَّارُ فِي قَلَنْسُوتِهِ (مساوئ

الاخلاق للخرائطي) لي

ترجمه: حضرت موسىٰ بن عمران عليه الصلاة والسلام كوجب غصه آتا تقاء تو آپ كى او ي مين آگ جرك المحقى هي المادي الحلاق خرائطي المحترك المحقى هي المادي الحلاق خرائطي المحترك المحت

فائدہ: حضرت موسی علیہ الصلاۃ والسلام کا غصہ اگر چہ اللہ تعالیٰ کی رضا کے لئے ہوتا تھا، کیکن آپکا غصہ شدید ہوتا تھا؛ کہ اس کی حرارت کا اثر آپ کی ٹو پی میں بھی ظاہر ہوجا تا تھا۔ سے اس روایت سے معلوم ہوا کہ حضرت موسیٰ علیہ الصلاۃ والسلام بھی ٹو پی پہنا کرتے تھے، اور اس سے اگلی روایت سے بھی حضرت موسیٰ علیہ الصلاۃ والسلام کا ٹو پی پہننا معلوم ہوتا ہے۔ اس سے اگلی روایت سے بھی حضرت موسیٰ اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:

عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ كَانَ عَلَى مُوسَى يَوُمَ كَلَّمَهُ رَبُّهُ كَسَلَمُ عَلَى مُوسَى يَوُمَ كَلَّمَهُ رَبُّهُ كَسَاءُ صُونِ وَجُبَّةُ صُونِ وَكَانَتُ كَسَاءُ صُونِ وَجُبَّةُ صُونِ وَكَانَتُ نَعُلاهُ مِنْ جلُدِ حِمَارِ مَيَّتٍ .

قَالَ أَبُو عِينُسلى هَلَا حَدِيثُ غَرِيْبٌ لَا نَعُرِفُهُ إِلَّا مِنْ حَدِيثِ حُمَيدِ

ل رقسم السحديث ٣٣٩، ص٣٧ ا، باب ما جاء في فضل المحلم، وكظم الغيظ، وذم الغضب، الناشر: مكتبة السوادي للتوزيع، جدة.

٢ امام يهيق رحمه الله نجى اس روايت كومندرجه ذيل الفاظ مين ذكركياب:

وقد روى أنه كان إذا غضب اشتعلت قلنسوته نارا (الأسماء والصفات، تحت حديث رقم ٣٣٠ ا، ج٢ ص ٩٣٩، باب ماجاء في التردد)

اورائنِ عساكر في حضرت زيد بن اسلم سان الفاظ ميس روايت كيا ب:

عن زید بن أسلم بلغه أن موسى كان إذا غضب اشتد غضبه حتى اشتعلت قلنسوته نارا (تاریخ دمشق ج ۱ ۲ ص ۱ ۲ ا)

الْأَعْرَجِ وَحُمَيْدٍ هُوَ ابْنُ عَلِيّ الْكُوفِي قَالَ سَمِعْتُ مُحَمَّدًا يَقُولُ حُمَيْدُ بُنُ عَلِيّ الْأَعْرَجُ مُنُكُرُ الْحَدِيثِ وَحُمَيْدُ بُنُ قَيْس الْأَعْرَجُ الْمَكِّيُّ صَاحِبُ مُجَاهِدٍ ثِقَةٌ قَالَ أَبُوُ عِيُسلى وَالْكُمَّةُ الْقَلَنْسُوةُ الصَّغيرَةُ ربرمذي ا

ترجمه: نبي صلى الله عليه وسلم نفر ماياكه جس دن حضرت موسى عليه الصلاة والسلام نے اپنے رب سے ہم کلامی کا شرف حاصل کیا،اس وقت انہوں نے اونی حاور، اون کا جبہ، اور اونی ٹوبی اور اور اون کا یا جامہ پہنا ہوا تھا، اور آپ کے جوتے مردہ گدھے کی کھال کے تھے۔

امام ترندی رحمہ الله فرماتے ہیں کہ بیر حدیث غریب (اجنبی) ہے، اس حدیث کی خبر ہمیں حمیداعرج کی روایت میں ہی ملتی ہے (کسی اورسے بدروایت نہیں ہے) اور حميد على كوفى كے سينے بين، دمكر الحديث، بين، اور حميد بن قيس اعرج كى، جو عجامد کے ساتھی ہیں، وہ ثقہ ہیں (اس کے بعد)امام تر مذی رحمہ الله فرماتے ہیں كى دىكى، چھوٹى ئونى كوكهاجاتا ہے (ترندى، اين افيشيه)

فائدہ:اس حدیث کوئی محدثین نے روایت کیاہے۔

اگرچہ بیحدیث سند کے اعتبار سے قوی نہیں ہے، کین اس کامضمون غلط نہیں ہے، اور ہم نے الويي بينغ كمسئله ميس اس كوتا ئيداً واستشها وأبيش كياب، اور حضرت موسى عليه الصلاة والسلام

له رقم الحديث ٤٣٢ ا ، ابو اب اللباس، باب ماجاء في لبس الصوف، واللفظ لهُ ،مصنف ابن ابي شيبة، رقم الحديث ٣٢٣٢٠؛ مسند ابويعلى الموصلي، رقم الحديث ٩٩ ٩ مستدرك حاكم، رقم الحديث ا ٣٨٣ ورقم الحديث ٧٦، مسند البزار، رقم الحديث ١ ٠٣٠.

م. اوربعض روایات میں نامناسب الفاظ کی زیادتی ہے:

فقال : من ذا العبراني الذي يكلمني من الشجرة ؟ قال : أنا الله (الابانة الكبرئ لابن بطة، رقم الحديث ٢٢٣)

جن سے اتفاق نہیں کیا حاسکتا۔

کے ٹونی پیننے کی روایت اس سے پہلے بھی ذکر کی جا چکی ہے،اس لیے ٹونی کےمسلمیں میں روایت حسن ومقبول در ہے میں داخل ہوسکتی ہے۔

اورآ گےامام اس عربی رحمداللہ کے حوالے سے آتا ہے، کاٹو بی انبیائے کرام علیم الصلاق السلام کی سنت ہے۔

اوراس کی وجہ یہی ہے کہ ٹویی پہننے میں اللہ تعالی سے حیاء وغیرہ کرنا یایا جا تا ہے،جس کی ہر ایک کوخرورت ہے، اور انبیاء علیم الصلاق والسلام تو الله تعالی سے بہت ہی زیادہ حیاء کرنے

ملحوظ رہے کہ گدھے کی کھال دباغت دینے (یعنی خاص طریقہ پرسکھانے) سے پاک

لہذا حضرت موسیٰ علیہ الصلاۃ والسلام کے ان جوتوں کونا یا کنہیں کہا جائے گا۔ ل

ل (کان علی موسی) بن عمران (یوم کلمه ربه کساء صوف وجبة صوف و کمة صوف) بضم الكاف وتشديد الميم أو بكسر الكاف قلنسوة صغيرة أو مدورة (وسراويل صوف) قال ابن العربي :إنما جعل ثيابه كلها صوفا لأنه كان بمحل لم يتيسر له فيه سواه فأخذ باليسر وترك التكليف والعسر وكان من الاتفاق الحسن أن آتاه الله تلك الفضيلة وهو على تلك اللبسة التي لم يتكلفها وقال الزين العراقي : يحتمل كونه مقصودا للتواضع وترك التنعم أو لعدم وجود ما هو أرفع ويحتمل أنه اتفاقي لا عن قصد بل كان يلبس كل ما يجد كما كان نبينا يفعل (وكانت نعلاه من جلد حمار ميت) يحتمل أنها كانت مدبوغة فذكر في الحديث أصلها وترك ذكر الدباغ للعلم به وجرى العادة بدباغها قبل لبسها ويحتمل أن شرعه استعمالها بدون دباغ ولكونها من جلد ميت في الجملة قيل له *(اخلع نعليك إنك بالواد المقدس) * أي طأ الأرض بقدميك لتصيب قدميك بركة هذا الوادي الذي من الله به عليك فأخذ اليهود منه لزوم خلع النعلين في الصلاة وليس الأخذ صحيحا كما سبق قال ابن عربي: قد أمر بخلع نعليه التي جمعت ثلاثة أشياء الجلد وهو ظاهر الأمر أي لا تقف مع الظاهر في كل الأحوال الثاني البلادة فإنها منسوبة إلى الحمار الثالث كونه ميتا غير ذكي والموت الجهل وإذا كنت لا تعقل ما تقول ولا ما يقال لك كنت ميت والمناجي لا بدأن يكون بصفة من يعقل ما يقول وما يقال له فيكون حي القلب فطنا بمواقع الكلام غواصا على المعاني التي يقصدها من يناجيه ، واعلم أن هذا الحديث قد وقع فيه في بعض الروايات زيادة منكرة بشعة قال الحافظ ابن حجر : وقفت لابن بطة على أمر استعظمته واقشعر جلدي منه ﴿ بقيه حاشيه ا گلے صفحے برملاحظ فرمائيں ﴾

خلاصہ بیر کہ ٹویی پہننا نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے مختلف سندوں کے ساتھ ثابت ہے، اور ٹویی کو صرف عمامہ کے ساتھ پیننے کی کوئی قید مذکور نہیں ہے، نیز بعض سندوں سے صراحت کے ساتھ حضرت موسیٰ علیہ الصلاۃ والسلام کا بھی ٹونی پہننا ثابت ہے، اس لئے نظے سرر بنے کے بجائے ٹویی پہنناسنت ہے، اور بیسنت ٹویی کے اوپر عمامہ پہننے پر موقوف نہیں ہے، اگرچہ عمامه يبننا بھي باعثِ فضيلت اور ثواب ہے۔ فقط واللدتعالى اعلم وعلمه اتم واحكم

﴿ گزشته صفح کابقیه واشیه ﴾

أخرج ابن الجوزى في الموضوعات الحديث عن ابن مسعود باللفظ المذكور زاد في آخره فقال: من ذا العبراني الذي يكلمني من الشجرة قال: أنا الله قال ابن الجوزي: هذا لا يصح وكلام الله لا يشبه كلام المخلوق والمتهم به حميد الأعرج قال ابن حجر :كلا والله إن حميدا برء من هذه الزيادة المنكرة وما أدرى ما أقول في ابن بطة بعد هذا .ت) من حديث حميد بن على الأعرج عن عبد الله بن الحارث (عن ابن مسعود) ثم قال الترمذي :سألت البخاري عنه فقال حميد هذا منكر الحديث اه.وذكر مثله في المستدرك ثم قال: هذا أصل كبير في التصوف وعده في الميزان من مناكير الأعرج لكن شاهده خبر أبي أمامة عليكم بلباس الصوف تجدوا حلاوة الإيمان في قلوبكم قال الذهبي :ساقه من طريق ضعيف وسقط نصف السند من النسخة اه وبه عرف أنه لا اتجاه لجعل ابن الجوزى له في الموضوعات لكن قال الزين العراقي: هو حديث غير صحيح وقال المنذرى: صححه الحاكم ظانا أن حميدا الأعرج هو ابن قيس المكي وإنما هو ابن على وقيل ابن عمار أحد المتروكين. (فيض القدير للمناوي تحت حديث رقم ٢٠٠٣)

(فصل نمبرا)

صحابه کرام کاٹو پی بہننا

(٢٢) حضرت ابوقر صافه رضى الله عنه فرمات بي كه:

كَسَائِي رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بُرُنُسًا وَقَالَ ٱلْبَسْةُ (المعجم

الكبير للطبراني) ل

ل رقم الحديث ٢٥٢٠، ج٣ص ١٩،١٩ اباب الجيم.

مندرجه بالاحديث كالمل سندييد:

حدثنا محمد بن الحسن بن قتيبة، ثنا أيوب، ثنا زياد، عن عزة بنت عياض، قالت: سمعت أبا قرصافة قال: الخ

ابوقر صافه کی اس صدیث کی سند کے بارے میں علامہ بیٹی رحمہ الله فرماتے ہیں کہ:

وفیه جماعة لم أعرفهم (مجمع الزوائد،تحت رقم الحدیث ۸۵۴۷، باب البرانس) السلسله یم عرض به کرامام طرانی نے ایک اور حدیث ای سند کے ممل ناموں کے ساتھ مندرجہ ذیل طریقے پردوایت کی ہے کہ:

حدثنا محمد بن الحسن بن قتيبة العسقلانى، ثنا أيوب بن على بن الهيصم، ثنا زياد بن سيار، حدثتنى عزمة بنت عياض بن أبى قرصافة، قالت : سمعت جدى أبا قرصافة صاحب رسول الله عُلِيلًه (المعجم الكبير للطبراني، رقم الحديث ٢٥١٣)

اور مندرجہ بالاراوی مخدوش نہیں ہیں، جن کی تفصیل مندرجہ ذیل ہے۔

ابن قتيبة الحافظ الشقة أبو العباس محمد بن الحسن بن قتيبة العسقلاني محدث فلسطين (تذكرة الحفاظ، ج٢ ص٢٣٣، الطبقة العاشرة ،تحت رقم الترجمة ٢٤/١/١٠ قتيبة)

أيوب بن على بن الهيصم بن أيوب بن مسلم . الكنانى الفلسطينى . سمع : زياد بن سيار . وعنه: سليمان بن محمد بن الفضل، وأبو بكر بن أبى داود، وأحمد بن جوصا، وآخرون . قال أبو حاتم: شيخ . وجده الأعلى مسلم هو أخو أبى قرصافة من أبيه (تاريخ الاسلام للامام الذهبى، ج٥ص ا ٩٠ ا، تحت ترجمة إيوب بن على)

- آیوب بن علی بن هیصم بن ایوب بن مسلم بن خیشنة بن نفیر بن مر بن عرینة أبو سلیمان الکنانی روی عن زیاد بن سیار روی عنه ابی سئل ابی عنه فقال : شیخ (الجرح والتعدیل لابن ابی حاتم، جلد ۲ ص ۲۵۲،،باب الالف تحت رقم التر جمة ۵ + ۹)

﴿ بقيه حاشيه ا گلے صفح ير ملاحظ فر مائيں ﴾

ترجمہ: مجھےرسول الله صلى الله عليه وسلم نے برنس (یعنی لمبی ٹوپی) پہنائی، اور فرمایا کماسے پہن لیجیے (طرانی)

فائدہ:اس حدیث میں ٹو پی پہنانے کا ذکرہے، عمامہ کا ذکر نہیں، اور نہ ہی ٹو پی کے اوپر عمامہ پہنانے کا ذکرہے، اوراس عام کوخاص کرنے کی کوئی دلیل نہیں۔

، لہذااس سے معلوم ہوا کہ نبی سلی اللہ علیہ وسلم نے خودٹو پی پہننے کے ساتھ بعض صحابہ کو بھی اپنی طرف سے اہتمام کے ساتھ ٹو بی پہنائی ہے۔

اور جس طرح خود ٹوپی پہننا سنت ہے، اس طرح دوسرے کوٹوپی پہنانا بھی سنت سے ثابت ہے، جس میں کو ضرورت یا اعز از سے ٹوپی پہنا نا داخل ہے۔

(٢٧)امام بخاري رحمه الله فرمات بي كه:

وَقَالَ الْحَسَنُ كَانَ الْقَوْمُ يَسْجُدُونَ عَلَى الْعِمَامَةِ وَالْقَلَنُسُوةِ وَيَدَاهُ

فِی کُمِّه (بخاری) ل

ترجمہ: حضرت حسن بھری رحمہ اللہ نے فرمایا کہ قوم (لینی صحابہ کرام وجلیل القدر تابعین زمین کے گرم ہونے کی صورت میں) عمامہ پراورٹو پی پرسجدہ کرتے تھے (بناری)

فائده: مطلب بیه که جب گرمی کی شدت کی وجه سے زمین گرم ہوتی تھی تو صحابه کرام اور

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

زياد بن سيار مولى أبى قرصافة الكناني أحاديثه مستقيمة إذا كان دونه ثقة (مشاهير علماء الامصار لابن حبان ، ج ا ص ٨٨ص، تحت رقم الترجمة • • ٩)

اورامام بخاری رحمه الله نے بھی زیاد بن سیار کو بغیر جرح کے تاریخ کبیر میں ذکر کیا ہے۔

زياد بن سيار مولى ابى قرصافة الكناني الشامى، روى عنه الطيب بن زبان (التاريخ الكبير، ج٣ص ١٣٥٤، قم الترجمة ١٢٠٥)

عزـة بـنـت عيـاض بن أبى قرصافة حدثت عن جدها واسمه جندرة بن خيشنة له صحبة وروى عنها زياد بن سيار (تكملة الاكمال، ج ٢ص ١٥ - ١ ، حرف العين المهملة، تحت رقم الترجمة ٢٦ ١٣) لِهْذَامِنْدرِدِ بِالاحدِيثِ سَرَكَا عَبْرارِ سِي درست ہــــــ

ل ج ا ص ٨٦، كتاب الصلاة، باب السجود على الثوب في شدة الحر.

تابعین عمامہ پراورٹو فی پرسجدہ کیا کرتے تھے، اور ہاتھ بھی آسٹین کے اندر کپڑے میں رکھے ہوئے زمین پررکھتے تھے۔

اورابیا کرنا گرمی کی وجہ سے تھااور مجبوری کی حالت میں ایسا کرنا جائز ہے۔

جو صحابہ عمامہ بینے ہوئے ہوتے وہ عمامہ کا کپڑا اور جو صرف ٹویی بینے ہوئے ہوتے ، وہ ٹویی کا کیڑاز مین کے ساتھ حائل کر کے سجدہ کرتے تھے۔

اس سے معلوم ہوا کہ بعض صحابہ کرام ٹو بی پہن کراور بعض عمامہ پہن کرنماز پڑھا کرتے تھے۔ جیبا کہ حضرت ابراہیم تخفی رحمہ الله کی آ گے آنے والی روایات سے معلوم ہوتا ہے، اور نبی صلی الله عليه وسلم وصحابه كرام كے تو پيوں ميں نمازير صنے كى احاديث يہلے بھى گزر چكى ہيں۔ ل (۲۸)....امام منذرر حمد الله فقل فرماتے ہیں کہ:

وَقَالَ النَّخُعِيُّ فِي الْبَرَانِسِ وَالطَّيَالِسَةِ : رَأَيْتُهُمُ يُصَلُّونَ فِيهَا ، وَلَا يُخُورِجُونَ أَيُلِيَهُمُ (الاوسط لابن المنذر) ٢

ترجمہ: اور (جلیل القدر تابعی) حضرت ابراہیم مخفی فرماتے ہیں کہ میں نے ان (صحابه وتابعین) کولمبی ٹوپیوں اور جا دروں میں نماز پڑھتے ہوئے دیکھاہے، اور

وہ ہاتھ (جا درول سے) با ہرنہیں نکالتے تھے (این منذر)

فائدہ: اس سے بھی معلوم ہوا کہ صحابہ کرام ننگے سرنماز نہیں پڑھتے تھے، اور اس روایت میں ٹو پیوں کا ذکر ہے، گرعمامہ کا ذکرنہیں ،جس سے معلوم ہوا کہ صحابہ کرام بغیرعمامہ کےٹویی پہن کرنمازبھی پڑھاکرتے تھے۔ سے

لے اس روایت کا مطلب اگر چہ بعض محدثین نے عمامہ وٹونی کے مجموعہ پرسجدہ کرنا بتلایا ہے، کیکن متعدد احادیث میں صحابهٔ كرام كاعمامه كے بغيراويي ميں بھي نماز برصنا كا ثبوت ہے،اس لئے ہم نے مندرجہ بالا روايت كوعموم برجمول كياہے، تا كەددنون تىم كى روايات مىل كوئى تعارض نەر ہے۔

٢ - ٣ ص ١ ٨ ١ ، كتاب صفة الصلاة، ذكر اختلاف اهل العلم فيمن صلى الخ. سلم اذا قال التابعي كانوا يفعلون كذا وكانوا يقولون كذا، ولايرون بذالك بأسا فالظاهر اضافتهُ الى الصحابة الا ان يقوم دليل على غير ذالك وهذا ظاهر بالتتبع (قواعد في علوم الحديث، ص ١٢٨)

(۲۹).....اورمصنف عبدالرزاق میں حضرت مغیرہ ،حضرت ابرا ہیم تخفی رحمہ اللہ سے روایت کرتے ہیں کہانہوں نے فر ماما کہ:

كَانُوا يُصَلُّونَ فِي مَسَاتِقِهِمُ وَبَرَانِسِهِمُ وَطَيَالِسِهِمُ مَا يُخُرِجُونَ أَيُدِيَهُمُ مِنْهَا قُلُنَا لَهُ مَا الْمَسْتِقَةُ قَالَ هِيَ جُبَّةٌ يَعُمَلُهَا أَهُلُ الشَّامِ وَلَهَا كُمَّان طُوِيُلان وَلَبِنُهَا عَلَى الصَّدْرِ يَلْبَسُونَهَا وَيَعْقِدُونَ كُمَّيْهَا إِذَا لَبِسُو هَا (مصنف عبدالرزاق) ل

ترجمہ: صحابۂ کرام اپنے مساتق (کشادہ آستیوں والے جبوں) میں اورا بنی ٹوپیوں میں اوراینی حادروں میں نماز پڑھا کرتے تھے، اوراینے ہاتھ باہرنہیں رُكالتر تقير

(حضرت مغیرہ کہتے ہیں کہ) ہم نے حضرت ابراہیم نخعی سے عض کیا کہ مستقہ کیا ہوتاہے؟

توآپ نے فرمایا کہ وہ ایسا جبہ ہوتا ہے جوشام کے لوگ بناتے ہیں، اوراس کی آستینیں کمبی ہوتی ہیں، اوراس کا درمیان سینہ پر ہوتا ہے، صحابہ کرام ان کو بہنتے تھاوراس کی آستیوں کو بہننے کے بعد بند کرلیا کرتے تھے (عبدالزاق)

فائدہ: بہ مدیث سند کے لحاظ سے سیجے ہے۔ م

اس روایت سے بھی معلوم ہوا کہ صحابہ کرام نماز میں ٹوپیاں پہنا کرتے تھے۔ سے (۳۰)....اورامام بيهق رحمه الله حضرت ابراجيم خعى رحمه الله سے روایت کرتے ہیں کہ انہوں

ل وقم الحديث ا ٥٤ ا ، كتاب الصلاة ، باب الرجل يسجد ملتحفا لا يخرج يديه.

ل چنانچه مندرجه بالاروایت کی سند بیه به که:

عبد الرزاق عن الثورى عن مغيرة عن إبراهيم الخ

اور مذکورہ سند کے اعتبار سے بیروایت سیجے ہے۔

سع اورروایت میں فدکورلفظ " کانوا" سے بیجی معلوم ہوا کرٹونی پہن کرنماز برطنا کوئی اتفاقی امرنیس تھا، بلکمام مقاد کے درجہ میں تھا۔

نے فرمایا کہ:

كَانُوُا يُصَلُّونَ فِي مَسَاتِقِهِمُ وَبَرَانِسِهِمُ وَطَيَالِسِهِمُ مَا يُخُرِجُونَ أَيُديَهُمُ (السن الكبري لليهقي) ل

ترجمہ: صحابہ کرام اپنے مساتق (کشادہ آسٹیوں والے جبوں) میں اوراپنی ٹوپیوں میں اوراپنی چادروں میں نماز پڑھا کرتے تھے،اوراپنے ہاتھ باہر نہیں ٹکالتے تھے(سن کبری بہق)

فائدہ: حضرت ابراہیم نخعی رحمہ اللہ نے برانس (یعنی ٹو پیوں) اور طیالس (یعنی چا دروں) اور مساتق (یعنی جبوں) کا الگ الگ ذکر فرمایا ہے، جس سے معلوم ہوا کہ برانس سے ان کی مراد سر پر کوئی دوسرا کیڑانہیں ہے، بلکہ خاص ٹو پیاں ہیں، اور صحابہ کرام ٹو پیاں پہن کرنماز برطا کرتے تھے۔ یہ

بہر حال حضرت وائل بن حجر صحابی اوران کے بعد جلیل القدر تا بعین (حضرت حسن بھری اور حضرت ابراہیم نخعی) کی صحابۂ کرام کے ٹو بیوں میں نماز پڑھنے کی واضح شہادت سے ،عمامہ کے بغیر ٹو پی بہنے اور ٹو پی بہن کرنماز پڑھنے کا سنت و مستحب ہونا ثابت ہوگیا۔

اور نبی صلی الله علیه وسلم کے ٹوپی پہننے کا ذکر پہلے گزر چکا ہے، اور صحابہ کرام نبی صلی الله علیه وسلم ہی کی اتباع میں عمل فرمایا کرتے تھے، تو انہوں نے بیٹمل یقیناً نبی صلی الله علیه وسلم سے ہی اخذ کیا ہوگا۔

يس عمامه كے بغير لويى يہننے اور اس حالت ميں نماز پڑھنے كوخلاف سنت كہنا درست نہيں،

وروى أبو نعيم ووكيع في كتابيهما عن سفيان ، عن مغيرة ، عن إبراهيم ، قال :كانوا يصلون في برانسهم ومساتقهم وطيالستهم ، لا يخرجون أيديهم (فتح البارى ـ لابن رجب، ج ٣ص • ٣، كتاب الصلاة، باب السجود على الثوب في شدة الحر)

جبیا کہ موجودہ دور کے بعض اصحابِ علم کا خیال ہے۔ ل

(۳۱).....امام ترفدی رحمه الله، عبدالله بن بسر کے حوالہ سے روایت کرتے ہیں کہ انہوں

نے کہامیں نے ابو کبشہ انماری سے سنا،انہوں نے کہا کہ:

كَانَتُ كِـمَامُ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ مُلكَّا هَلْدَا حَدِيثُ مُنكَّرٌ وَعَبُدُ اللَّهِ بُنُ بُسُرِ بَصُرِيٌّ هُوَ ضَعِيْفٌ عِنْدَ أَهُلِ الْحَدِيْثِ ضَعَّفَهُ يَحْيَى بُنُ سَعِيْدِ وَغَيْرُهُ وَبُطُحٌ يَعْنِي وَاسِعَةٌ (ترمدى) ٢ ترجمہ: رسول الله صلی الله علیه وسلم کے صحابہ کرام کی ٹوپیاں گول اور پورے سرکو گیرے ہوئے ہوتی تھیں،امام تر فدی رحمہ الله فرماتے ہیں کہ بیحدیث منکرہے،

لے الیک صاحب علم نے اپنے عربی مضمون میں''جوانہوں نے عمامہ کی فضیلت واہمیت پرتح برفر مایا ہے'' بریکھا ہے کہ: لم يقدَّر لي الاطلاع على حديث او اثر يدل على انه صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صلى مع القلنسوة بدون العمامة، فمن ادعى الثبوت فعليه البيان، بالبرهان الخ "(شآبيب الغمامة فى تحقيق مسئلة العمامة ، ص ٢٤، تاليف: مولانا عبد البصير صاحب، مطبعة الغزالي، ناظم آباد، کراچی)

اورہم نےموجودہ مضمون میں متعدداحادیث وآثار پیش کردیئے ہیں،اب معام نہیں کہ بیصاحب علم ندکور کےزدیک بربان میں داخل میں یانہیں؟ نیز ایک مقام پران ہی ندکورہ صاحب علم نے لکھا ہے کہ:

ان الاستمرار والمواظبة على لبس القلنسوة وحدها بدون جعلها تحت العمامة ليس من السنة بشيئ ، الا احيانا في البيوت ومايقاربها ، اولاجل شدة الحرارة، او عندالتلبس بشغيل ميا، بيل السنة الثابتة ماواظب عليها رسول الله واصحابه هي لبس العمامة على القلنسوة ، واما ماجاء في بعض الاحاديث ثبوت لبسها عنه عُلَيْتُهُ فهو محمول على كونه في البيوت ومافي معناه ، لاعلى الدوام والمواظبة ولافي المساجد والمحافل (ايضا

جبکہ نی صلی اللہ علیہ رسلم سے کثرت کے ساتھ عمامہ اورمحض ٹونی کا پہننا دونوں امور ثابت ہیں ، نیز نی صلی اللہ علیہ وسلم گھر مبارک میں بھی نماز ادا فرمایا کرتے تھے، اورمسجد نبوی بھی ہیت مبارک کے قریب ترین واقع تھی،اور جولباس محافل میں نہ یہنا جاسکتا ہو،اس کو پہن کرنماز پڑھنا فقہائے کرام کے نز دیک کراہت میں داخل ہے،تو نبی ملی اللہ علیہ وسلم سے کراہت کے ارتکاب کا کیسے تصور کیا جاسکتا ہے، اور اگر بالفرض کیس قلنسوۃ پراستمرار ومواطبت ثابت نہ ہو، تولیس عمامہ پرجھی مواطّيت ثابت ببيل 'و من ادعي فعليه البيان ''

رقم الحديث ٢ A / ١ ، ابواب اللباس ، باب كيف كان كمام الصحابة؟

اورعبداللد بن بسر بصرى ضعيف ب، اصحاب حديث كنزد يك، ان كو يجلى بن سعیدوغیرہ نےضعیف قرار دیاہے،اور دبلطی'' کے معنیٰ وسیع کے ہیں (ترزی) فائدہ: امام تر فری رحمہ اللہ کی عبارت سے معلوم ہوا کہ بیحدیث ضعیف ہے۔ ل گرصحابهٔ کرام سے گول اور پورے سرکو گھیرنے والے ٹوپیاں پیننے کامضمون دیگر روایات

اس کیے اس مضمون میں بیضعف نقصان دہیں، بلکہ حسن درجہ میں داخل ہے۔ محدثین نے فرمایا کہ اس حدیث کا مطلب بیہ ہے کہ صحابہ کرام کی ٹوپیاں گول تھیں، جو کہ سروں کے ساتھ چیکی ہوئی اور ملی ہوئی ہوتی تھیں، اور اُٹھی ہوئی نہیں ہوتی تھیں، اور اتنی چھوٹی اور تنگ نہیں تھیں کہ سر کے صرف او پر والے جھے پر آتی ہوں۔ جبیا کہآج کل بعض لوگ ایسی چھوٹی چھوٹی ٹو بیاں <u>یہنتے</u> ہیں، جوسر کے صرف او پر کے مخضر ھے یر بی آتی ہیں،اورسر کاباتی سارا حصہ خالی رہتاہے۔ ی (۳۲).....امام بخاری رحمه الله روایت فرماتے ہیں کہ:

ل عبد الله بن بسر السكسكي البحراني ، أبو سعيد الشامي الحمصي، سكن البصرة قال على ابن المديني، عن يحيى بن سعيد : لا شيء، وقد رآه يحيى. وقال الترمذي :ضعيف، ضعفه يحيى بن سعيد وغيره. وقال النسائي: ليس بثقة وقال أبو حاتم والدارقطني: ضعيف الحديث.وذكره ابن حبان في كتاب "الثقات. "روى له أبو داود في "المراسيل"، والترمذي، وابن ماجه (تهذیب الکمال للمزی، ج۱، ص۳۵۵، و ۳۳۲)

٢ بكسر الكاف جمع كمة بالضم كقباب وقبة، وهي القلنسوة المدورة سميت بها لأنها تغطى الرأس (بطحا): بنضم الوحدة فسكون المهملة جمع بطحاء أي كانت مبسوطة على رء وسهم لازقة غير مرتفعة عنها قيل: هي جمع كم بالضم كقفاف وقفة ; لأنهم قلما كانوا يلبسون القلنسوة ومعنى بطحا حينئذ أنها كانت عريضة واسعة، فهو جمع أبطح من قولهم للأرض المتسعة بطحاء، والمراد أنها ما كانت ضيقة رومية أو هندية، بل كان وسعها مقدار شبر كما سبق، قال الطيبي :فيه أن انتصاب القلنسوة من السنة بمعزل كما يفعله الفسقة. قلت: والآن صار شعار المشايخ من اليمن، ثم قوله: بطحا بالنصب في الأصول المعتمدة والنسخ المصححة وفي بعض النسخ بطح بالرفع، قيل : في كتاب الترمذي بالرفع، لكن في جامع الأصول بالنصب وهو الظاهر (مرقاة المفاتيح، ج2ص ٢٧٤٣، ٢٧٤٣، كتاب اللباس) عَنُ اِبُواهِيْمَ بُنِ اَبِي عَبُلَةَ: اللهُ وَأَى مِنُ اَصْحَابِ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ عَبُدَ اللهِ بُنَ عَمْرٍ وأَوْ عَمْرَ و بُنَ عَبْدِ اللهِ بُنِ أُمِّ حَوَامٍ وَوَافِلَةَ بُنَ
الْاسُقَعِ وَضِى اللهُ عَنْهُمَا يَلْبَسُونَ الْبَوَانِسَ (التاريخ الكبير) لِ
ترجمہ: حضرت ابراہیم بن ابیع عبلہ فرماتے ہیں کہ میں نے بی سلی الله علیہ وسلم کے
صحابہ کرام میں سے حضرت عبدالله بن عمر ویا عمر و بن عبدالله بن اُمِّ حرام اور حضرت
واثلہ بن استع رضی الله عنها کی زیارت کی ،وہ لمبی ٹو پیال پہنتے سے (تاریخ کیر)
واثلہ بن استع رضی الله عنها کی زیارت کی ،وہ لمبی ٹو پیال پہنتے کو (تاریخ کیر)
عسا کرنے تینوں حضرات کی زیارت کرنے اور تینوں کو پیال پہنتے کوروایت کیا ہے۔ یہ
اس روایت سے معلوم ہوا کہ صحابہ کرام کی مقدس ہستیاں جس طرح عمامہ پہنتی تھیں ،اسی
طرح بغیر عمامہ کے ٹو پیال پہنتے پر بھی اکتفاء کرتی تھیں ،الپذا دونوں عمل سنت ہوئے ،اور کسی
طرح بغیر عمامہ کے ٹو پیال پہنتے پر بھی اکتفاء کرتی تھیں ،الپذا دونوں عمل سنت ہوئے ،اور کسی
ایک عمل مثل بغیر عمامہ کے ٹو پیال پہنتے کو خلاف سنت و مستحب کہنا درست نہیں۔
ایک عمل مثل بغیر عمامہ کے ٹو پی پہنتے کو خلاف سنت و مستحب کہنا درست نہیں۔

ل جزء ٢ صفحه ٢٠٠١، رقم الحديث ٢٣٨١.

ل حدثنا أبو سهل محمود بن عمر العكبرى أنبأنا أبو طالب عبد الله بن محمد بن عبد الله حدثنا أبو جعفر محمد بن يوسف البارودى -قراءة عليه من كتابه -حدثنا سليمان بن عبد الحميدأبو أيوب الحمصى -حدثنا الخطاب بن عثمان الفوزى حدثنا محمد بن حمير حدثنا إبراهيم بن أبى
علية .قال : رأيت من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، عبد الله بن عمرو بن عبد الله بن أم
حرام، وواثلة بن الأسقع .وغيرهما .يلبسون البرانس ويعفون شواربهم .ولا يحفون حتى ترى
الحلدة، ولكن قصا حسنا يكشفون الشفة ويصفرون بالورس، ويخضبون بالحناء والكتم (تاريخ
بغداد، ج م ص ١٢٩)

أخبرنا أبو منصور محمد بن عبد الملك أنا أبو بكر الخطيب أنا أبو سهل محمود بن عمو العكبرى أنا أبو سلل محمود بن عمو العكبرى أنا أبو طالب عبد الله بن محمد بن عبد الله نا أبو جعفر محمد بن يوسف الباوردى قراءة عليه في كتابه نا سليمان بن عبد الحميد أبو أيوب الحمصى أنا الخطاب بن عثمان الفوزى نا محمد بن حمير نا إبراهيم بن أبى عبلة قال رأيت من أصحاب رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ابن عمرو وعبد الله بن أم حرام وواثلة بن الأسقع وغيرهم يلبسون البرانس ويعمون شواربهم ولا يحفون حتى ترى الجلدة ولكن قصا حتى يكشفون الشفة ويصفرون بالورس ويخضبون بالحناء والكتم (تاريخ دمشق، جزء ٢ صفحه ٣٣٣)

سليمان قرشي رحمه الله سے روایت فرماتے ہیں کہ:

أَنَّهُ رَأَى عَلْى عُشَمَانَ (بُنِ عَفَّانَ) رَضِىَ اللهُ عَنُهُ قَلَنُسُوةً بَيُضَاءَ مُنْهُ وَلَهُ وَلَهَا وَلَهُ اللهُ عَنُهُ قَلَنُسُوةً بَيُضَاءَ مُنْسُرِبَةً مُبُطِنَةً لَيُسَ فِيهُا حَشُو وَلَهَازَرٌ فِي حَلْقِهِ (الجرح والتعديل لابن

ابی حاتم) لے

ترجمہ: سلیمان قرشی نے (خلیفہ راشد) حضرت عثان بن عفان رضی اللہ عنہ کو سفید رنگ کی تنگ اور استر لگی ہوئی ٹو پی پہنے ہوئے دیکھا، جس میں کوئی روئی وغیرہ بھری ہوئی نہیں تھی، اور اس کے گھیرے (حاشیہ یا گوٹ) میں گھنڈی (بٹن نماچیز) لگی ہوئی تھی (جرح تعدیل)

فائدہ: خلیفہ راشد حضرت عمرضی اللہ عنہ کے ٹو پی پہننے کا ذکر پہلے گزر چکا ہے، مذکورہ روایت میں خلیفہ راشد حضرت عثان غنی رضی اللہ عنہ کے ٹو بی پہننے کا ذکر ہے۔

اور بدروایت بھی عمامہ کی قید کے بغیر ہے، اور حضر تعثمان غنی رضی الله عنہ کی ٹو پی کی پوری کیفیت کو بیان کرنااس بات کا قرینہ ہے، کہ اس وقت ٹو پی کے اوپر عمامہ نہیں تھا، جس سے معلوم ہوا کہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ بھی بعض اوقات عمامہ کے بغیر ٹو پی پہنا کرتے ہے۔

(۳۴) حضرت يزيد بن بلال رحمدالله فرماتے ہيں كه:

رَأَيُتُ عَلِيًّا عَلَيْهِ السَّلامُ يَتَوَضَّا فَخَلَّلَ لِحُيَّتَهُ قَالَ : وَرَأَيُتُ عَلَيْهِ قَلَسُوةً بَيْصَاءَ مُضُوبِةً (الكنى والاسماء للدولابی) ع قَلْنُسُوةً بَيْصَاءَ مُضُوبِهَ (الكنى والاسماء للدولابی) ع ترجمہ: میں نے حضرت علی رضی الله عنہ کو وضو کرتے ہوئے دیکھا، آپ نے داڑھی کا خلال فرمایا، اور میں نے حضرت علی رضی الله عنہ کے سریر سفیدچیٹی (یعنی

سُر کے ساتھ ملی ہوئی) ٹو پی دیکھی (اکٹیٰ والاساء)

ل باب تسمية من روى عنه العلم ممن يسمى هناد ، رقم الحديث • ٥٠. ٢ رقم الحديث ١٣٢٨ ، ج٣٢ ص • ١٨٤ - حرف الميم في العين.

فائده:خليفهُ راشد حضرت على رضي الله عنه بهي لويي سير دُها مُك كرر كھتے تھے، اگر ثوبي سنت نه بوتی یا عمامه کے بغیر ٹوبی پہنا مروہ ہوتا تو آب ایسا کیوں کرتے؟

(۳۵)ایک دوسری سند کے ساتھ حضرت بزید بن بلال سے روایت ہے کہ:

رَأَيُتُ عَلَى عَلِيّ عَلَيْهِ السَّلامُ يَوُمَ صِفِّيْنَ قَلَنْسُوةٌ بَيْضَآءَ مُضُرِبَةٌ

(الكني والاسماء للدولابي) إ

ترجمہ: میں نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کے سر برصفین کے دن سفید چیٹی (یعنی سر کے ساتھ ملی ہوئی) ٹونی دیکھی (اکنی والاساء)

فائدہ:اس روایت سے بھی صاف ظاہر ہوا کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ ٹویی پہنا کرتے تھے،اور بیٹو نی بعض اوقات عمامہ کے بغیر بھی یہنا کرتے تھے۔

(٣٦)حضرت حسن بن صالح ؛ ابوحيان سے روايت كرتے ہيں كمانہوں نے فرمايا كه:

كَانَتُ قَلَنُسُوةُ عَلِيّ لَطِيُفَةً (الطبقات الكبرى لابن سعد) ٢

ترجمه: حضرت على رضى الله عنه كي ثو بي ملكي تقي (ابن سعد)

فائدہ: مطلب بیہ ہے کہ آپ ہلکی پھلکی اور سر کے ساتھ جڑی ہوئی ٹو بی استعال فرماتے تھے۔

(٣٧)حضرت يزيد بن حارث بن بلال فزاري فرماتے بيں كه:

رَأَيُتُ عَلَى عَلَى قَلَنُسُوةً بَيُضَآءَ مِصُويَّةُ (الطبقات الكبرى لابن سعد) على ترجمہ: میں نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کوسفید مصری (لیعنی تنگ) ٹو بی پہنے ہوئے و بکھا(ابن سعد)

فائدہ:اس روایت سے بھی معلوم ہوا کہ حضرت علی رضی الله عندسر کے ساتھ چیکی ہوئی اولی

ل رقم الحديث ١٣٢٩، ج٢٣ ص ١٤٤٠ حرف الميم في العين.

٢٢ مطبقات البدريين من المهاجوين، ذكر قلنسوة على بن ابى طالب ،الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت.

سل ج ٣ص ٢٢، طبقات البدريين من المهاجرين، ذكر قلنسوة على بن ابي طالب ،الناشو: دار الكتب العلمية، بيروت.

استعال فرماتے تھے۔

اورراوی نے جس وقت کے بارے میں اپنامشاہدہ بیان فرمایا، اس وقت ظاہر یہی ہے کہ ٹوپی عمامہ کے بغیر پہنی ہوئی تھی، کما مر۔

اور سی حدیث میں خلفائے راشدین کے طریقہ کو بھی سنت سے تعبیر کیا گیا ہے۔ ل پس اگر ننگے سرر منا سنت ہوتا، یا عمامہ کے بغیر ٹو پی پہننا خلاف سنت ہوتا، تو خلفائے راشدین ایسا کیوں کرتے۔

(٣٨)....حضرت ابوالزع اءرحمه اللهسے روایت بے کہ:

أَخُبَرَ رَجُلَّ عَبُدَ اللهِ بُنَ مَسْعُودٍ أَنَّ قَوْمًا يَجُلِسُونَ فِي الْمَسْجِدِ بَعُدَ الْمَغُرِبِ فِيهِمُ رَجُلَّ يَقُولُ : كَبِّرُوا اللهَ كَذَا وَكَذَا، سَبِّحُوا اللهَ كَذَا وَكَذَا، وَاحْمَدُوا اللهَ كَذَا وَكَذَا، وَاحْمَدُوا اللهَ كَذَا وَكَذَا، قَالَ عَبُدُ اللهِ : فَيَقُولُونَ؟ قَالَ : نَعَمُ، قَالَ : فَإِذَا رَأَيْتَهُمُ فَعَلُوا ذَلِكَ فَأْتِنِي فَأَخْبِرُنِي بِمَجُلِسِهِمُ، فَأَتَاهُمُ وَعَلَيْهِ بُرُنَسَ لَهُ، فَجَلَسَ فَلَمَّا سَمِعَ مَا يَقُولُونَ قَامَ - وَكَانَ رَجُلًا حَلَيْهِ بُرُنَسَ لَهُ، فَجَلَسَ فَلَمَّا سَمِعَ مَا يَقُولُونَ قَامَ - وَكَانَ رَجُلًا حَدُيدًا - فَقَالَ : أَنَا عَبُدُ اللهِ بُنُ مَسْعُودٍ، وَاللهِ اللهِ اللهِ عَيْرُهُ لَقَدُ حَدِيدًا اللهُ عَيْرُهُ لَقَدُ عَنْهُ اللهُ عَيْرُهُ لَقَدُ وَسَلَّمَ عِلَيهِ مِحْدَيدٍ مَلَى اللهُ عَيْرُهُ لَقَدُ وَسَلَّمَ عِلْمًا، وَلَا فَقَالَ مَعْضَدٌ : وَاللهِ مَا جِئْنَا بِبِدُعَةٍ ظُلُمًا، وَلَا فَضَلُنَا

ي عبد الرحمن بن عمرو السلمى، وحجر بن حجر، قالا : أتينا العرباض بن سارية وهو ممن نزل فيه (ولا على الذين إذا ما أتوك لتحملهم قلت لا أجد ما أحملكم عليه) فسلمنا، وقلنا : أتيناك زائرين وعائدين ومقتبسين . فقال عرباض : صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم الصبح ذات يوم، ثم أقبل علينا، فوعظنا موعظة بليغة ذرفت منها العيون، ووجلت منها القلوب، فقال قائل : يا رسول الله، كأن هذه موعظة مودع، فماذا تعهد إلينا ؟ فقال " : أوصيكم بتقوى الله، والسمع والطاعة، وإن كان عبدا حبشيا، فإنه من يعش منكم بعدى فسيرى اختلافا كثيرا، فعليكم بسنتى وسنة الخلفاء الراشدين المهديين، تمسكوا بها، وعضوا عليها بالنواجذ، وإياكم ومحدثات الأمور، فإن كل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة (مسند احمد، رقم الحديث ١٤١٥)

في حاشية مسند احمد: حديث صحيح.

أَصْحَابَ مُحَمَّدٍ عِلْمًا، فَقَالَ عَمْرُو بُنُ عَتْبَةَ : يَا أَبَا عَبُدِ الرَّحْمٰن نَسْتَغُفِرُ اللهُ، قَالَ : عَلَيْكُمُ بِالطَّرِيْقِ فَٱلْزِمُوهُ، فَوَ اللهِ لَئِنُ فَعَلْتُمُ لَقَدُ سَبَقُتُ مُ سَبُقًا بَعِيدًا، وَلَئِنُ أَخَذَتُمُ يَمِينًا وَشِمَالًا لَتَضِلُنَ ضَلاًلا بَعيد الرحلية الاولياء) إ

ترجمه: (عظیم صحابی رسول) حضرت عبدالله بن مسعودرضی الله عنه کوایک شخص نے اطلاع دی (ابوالزعراء کی ایک روایت میں اس آنے والے مخص کا نام مستب بن نجیہ مٰدکورہے) کہ کچھلوگ مغرب کی نماز کے بعد مسجد میں بیٹھتے ہیں،اورایک شخص ان میں سے (دوسروں کومختلف قتم کے ذکر کی تلقین کرتے ہوئے) کہتا ہے، کہ اتنی اوراتني مرتبه اللها كبركهوء اوراتني اوراتني مرتبه سجان الله كهوءاوراتني اوراتني مرتبه الحمدالله کہو (اور دوسرے لوگ اس کے کہنے کے مطابق بیک آ واز بیمخصوص ذكركرتے ہيں)

حضرت عبدالله بن مسعود رضی الله عنه نے اس اطلاع دینے والے شخص سے تعجب کے ساتھ یو چھا کہ کیا واقعی وہ لوگ اس طرح کرتے ہیں؟

اس شخص نے کہا کہ جی ہاں واقعی وہ لوگ ایسا کرتے ہیں،حضرت عبداللہ بن مسعودرضی الله عندنے اس شخص سے فرمایا کہ آب کی مرتبہ جب وہ ایسا کریں تواس وقت تم ان کی اس مجلس ذکر کی مجھے آ کر خبر کرنا۔

چنانچه (اس شخص نے آ کر حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کو خبر وی تق) حضرت عبداللد بن مسعود رضی الله عندان لوگول کے باس جا کر بیٹھ گئے اوراس وقت آپ کے سر پر کبی او پی تھی۔

ل ج٢ص٢٥٨، تحت ترجمة سعيد بن فيروز أبو البختري.

حالت میں کھڑ ہے ہوگئے، اور آپ توی (ومضبوط) آدمی تھے۔
اور فرمایا کہ میں عبداللہ بن مسعود ہول، اللہ وحدہ لائٹریک کی قتم بیکام کرکے
یا تو تم نے ایک سیاہ بدعت ایجاد کی ہے، یا پھرتم لوگ علم میں (اپنے گمان کے
مطابق) نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ سے بھی آ گے بڑھ گئے ہو؟
اس پہلس میں موجود معصد نامی شخص نے کہا کہ اللہ کی قتم ہم نے کوئی سیاہ بدعت
ایجاذبیں کی اور نہ ہم محصلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ کرام پرعلم میں آ گے بڑھے۔
عرو بن عتبہ نامی شخص نے کہا کہ اے ابوعبدالرحمان (لیمنی عبداللہ بن مسعود) ہم
این اس عمل پراللہ سے استعفاد کرتے ہیں۔
حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ تم پر صحابہ کرام کا طریقہ لازم
ہے (جبکہ تمہارا ہے طریقہ صحابہ کرام کا نہیں ہے) اور اللہ کی قتم !اگرتم صحابہ کے

حضرت عبداللہ بن مسعودر صی اللہ عنہ نے فر مایا کہ تم پر صحابہ کرام کا طریقہ لازم ہے (جبکہ تمہارا بیطریقہ صحابہ کرام کا نہیں ہے) اور اللہ کی قتم !اگرتم صحابہ کے طریقے کو اختیار کروگ تو بہت آ گے بڑھ جاؤگے، اور اگرتم اس طریقہ سے ذرابھی دائیں بائیں ہوئے تو تم ضرور بالضرور دُوردراز کی گراہی میں جاپڑوگ ذرابھی دائیں بائیں ہوئے تو تم ضرور بالضرور دُوردراز کی گراہی میں جاپڑوگ (ابوقیم)

فائدہ:اس روایت کی سند سیح ہے۔ ل چنانچہ حضرت ابوالزعراء، جواس واقعہ کو حضرت ابنِ مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں، وہ حضرت ابنِ مسعود رضی اللہ عنہ کے شاگر دہیں، امام عجلی اوراین حبان اور ابنِ سعد نے

لى حافظ الوقيم اصفها فى رحمه الله، حضرت عطاء بن ما تبكى سند ساس روايت كوفل كرف كه بعرفر مات بين:

رواه زائدة، وجعفر بن سليمان، عن عطاء، ورواه قيس بن أبى حازم، وأبو الزعراء، عن
عبد الله بن مسعود فسمى أبو الزعراء الرجل الذى أتاه، فقال : جاء المسيب بن نجية
إلى عبد الله.

حدثناه سليمان، قال :حدثنا على، قال :حدثنا أبو نعيم، قال :حدثنا سفيان، عن سلمة بن كهيل، عن أبى الزعراء، قال : إنى تركت قوماً في المسجد، فذكر نحوه (حلية الاولياء حواله بالا)

ان كوثقة قرار ديا ہے۔ ا

اور حضرت ابوالزعراء سے اس کوروایت کرنے والے سلمہ بن کہیل ہیں، یہ بھی ثقہ ہیں۔ یہ اور حضرت ابوالزعراء سے روایت کرنے والے اور سلمہ بن کہیل سے روایت کرنے والے ابوقیم ہیں۔ ابوقیم ہیں۔

ید دونول مشہور محدث اور حافظ الحدیث ہیں۔ سے اور ابونغیم سے روایت کرنے والے علی بن عبدالعزیز ہیں جو کہ امام اور حافظ الحدیث ہیں اور ان کی حدیث حسن درجہ سے کم نہیں۔ ہے

ل عبد الله بن هانى أبو الزعراء من أصحاب عبد الله ثقة (الثقات للعجلي، جز ٢ ص ٢٥)

عبد الله بن هانء أبو الزعراء الأكبر الكوفي وثقه العجلي من الثانية (تقريب التهذيب ج اص ۵۴۳)

أبو الزعراء الاعدل الكبير اسمه عبد الله بن هانء الهمداني من أهل الكوفة يروى عن ابن مسعود روى عنه سلمه بن كهيل (ثقات ابن حبان، ج۵ص۱)

والذى فى الطبقات لابن سعد أبوالزعواء الحضرمى وقيل الكندى روى عن على وعبد الله وكان ثقة وله أحاديث وقال العجلى ثقة من كبار التابعين (تهذيب التهذيب ج٢ص٥٦)

٢ سلمة بن كهيل الحضرمي أبو يحيى الكوفي ثقة من الرابعة (تقريب التهذيب ج ا ص ٣٤٨)

سم سفيان بن عيينة *(ع) ابن أبى عسران ميسمون مولى محمد بن مزاحم، أخى المسحاك ابن مزاحم، الامام الكبير حافظ العصر، شيخ الاسلام، أبو محمد الهلالى الكوفى، ثم المكى (سير اعلام النبلاء ج ٨ص ٣٥٣)

أبو نعيم *(ع) الفضل بن دكين، الحافظ الكبير، شيخ الاسلام (سير اعلام النبلاء ج ١ ص ١٠٣)

سم على بن عبد العزيز *ابن المرزبان ابن سابور: الامام، الحافظ، الصدوق، أبو المحسن البغوى، نزيل مكة ولد سنة بضع وتسعين ومئة .وسمع :أبا نعيم، وعفان، والمقعنبي، ومسلم بن إبراهيم، وموسى ابن إسماعيل، وأبا عبيد، وأحمد بن يونس، وعلى بن الجعد، وعاصم بن على، وطبقتهم .وجمع، وصنف "المسند "الكبير، وأخذ القراء ات عن أبي عبيد، وغيرهوكان حسن الحديث .قال الدارقطني : لقة مامون .وقال ابن أبي حاتم : كتب إلينا بحديث أبي عبيد، وكان صدوقا (سير اعلام النبلاء ج ١١ ص ٣٨٨)

اورعلی بن عبدالعزیز سے سلیمان بن احدروایت کرتے ہیں،اور بیمشہور محدث امام طبرانی کا نام ہے۔ لے

اس روایت سے حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کا ٹویی پہننا معلوم ہوا، اور ٹویی کے ساتھ عمامہ کا ذکرنہیں، جس سے معلوم ہوا کہ حضرت ابنِ مسعود رضی اللہ عنہ نے بھی بغیر عمامہ کونی پہنی ہے، اور تو بی سے سرادھ انکناسنت ومستحب عمل ہے۔

(۳۹).....حضرت عباد بن ابی سلیمان فرماتے ہیں کہ:

رَأَيُتُ عَلَى أَنس بُن مَالِكِ قَلَنسُوةً بَيْضَاءَ (الطبقات الكبرى لابن سعد) ٢ ترجمہ: میں نے (صحابی رسول) حضرت انس بن مالک رضی الله عنه کوسفید لویی بہنے ہوئے دیکھا(ابن سعد)

فائدہ: حضرت انس بن ما لک رضی اللہ عنہ چھوٹی عمر سے ہی نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں مشغول رہے، اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے بہت قریب رہتے تھے، یقیناً انہوں نے نبی صلی الله عليه وسلم كى انتاع ميں ہى ٹويى پہنى ہے۔

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

على بن عبد العزيز بن المرزبان بن سابور الحافظ الصدوق أبو الحسن البغوى شيخ الحرم ومصنف المسند.

سمع ابا نعيم وعفان والقعنبي ومسلم بن ابراهيم وابا عبيد وخلائقوعاش بضعا وتسعين عاما، قال الدارقطني: ثقة مامون.

وقال ابن ابي حاتم :صدوق.

واما النسائي فمقته لكونه كان يأخذ على الحديث، ولا شك انه كان فقيرا مجاورا، قال ابن السنى : يلغني انه كان إذا عوتب على ذلك قال يا قوم انا بين الاخشبين وإذا ذهب الحجاج نادى أبو قبيس قعيقعان يقول من بقى ؟ فيقول: المجاورون، فيقول: اطبق توفى سنة ست وثمانين ومائتين (تذكرة الحفاظ جز ٢ص ٢٣٠)

ل الطبراني *هو الامام، الحافظ، الثقة، الرحال الجوال، محدث الاسلام، علم الـمـعـمرين، أبو القاسم، سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي الطبراني، صاحب المعاجم الثلاثة (سير اعلام النبلاء ج١١ص ١١)

۲ ج ع ۱۸ ، تحت ترجمة أنس بن مالك بن النضر، الناشر: دارالكتب العلمية،بيروت.

اور نبی صلی الله علیه وسلم کااس طرح کی ٹو پی پہننا پہلے کئی روایات میں گزر چکا ہے۔ اس روایت میں بھی صرف ٹو پی کا ذکر ہے، عمامہ کا ذکر نہیں؛ اور ٹو پی کو عمامہ کے ساتھ مقید کرنے اور عمامہ کے بغیرٹو پی پہننے کوخلاف سنت یا مکروہ عمل قرار دینے کی کوئی وجہ ہیں۔ (۴۴)امام بخاری رحمہ اللّہ روایت کرتے ہیں کہ:

قَالَ لِى مُسَدَّدٌ حَدَّثَنَا مُعُتَمِرٌ سَمِعْتُ أَبِي قَالَ رَأَيْتُ عَلَى أَنسٍ بُرُنُسًا أَصُفَرَ مِنُ خَزْ (بخارى) لِ

ترجمہ: جھ سے حضرت مسدد نے کہا کہ ہم سے معتمر نے بیان کیا، کہ میں نے اپنے والدسے سا، انہوں نے فرمایا کہ میں نے حضرت انس کوزردرنگ کی اونی (گرم) کمی اوبی پہنے ہوئے دیکھا (بناری)

فائدہ: نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے روئی والی گرم ٹو پی استعال فرمانے کا ذکر پہلے گزر چکا ہے، لہذا حضرت انس رضی اللہ عنہ کا گرم لمبی ٹو پی استعال کرنا بھی نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع کی وجہ سے تھا۔

بخاری کی اس روایت میں بھی ٹوپی کے ساتھ عمامہ کا ذکر نہیں، مزید برآ سامام بخاری رحمہ اللہ فی اس باب کو' باب البرانس' کا نام دے کر،ٹوپیوں کا باب بھی قائم کیا ہے۔
اس روایت سے ساتھ ہی ہے بھی معلوم ہوا کہ ٹوپی سفید رنگ کے علاوہ زرداور دوسرے رنگ کی اس روایت سے ساتھ ہی ہے بہ جب تک اس میں کوئی دوسری خرابی (مثلاً کا فروں ، فاسقوں ، اور اہلِ بدعت کے ساتھ مشابہت وغیرہ) نہ ہو، اور کسی رنگ کو اپنے درجہ سے بڑھا کر شخصیص اور النزام نہ کیا جائے۔

ل رقم الحديث ٢ • ٥٨ ، كتاب اللباس ، باب البرانس.

⁽باب البرانس) أى هذا باب يذكر فيه لبس البرانس وهو جمع برنس بضم الباء الموحدة والنون وبينه ما راء ساكنة وبالسين المهملة وهي القلنسوة وقد مضى الكلام فيه في الحج (عمدة القارى، ج ١١ص٠٥) الكباس، باب البرانس)

(۲۱)ابن ابی الدنیا ابونفرتمار سے روایت کرتے ہیں کہ حضرت ام نہار نے فرمایا کہ: كَانَ أَنْسُ بُنُ مَالِكٍ يَـمُرُّ بِنَا فِي كُلِّ جُمُعَةٍ عَلَى بَرُذُونِ عَلَيْهِ قَلْنُسُوةٌ لَاطِيَةٌ فَيُسَلِّمُ عَلَيْنَا إِذَا مَرَّ وَنَحُنُ صِبْيَانٌ (العيال) لـ ترجمہ: حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ ہرجمعہ کے دن ہمارے قریب سے اینے گھوڑے برسوار گزرتے تھے، اور آپ کے سر برپھت ٹویی ہوتی تھی، وہ ہمیں گزرتے ہوئے سلام کرتے تھے، اور ہم اس وقت چھوٹے بیجے تھے (عیال) فائدہ: اس روایت سے معلوم ہوا کہ حضرت انس رضی اللہ عنہ ٹویی پہن کرنماز ہر ہا کرتے تھے،اوربغیر عمامہ کے صرف ٹویی پہن کر جمعہ کی نماز کے لیے تشریف لے جایا کرتے تھے۔ ب لہذا بغیر عمامہ کے صرف ٹو ٹی پہن کرنمازیا جمعہ کے لیے یا مجمع میں جانے کوسنت یا صحابہ کرام کے طریقہ کے خلاف سجھنا درست نہیں ہے۔

(۴۲).....حضرت وکیع حضرت عیسلی بن طهمان سے روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے فر مایا

رَأَيْتُ عَلَى أَنْسِ بُنِ مَالِكٍ بُرُنُسًا (مصنف ابن ابي شيبة) على ترجمہ: میں نے حضرت انس بن مالک رضی الله عنه کے سریر لمبی ٹونی دیکھی (ابن الىشىيە)

ل البن ابي الدنيا، رقم الحديث ٢٨١، باب التسليم على الصبيان، الناشر: دار ابن القيم -السعودية -الدمام.

ابو نصر تمار: هو عبدالملك بن عبدالعزيز القشيري، النسائي، ثقة عابد، مات سنة ثمان وعشرين

ام نهار: ابنة الدفاع البصرية ،ذكرها المزى في جملة شيوخ ابي نصر التمار (تهذيب الكمال : ١ / ٨٥٧/ ولعلها هي العابدة العدوية التي ترجمها ابن الجوزى في "صفة الصفوة ، انظر (اعلام النساء: ٣/ ١ ٥٤ ١) (تعليق على العيال لابن ابي الدنيا لدكتور عبدالرحمن خلف) م اس روایت میں بھی لفظ'' کان'' امرا تفاقی کی نفی کی طرف مثیر ہے۔

مع وقم الحديث ٢٥٣٩، كتاب اللباس، باب في لبس البرانس.

فائدہ: نبی صلی الله علیہ وسلم کے لبی ٹوبی استعال فرمانے کا ذکر پہلے گزر چکا ہے۔ تو حضرت انس بن ما لك رضي الله عنه كالمبي ثويي استعال كرنا بھي نبي صلى الله عليه وسلم كي ا تباع کی وجہ سے ہی تھا۔ ل

(۳۲س).....حضرت سعید بن عبدالله بن ضرار سے روایت ہے کہ:

قَالَ : رَأَيْتُ أَنْسَ بُنَ مَالِكِ أَتَى الْخَلاءَ ثُمَّ خَرَجَ وَعَلَيْهِ قَلَنْسُوةً بَيُضَاءَ مَزُرُورَةً فَمَسَحَ عَلَى الْقَلَنُسُوةِ وَعَلَى جَوْرَبَيُن لَهُ مَرْعَزَا أَسُو دَيْن ، ثُمَّ صَلَّى (مصنف عبد الرزاق) ك

ترجمہ: سعید بن عبدالله فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت انس بن مالک رضی الله عنہ کودیکھا کہ آپ بیث الخلاء میں تشریف لے گئے ،اور پھر آپ بیث الخلاء سے با ہرتشریف لائے ،اور آپ نے سفید گھنٹری دارٹو بی پہن رکھی تھی۔

پھرآپ نے ٹویی برسے کیا اورآپ نے ان جرابوں برسے کیا جن میں بھیڑ کے ینچے کے بالوں کے روئیں تھے، اور وہ جرابیں کا لے رنگ کی تھیں (ایعنی وہ بھیڑ کی کالی کھال کی تھیں) پھرآ بے نے نماز پڑھی (عبدالرذاق)

فائدہ: اس سے معلوم ہوا کہ حضرت انس رضی اللہ عنہ نے ایسی ٹو بی بھی استعال فر مائی ہے، جس پر کچھ بٹن نما گھنڈیاں لگی ہوئی تھیں۔

جبیها کہ آج کل بھی بعض ٹو پیوں میں ایسی چیزیں لگی ہوتی ہیں،اس ٹو بی سے زینت کے علاوہ میدفائدہ بھی ہوتاہے کہاس سے سردی اور دھوپ کی تیزی آر یارنہیں ہوتی، اور گرمی وسردی ہے سرکی حفاظت رہتی ہے، اور ساتھ ہی ہی معلوم ہوا کہ حضرت انس رضی اللہ عنہ نے ٹوپی میں ہی نماز بھی پڑھی ہے۔

م محوظ رہے کہ سر پرسے کرنا وضوء کا ایک مستقل فریضہ ہے ، جو کہ قر آن مجید سے ثابت ہے ، اور

<u>ا</u> اوراس روایت میں بھی ٹوئی کا ذکرہے، نہ کہ عمامہ کا۔

٢ وقم الحديث ٥٣٥، كتاب الطهارة، باب المسح على القلنسوة.

ٹو بی وغیرہ برسے کرنا ظاہر ہے کہ سرکامسے کرنانہیں کہلا تا،اس لیےٹو بی برسے کرنا جائز نہیں۔ اور حضرت انس رضی الله عنه کے ٹوپی برمسح کرنے کا مطلب بیہ ہے کہ ٹوپی اتارے بغیراس سے پیچے سرکے حصہ کا، یاٹونی الگ کئے بغیراس کے نیچے ہاتھ داخل کر کے سرکامسے کیا، یاٹونی کو پیچیے سُر کا اور ہٹا کرسُر کے اگلے حصہ کامسح کیا۔

اوراگر وہ ٹوئی الی تھی کہ اس میں سوراخ تھے اور اس کے اویر سے مسے کرنے سے سرکے بالوں تک یانی پینچ گیا تھا، تو پھر کوئی اشکال والی بات نہیں، اوراس طرح مسح کرنے کی وجہ سردی کا ہونایا جلدی کا تقاضا ہوناممکن ہے۔ ل

(۳۴) حضرت عبدالملك بن عمير رحمه الله فرمات بين كه:

رَأَيْتُ عَلَى أَبِي مُوسَى الْاَشْعَرِيّ بُرُنْسًا (كتاب العلل ومعرفة الرجال) ٢ ترجمہ: میں نے (صحابی رسول) حضرت ابوموسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ کولمبی او بی بہنے ہوئے دیکھا (کتاب العلل)

فائده: حضرت ابوموي اشعرى جليل القدر صحابي بين، اورانهون نے بھي ٹويي استعال فرمائي ہے،اس روایت میں بھی عمامہ کے بغیر صرف ٹو بی کا ذکر ہے۔

(۴۵).....حضرت اشعث ايخ والدسيروايت كرتے بين كه:

أَنَّ أَبَا مُوسلى خَرَجَ مِنَ الْحَلاءِ وَعَلَيْهِ قَلَنُسُوةٌ، فَمَسَحَ عَلَيْهَا (مصنف

ابن ابی شیبة) سے

لى قال أحمد: لا يمسح على القلنسوة وقال ابن المنذر :ولا نعلم أحدا قال بالمسح على القلنسوة، إلا أن أنسا مسح على قلنسوته (المغنى لابن قدامة، ج ا ص٢٢٢، فصل المسح على القلنسوة)

قلت: وماتأولنا في فعل انس فهو انسب فلاحاجة لهذاالقول .محمد رضوان

٢ للامام احمد بن حنبل ج ا ص ٢ ٥ ١ ، الناشر: دار الخاني، الرياض. سم وقم الحديث ٢٥٣٥٦، كتاب اللباس، باب في لبس القلانس.

حدثنا يحيى بن محمد ، ثنا مسدد ، ثنا بشر بن المفضل ، ثنا سعيد بن أبي عروبة، عن الأشعث بن سليم ، عن أبيه ، أنه رأى أبا موسى خرج من موضع ذكره ، يمسح على الخفين والقلنسوة (الأوسط لابن المنذر، رقم الحديث ٩٤ م)

ترجمہ: حضرت ابوموی اشعری رضی اللہ عنہ بیث الخلاء سے باہرتشریف لائے،
اور آپ نے ٹو پی پہن رکھی تھی، پھر آپ نے ٹو پی پرسے کیا (ابن ابی شیب)
فائدہ: ٹو پی پرسے کا مطلب بچھی روایت کے شمن میں گزر چکا ہے کہ ٹو پی اتارے بغیرا سے
پیچے ہٹا وسر کا کر یااس کے نیچے ہاتھ دے کر یا ٹو پی سے پیچے سرے حصہ پرسے کیا، یا پھروہ
ٹو پی ایسی کہ اوپر سے سے کرنے سے سرتک پانی پہنچ گیا تھا، جیسا کہ پہلے گزرا۔
ٹو پی ایسی کہ اوپر سے مس کرنے سے سرتک یانی پہنچ گیا تھا، جیسا کہ پہلے گزرا۔
سے دوایت کرتے ہیں کہ:

قَالَ خَالِدُ بُنُ الْوَلِيُدِ: اِعْتَمَوْنَا مَعَ النّبِيّ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي عُمُرَ فَا النَّاسُ إِلَى شَعَوِه، فَسَبَقَتُ النَّاسُ إِلَى شَعَوِه، فَسَبَقَتُ النَّاسُ إِلَى النَّاصِيَةِ فَأَخَدُ اللّهَ الْمَاكِةِ فَا خَدَدُ اللّهُ اللهُ اللهُ

(۷۷).....اورامام حاکم ،امام طبرانی اورامام بیهی رحمهم الله نے اس واقعہ کومند رجہ ذیل طریقه

ل رقم الحديث ١٨٣ ٤.

في حاشية مسند ابي يعلى: رجاله ثقات غير أنه منقطع.

پرروایت کیاہے کہ:

أَنَّ خَالِدَ بُنَ الْوَلِيُدِ، فَقَدَ قَلَنُسُوةً لَهُ يَوُمَ الْيَرُمُوكِ فَقَالَ: أَطُلُبُوهَا فَلَسُوةً لَهُ يَوُمَ الْيَرُمُوكِ فَقَالَ: أَطُلُبُوهَا فَلَسُوةٌ لَهَ يَالِمُ عَلَيْهِ وَالْمَاهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَحَلَقَ رَأْسَهُ، وَابْتَدَرَ خَالِدٌ: اِعْتَمَرَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَحَلَقَ رَأْسَهُ، وَابْتَدَرَ النَّاسُ جَوَانِبَ شَعْرِه، فَسَبَقْتُهُمُ إِلَى نَاصِيَتِه فَجَعَلْتُهَا فِى هلاهِ النَّاسُ جَوَانِبَ شَعْرِه، فَسَبَقْتُهُمُ إِلَى نَاصِيَتِه فَجَعَلْتُهَا فِى هلاهِ النَّاسُوقِ، فَلَمُ أَشُهَدُ قِتَالًا وَهِى مَعِى إِلَّا رُزِقْتُ النَّصُرَ؟ (مستدرك

حاکم) لے

ترجمہ: یرموک کے دن حضرت خالد بن ولیدرضی اللہ عنہ کی ٹوپی گم ہوگئی، تو انہوں نے فرمایا کہ اس کو تلاش کرو، تو (تلاش کرنے سے) لوگوں کو وہ ٹوپی نہیں مل سکی، پھر دوبارہ اس کو تلاش کیا، تو وہ ٹوپی مل گئی، اور وہ ٹوپی بوسیدہ اور پر انی حالت میں تھی، تو حضرت خالد بن ولیدرضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے عمرہ کیا، پھر اپنا سر منڈوایا، تو لوگ آپ کے بال حاصل کرنے کے لئے دوڑ ہے، تو میں نے آپ کی پیشانی کے بال حاصل کرلئے، پھر میں نے ان کو اس ٹوپی میں محفوظ کر لیا، پھر جب بھی میں کسی جنگ کے موقع پر حاضر ہوا، تو بیٹوپی میں میں جنگ کے موقع پر حاضر ہوا، تو بیٹوپی میں میں جنگ کے موقع پر حاضر ہوا، تو بیٹوپی میں کسی جنگ کے موقع پر حاصر ہوا، تو بیٹوپی میں کسی جنگ کے موقع پر حاصر ہوا، تو بیٹوپی میں کسی جنگ کے موقع پر حاصر ہوا، تو بیٹوپی میں کسی جنگ کے موقع پر حاصر ہوا، تو بیٹوپی

(۴۸).....امام واقدی رحمه الله (الحتوفی ۷۰۲هه) اس واقعه کواس طرح روایت کرتے ہیں کہ:

ل رقم الحديث ٩٩ ٢ ١٥، المعجم الكبير للطبراني، رقم الحديث ٣٨٠٣، ج٣ص ٢٠ ١ ، دلائل النبوة للبيهقي، ج٢ص ٢٣٠، باب ما جاء في قلنسوة خالد بن الوليد واستنصاره بما جعل فيها من شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم.

قال الهيشمى: رواه الطبراني وأبو يعلى بنحوه ورجالهما رجال الصحيح (مجمع الزوائد، جزء ۹ صفحه ۳۲۹، تحت رقم الحديث ۱۵۸۸۲)

وَلَقَدُ خَرَجَ مَعَ رَسُول اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي حَجّةِ الْوَدَاع، فَلَمّا حَلَقَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأْسَهُ أَعُطَاهُ نَاصِيتَهُ فَكَ انَتُ فِي مُقَدِّم قَلَنسُوتِهِ فَكَانَ لَا يَلْقَى أَحَدًا إِلَّا هَزَمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، وَلَـقَدُ قَاتَلَ يَوْمَ الْيَرُمُو كِ فَوَقَعَتُ قَلَنْسُوتُهُ . فَجَعَلَ يَقُولُ الْقَلَنْسُوةُ الْقَلَنْسُورَةُ فَقِيلً لَهِ بَعُدَ ذَلِكَ يَا أَبًا سُلَيْمَانَ عَجَبًا لِطَلَبك الْقَلَنْسُوةَ وَأَنْتَ فِي حَوْمَةِ الْقِتَالِ فَقَالَ: إِنّ فِيهَا نَاصِيَةَ النَّبِيّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَمُ أَلُقَ بِهَا أَحَدًا إِلَّا وَلَّى (المغازى للواقدى) ل ترجمہ: حضرت خالد بن ولیدرضی الله عندرسول الله صلی الله علیہ وسلم کے ساتھ ججهُ الوداع میں تشریف لے گئے، پس جب رسول الله صلی الله علیه وسلم نے احرام سے فراغت کے وقت اپنے سرمبارک کاحلق فر مایا (بعنی سرمنڈ وایا) تو حضرت خالد بن ولیدرضی الله عنه کواین پیشانی کے بال دے دیئے ، تو وہ بال حضرت خالد بن ولید کی ٹونی کے اگلے جھے میں محفوظ تھے، اور حضرت خالدین ولید جس ریثمن سے بھی مقابلہ کرتے تھے، تواللہ تعالی ان کوفتح پاب فرماتے تھے، اور حضرت خالدین ولید کے جنگ بیموک میں قال کے دوران سرسے وہ ٹو بی گرگئ، تو وہ ٹو بی اٹو بی رکارنے لگے۔

جبان سے بعد میں کہا گیا کہ اے ابوسلیمان آپ کے قال کے عین دوران اوپی كوطلب كرنے يرتعجب مواءتو آب نے فرمايا كه:

اس میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے بیشانی کے بال تھے، اور میں نے جب بھی ان بالوں کے ساتھ دیمن کا مقابلہ کیا،تواللہ تعالیٰ کی نصرت حاصل ہوئی (مغازی)

(۴۹).....اورامام واقدی رحمه الله سے ہی دوسرے مقام بر مروی ہے کہ:

ل ج٣ص ٨٨٨، غزوة بني جذيمة، الناشر: دار الأعلمي -بيروت.

وَقَدُ سَقَطَتُ قَلَنُسُوتُهُ مِن رَّأْسِهِ فَصَاحَ قَلَنُسُوتِي رَحِمَكُمُ اللهُ فَأَخَذَهَا رَجُلٌ مِنُ قَوْمِهِ مِنُ بَنِي مَخُزُومٍ وَنَاوَلَهُ إِيَّاهَا فَأَخَذَهَا خَالِدٌ وَلَبِسَهَا (فتوح الشام) لي

ترجمه: اورحضرت خالد بن وليد كرسيلوني كر كى تو آب نے يكارا؛ كمالله تعالیٰتم پررم کرے،میری ٹونی تلاش کرو، توان کی قوم کے قبیلہ بنومخزوم کے ایک آ دی نے ٹوی تلاش کر کے آ ب کودی، تو حضرت خالد نے اس کو لے کر پہن لیا (فتوح الشام)

فائدہ: فدکورہ روایات سے صحابہ کرام کا جنگ کے دوران بھی ٹونی پہنے رکھنے کاعلم ہوا، اوراس روایت میں ٹونی کا ذکر ہے، اور عمامہ کا ذکر نہیں ،جس سے معلوم ہوا کہ صحابہ کرام جنگ کے دوران بھی بعض اوقات صرف ٹو پی پہننے پراکتفاء فرمایا کرتے تھے، لہذا ٹو پی کوعمامہ کے بغیر خلاف سنت بإمکروه قرار دینا درست نہیں۔

اورآ گے حضرت عبداللہ بن مبارک رحمہ اللہ کا بھی جنگ کے دوران ٹویی سننے اور ٹویی گرجانے کا ذکر آرہاہے۔

(۵۰).....حضرت نافع رحمهاللد فرماتے ہیں کہ:

عَن ابُن عُمَرَ أَنَّهُ أَصَابَهُ بَرُدٌ وَهُوَ مُحُرِمٌ فَٱلْقَيْتُ عَلَيْهِ بُرُنُسًا فَقَالَ: مَا هَلَا؟ فَقُلُتُ: بُرُنُسٌ فَقَالَ: أَبُعِدُهُ عَنِّي أَمَا عَلِمُتَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيُهِ وَسَلَّمَ نَهَى الْمُحُرِمَ أَنُ يَّلُبَسَ الْبُرُنُسَ (سن البيهقي) ٢ ترجمہ: حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ کواحرام کی حالت میں سردی گلی ، تو میں نے آپ کوٹو بی دی،پس ابن عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا یہ کیا ہے؟ میں نے کہا یہ برنس

له ج ا ص ۱ ۲ ، ذكر وقعة الير موك،الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت الصِياحُ :الصوت (الصحاح في اللغة للجوهري، ج ا ص٣٨٣، مادة صيح) ٢ وقم الحديث ٧٤٠ ٩ ، كتاب الحج، باب من كره أن يطرح على نفسه مخيطا وهو محرم وإن لم يلبسه.

(لینی کمبی ٹوبی) ہے، تو حضرت ابن عمر رضی اللّٰدعنہ نے فر مایا کہ اس کو مجھ سے الگ كردو، كياتمهيين معلوم نبيس كهرسول الله صلى الله عليه وسلم في حرم كو (حالب احرام میں) ٹو بی سننے ہے منع فر مایا ہے (پہنی)

فائدہ:اس روایت سے معلوم ہوا کہ صحابہ کرام میں ٹوبی پہننا رائج تھا، اور ٹوبی کا عمامہ کے بغير يبننا بھي صحابة كرام ميں رائج تھا،اس لئے حضرت نافع رحمہ اللہ نے اپنے استاذ حضرت این عمر رضی اللہ عنہ کوٹو بی پیش کی ، اور انہوں نے ٹو بی کو واپس کرنے کی وجہ بھی احرام کی حالت میں ہونا بتلائی، نہ کہ عمامہ کے بغیرٹو بی پہننے کے مکروہ یاسنت کے خلاف ہونے کی۔ اور نبی صلی الله علیہ وسلم کے احرام کی حالت میں ٹوپی وعمامہ وغیرہ پہننے کی ممانعت فرمانے کی مدیث پہلے گزرچی ہے۔

(۵۱).....حضرت نافع رحمهالله فرماتے ہیں کہ:

عَن ابُن عُـمَرَ أَنَّهُ كَانَ إِذَا مَسَحَ رَأْسَهُ رَفَعَ الْقَلَنُسُوةَ وَمَسَحَ مُقَدَّمَ وَ أُسِيهِ (سنن الدادِ قطني) إل

ترجمه: حضرت ابن عمرضى الله عنهاجب (وضومين) اين سركامسح فرماتے تھے، تو الوفي اتاركرايينسر كا كلحصه يمسح فرمات تص (دارهني)

فائدہ:اس روایت سے معلوم ہوا کہ حضرت ابن عمر رضی الله عنهما بھی بعض اوقات صرف ٹوپی يبنغ براكتفاء فرمايا كرتے تھے، اورٹو بي أتاركر سركامسح فرمايا كرتے تھے۔ ٢ اوران کی ایک اونی باریک عمدہ ٹو بی کا ذکر پہلے ایک روایت میں گزرچ کا ہے۔ (۵۲).....امام بیہقی رحمہ اللہ نے بھی اپنی سند کے ساتھ حضرت ابنِ عمر رضی اللہ عنہ کی اس روایت کو بعینہ انہی الفاظ کے ساتھ نقل کیا ہے، چنانچے فرماتے ہیں کہ:

٢ اورلفظ "كان"ك باركمس يهل باربارع ف كياجاجكا كريدام اتفاقى كى فى كرتا ب

عَنِ ابْنِ عُمَرَ:أَنَّهُ كَانَ إِذَا مَسَحَ رَأْسَهُ رَفَعَ الْقَلَنْسُوةَ وَمَسَحَ مُقَدَّمَ رَ أُسِهِ (السنن الكبرى للبيهقي) ل

ترجمه: حضرت ابن عمر رضي الله عنه جب (وضوميں) اپنے سر کامسح فرماتے تھے، تو ٹونی اتار کراینے سر کے اگلے حصہ برسے فرماتے تھے (سن کبری بیق)

فائدہ: فقہائے احناف کے نزدیک چوتھائی سرکامسے کرنا فرض ہے، اور پورے سرکامسے کرنا

سنت ہے۔

سر کے اگلے جھے کامسح فرمانے کا ایک مطلب تو بیہ ہے کمسے سر کے اگلے جھے سے شروع فرماتے تھے،اور دوسرامطلب بیہ کے کہ سرکے پچھلے جھے کامسے نہیں فرماتے تھے۔ اس صورت میں مطلب بیہوگا کہ سی عذر (مثلاً سردی یا سرمیں درد وغیرہ کی وجہ) سے ایسا کرتے ہوں، یادوسروں کواس کے جائز ہونے کی تعلیم دینے کے لیے ایسا کرتے ہوں۔ اس روایت سے بیربات بھی معلوم ہوئی کہ ٹوبی اور عمامہ کے اوپر سے سے کرنا درست نہیں ،اگر ابیا کرنا درست ہوتا ،تو حضرت ابن عمرضی الله عندلوی اتارنے کی زحمت ندفر ماتے۔ البتہ ٹویی پہنے پہنے سے کرنے کی صورت میں سر کے فرض (لیعنی چوتھائی) صے یریانی کی تری

(۵۳)....حضرت معاویه، حضرت بشام سے روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے فرمایا کہ: رَأَيْتُ عَلَى ابُنِ الزُّبَيْرِ قَلَنُسُوةً لَهَا رَفَّ كَانَ يَسْتَظِلُّ بِهَا إِذَا طَافَ بالْبَيْتِ (مصنف ابنِ ابي شيبة) ٢

ترجمہ: میں نے حضرت ابن زبیر کوالیی ٹوئی پہنے ہوئے دیکھا، جس پریال تھ، آب بیت الله کا طواف کرتے وقت اس ٹونی سے سامیکیا کرتے تھے

پہنچ جائے تومسح کا فرض ادا ہوجا تاہے۔

له رقيم الحديث ٢٨٥، كتاب الطهارة،باب ما روى من قول النبي صلى الله عليه وسلم:الأذنان من الرأس.

رقم الحديث ٢٥٣٥٣، كتاب اللباس، باب في لبس القلانس.

(لعنی دهوب وغیره سے بحیتے تھے) (ابن البشیبہ)

فائدہ جمکن ہے کہ اونی ٹونی ہو،جس میں اون یا بھیٹر وغیرہ کے بال لٹکے ہوئے نظر آ رہے ہوں، جن سے دھوپ وغیرہ سے حفاظت ہور ہی تھی۔

اس سےمعلوم ہوا کہ حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ بھی ٹو بی استعال فر ماتے تھے، اور الونی پہن کرنفل طواف (جواحرام کے بغیر کیا جاتا ہے) بھی کیا کرتے تھے۔ لہذا بعض حضرات کا عبادت کے دوران عمامہ کے بغیرٹو پی پیننے کوخلاف سنت یا صحابہ کرام

(۵۴).....حضرت ہشام بن عروہ فرماتے ہیں کہ:

سے غیر ثابت قرار وینا درست ہیں۔

رَأْيُتُ ابْنَ الزُّبَيْرِ يَطُونُ وَعَلَيْهِ قَلَنُسُوةٌ لَهَا زَرٌّ (احبار مكة للفاكهي) ل ترجمه: میں نے حضرت ابن زبیر کودیکھا کہ آپ طواف فرمارہے تھے، اور آپ نے گھنڈی دارٹونی پہنی ہوئی تھی (اخبار کمہ)

فائدہ: مطلب بیہ ہے کہٹو بی کے اوپر بٹن نما گھنڈیاں لگی ہوئی تھیں، جس سے دھوپ اور لُو وغیرہ سے سرکی حفاظت رہتی اور زینت حاصل ہوتی ہے، جبیا کہ پہلے گزرا، اوروہ ٹوبی پہن کر(نفلی)طواف بھی کررہے تھے۔

آج کل بھی بعض ایسی ٹوپیاں پائی جاتی ہیں، جن میں اوپر کی طرف بٹن نما بعض چیزیں گلی ہوئی ہوتی ہیں۔

(۵۵).....اورحضرت ہشام بن عروہ ہی فرماتے ہیں کہ:

رَأَيُتُ عَلَى ابُنِ الزُّبَيُرِ قَلَنُسُوةً لَهَا رَكٌّ يَعْنِي بُرُطَلَةً (مصنف ابنِ ابي

شيبة) ك

ل رقم الحديث • ٥٦٩، ج ا ص٢٧٤،ذكر تغميض العينين في الطواف، والطواف في القلانس، الناشر: دار خضر -بيروت.

٢٥ رقم الحديث ٢٥٣٩٣، كتاب اللباس، باب في لبس البراطل.

ترجمہ: میں نے حضرت عبداللہ بن زبیرضی اللہ عنہ کوالیی ٹوئی پہنے ہوئے دیکھا جس میں سامہ کے لئے بال تھے (ابن انی شیبہ)

(۵۲)....حضرت زيدين جبير رحمه الله فرماتے ہيں كه:

رَأَيْتُ عَلَى عَبُدِ اللَّهِ بُنِ الزُّبَيْرِ بُرُطَلَةً (مصنف ابنِ ابي شيه) ل ترجمه: میں نے حضرت عبداللہ بن زبیرضی الله عنه کوسابید دارالو بی بہنے ہوئے و يکھا (ابن ابی شيبه)

(۵۷)....حضرت نسير بن ذعلوق رحمه الله سے روايت ہے كه:

رأيتُ ابْنَ الزُّبير يطُوُفُ وَعَلَيْهِ بُرُطَلَةٌ (المعجم الكبير للطبراني) ٢ ترجمه: میں نے حضرت عبداللہ بن زبیررضی اللہ عنہ کوطواف کرتے ہوئے دیکھا،

آب كيمر برسابيدارلوني هي طبراني،مندابن الجعد)

فائده: ''برطل''ٹویی کوکہا جاتا ہے، اور' برطلہ''الیی ٹویی کوکہا جاتا ہے،جس میں دھوپ وغیرہ سے بچاؤاورسایہ کے انظام کے لئے بال وغیرہ لگے ہوئے ہوتے ہیں، جیسا کہ آج کل ایک خاص طریقہ پر پی کیپ میں دھوپ سے بچنے کا انتظام ہوتا ہے۔ سے اس روایت سے بھی معلوم ہوا کہ صحابہ کرام بعض اوقات بغیر عمامے کے صرف ٹوپیاں پہننے پر بھی اکتفاء فرمایا کرتے تھے، اور اس حالت میں عبادت بھی سرانجام دیا کرتے تھے، پھر طواف ظاہر ہے کہ جلوت، مجمع اور مسجد حرام میں کیا جاتا ہے، جس سے ریبھی معلوم ہوا کہ عمامہ کے بغیر خالی ٹونی پہن کرمجامع اور مساجد میں جانا اور عبادت کرنا بھی درست ہے، اور اس میں کسی قتم کی کراہت نہیں یائی جاتی۔

ل وقم الحديث ٢٥٣٩٢، كتاب اللباس، باب في لبس البواطل، اخبار مكة للفاكهي، وقم

٢ رقم الحديث ١٣٨٤٩، ج١ ص ٢٣٤، مسند ابن الجعد، رقم الحديث ٢٢٢٦.

مع (البوطل) قلنسوة (البوطلة البوطلة) المظلة الصيفية(المعجم الوسيط،ص • ۵ ، باب الباء

(۵۸)....حضرت ہلال بن بیاف ایک کمبی روایت میں فرماتے ہیں کہ:

فَدَفَعُنَا إِلَى وَابِصَةَ قُلُتُ لِصَاحِبِي نَبُدَأُ فَنَنْظُرُ إِلَى دَلِّهِ فَإِذَا عَلَيْهِ قَلَنُسُوَةً لَاطِئَةٌ ذَاتُ أَذُنَيْنِ وَبُرُنُسُ خَزِّ أَغُبَرُ وَإِذَا هُوَ مُعْتَمِدٌ عَلَى

عَصًا فِي صَلَاتِهِ (ابو داؤد) له

ترجمه: ميرب بعض سائقي (لعني زياد بن الي الجعد) جميل حضرت وابصة بن معبدرض الله عند کے یاس لے کر گئے ، میں نے اپنے ساتھی سے کہا کہ ہم سب سے یملے ان کی سیرت اور حالت کود کھتے ہیں، تو ہم نے دیکھا کہ وہ سر کے ساتھ جڑی ہوئی کا نوں والی تو بی اوراونی شیا لے رنگ کی برنس سینے ہوئے ہیں، اور لاٹھی پر سہارالے کرنماز بر ھدہے ہیں (ابوداؤ ر)

فائدہ: فرض نماز میں بغیر ضرورت کے سہارا لے کر کھڑا ہونا مکروہ ہے، البتہ ضرورت میں جائزے، ممکن ہے کہ وہ اس وقت نوافل پڑھ رہے ہوں یا ضرورت وعذر کی وجہ سے انہوں نے لاتھی کا سہار البیا ہوا ہو۔ م

ل وقم الحديث ٩٣٨ ، كتاب الصلاة، باب الرجل يعتمد في الصلاة على عصا.

م وجواب آخر هو أن يكون النهي في حق من فعله بغير عذر بل للاستراحة وحديث أم قيس محمول على من فعل ذلك لعذر من كبر السن والمرض ونحوهما وهكذا قال أصحابنا واستدلوا به على أن الضعيف والشيخ الكبير إذا كان قادرا على القيام متكنا على شيء يصلى قائما متكنا ولا يقعد وروى أبو بكر بن أبي شيبة في مصنفه حدثنا مروان بن معاوية "عن عبد الرحمن بن عراك ابن مالك عن أبيه قال أدركت الناس في شهر رمضان يربط لهم الحبال يتمسكون بها من طول القيام "وحدثنا وكيع عن عكرمة بن عمار رضى الله تعالى عنه "عن عاصم بن سميح قال رأيت أبا سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه يصلى متكتا على عصا "وحدثنا وكيع "عن أبان بن عبد الله البجلي قال رأيت أبا بكر بن أبي موسى يصلى متكنا على عصا " (عمدة القاري للعيني، ج ع ص ٩٨، كتاب الصلاة، باب الخصر في الصلاة)

⁽قوله وللمتطوع إلخ) لعل وجهه أن التطوع قد يكثر كالتهجد فيؤدي إلى التعب فلم يكره له الاتكاء بخلاف الفرض فإن زمنه يسير وإلا فالمفترض إن عجز فقد مر حكمه وإن تعب فالظاهر أنه لا يكره له الاتكاء تأمل.

⁽قوله وبدونه يكره) أي اتفاقا لما فيه من إساءة الأدب شرح المنية وغيره، وظاهره أنه ليس فيه نهى خاص فتكون الكراهة تنزيهية تأمل (ردالمحتار، ج٢ص ١ • ١، باب صلاة المريض)

اس روایت سے معلوم ہوا کہ صحابہ کرام ننگے سرنماز نہیں پڑھا کرتے تھے، اور صحابہ کرام برنس (لیتن ٹونی) یہنا کرتے تھے،اوراسے پہن کرنماز بھی پڑھا کرتے تھے۔ لے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ٹویں بہننے کی احادیث پہلے گزر چکی ہیں،اوران روایات سے نبی صلی الله عليه وسلم كي متبع ومقتدر جماعت صحابه كرام كالجهي الويي بيننے كامعمول ثابت ہو چكا ہے، اوراس بات کے انکار کی کوئی مخبائش نہیں رہی کہٹو بی سے سرڈ ھانکنا بھی سنت وستحب عمل ہے، اور بغیر عمامہ کے ٹویی پہننا اور اس حالت میں عبادت کرنا اور مساجد ومجامع وغیرہ میں حاناخلاف سنت ہا مگروہ نہیں ہے۔ _{کی}

والثدنغالي اعلم

ل "البرنس"بالضم قلنسوة طويلة ، او كل ثوب رأسه منه دراعة كان او جبة او ممطرا، قاموس (بذل المجهود ج٢ص ٩٠١، باب الرجل يعتمد في الصلاة على عصا)

قوله ": فننظر إلى دله "الدل -بفتح الدال، وتشديد اللام -والهدى والسمت كلها بمعنى واحد، وهي الحالة التي يكون عليها الإنسان من السكينة والوقار، وحسن السيرة والطريقة، واستقامة المنظر والهيأة .قوله " :فإذا عليه "الفاء فيه فاء المفاجأة، و "القلنسوة "معروفة، وقد ذكرنا فيها

قوله " : لاطئة "أى :منبسطة على رأسه، وليست بعالية إلى فوق.

قوله ": ذات أذنين "صفة للقلنسوة.

قوله " : وبرنس خز "البرنس : كل ثوب رأسه منه ملتزق به من دراعة

أو جبة أو ممطر أو غيره .وقال الجوهري :هو قلنسوة طويلة كان النساك يلبسونها في صدر الإسلام، وهو من البرس -بكسر الباء: -القطن، والنون زائدة، وقيل: إنه غير عربي .والخز: ما خلط من الحرير والوبر وشبهه، وأصله من وبر الأرنب .ويسمى ذكر الأرانب :الخزز فسمى به، وإن خلط بكل وبر جزء من أجل خلطه . والأغبر من الألوان :ما هو شبيه بالغبار (شرح ابوداؤد للعيني، ج ١ ص ٨ ١ ٢، كتاب الصلاة، باب الرجل يعتمد في الصلاة على عصا)

مع. للمحوظ رہے کہ مذکورہ بعض روایتوں کی سند میں اگرضعف بھی ہوتو وہ ان شاءاللد تعالیٰ مسلمۂ لذا میں قادح نہ ہوگا، بالخصوص جبكيه مسئلة بالأصحيح احاديث سے ثابت ہو چكا ،اور ہم نے صرف تائبداللباب مشہور غلط فہم كودور كرنے كے لئے يذكوره روامات ذکر کی ہیں۔

(فصل نمبر۳)

تابعين، محدثين اور فقهاء كاثو بي بهننا

(۵۹)....امام بخاری رحمه الله فرماتے ہیں کہ:

وَوَضَعَ أَبُوُ إِسْحَاقَ قَلَنُسُوَتَهُ فِي الصَّلاةِ وَرَفَعَهَا (بخاری) لِي رَوَعَهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّ ترجمہ: اور ابواسحاق (سبیمی) نے نماز میں اپنی ٹو پی اتار کر رکھی ،اور پھر (وہ ٹوپی) پہن لی (بخاری)

فائدہ: حضرت ابواسحاق سبیعی کوفی رحمہ اللہ بڑے تا بعین میں شار ہوتے ہیں، اور انہوں نے تقریباً نتا کیس حکابہ کرام سے احادیث کی ساعت کی ہے، اور ان کا شارا مام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے استادوں میں کیا جاتا ہے۔ ۲

ان کا نماز میں ٹوپی کوسر سے اتار کرر کھنا اور پہن لیناعمل کثیر کے بغیر کسی ضرورت مثلاً سخت خارش وغیرہ کی وجہ سے تھا، اور بوقتِ ضرورت نماز میں عمل قلیل مکروہ نہیں۔ سع اس روایت سے معلوم ہوا کہ جلیل القدر تابعین کرام بھی ٹوپی پہن کرر کھتے تھے، اور نماز بھی ٹوپی پہن کر پڑھا کرتے تھے، نہ کہ ننگ سر؛ اور بغیر عمامہ کے صرف ٹوپی میں نماز بھی پڑھ لیا

ل ج٢ص ١٢، كتاب التطوع، باب استعانة اليد في الصلاة إذا كان من أمر الصلاة.

[&]quot;إن أبو إسحاق هو عمرو بن عبد الله السبيعي الكوفي من كبار التابعين قال العجلي كوفي تابعي ثقة سمع ثمانية وثلاثين من أصحاب النبي -صلى الله عليه وسلم - مات سنة ست وعشرين ومائة وهو ابن ست وتسعين سنة وهو معدود من جملة مشايخ أبي حنيفة رضى الله تعالى عنه ووضع القالمنسوة ورفعها لا يكون إلا باليد وهكذا هو في نسخة وفي نسخة أخرى أو رفعها بكلمة أو قال ابن قرقول أو رفعها لعبدوس والقابسي على الشك وعند النسفي وأبي ذر والأصيلي "ورفعها" من غير شك وهو الصواب (عمدة القارى، جـم ٢٢١،٢٢٥، كتاب التطوع، باب استعانة اليد في الصلاة إذا كان من أمر الصلاة)

[ُ]سُمَ والسظاهر: أن هسذا كسان لسحساجة ، وإلاّ لكمان عبشاً ، وهو مكروه(فتح الباري لاينِ رجب،ج ٩ ص٢٨٣، كتاب التطوع،باب استعانة اليد في الصلاة إذا كان من أمر الصلاة)

لہذا عمامہ کے بغیرٹو نی پہن کرنماز پڑھنے کو مکروہ خیال کرنا درست نہیں۔

(۲٠).....حضرت عبدالرحلن بن عماره بن عقيه بن الي معيط فرمات بين كه:

كُنُتُ فِيُمَنُ حَضَرَ الْأَحْنَفَ بُنَ قَيْس وَمَاتَ بِالْكُوفَةِ ، فَلَمَّا وَضَعُنَاهُ فِي قَبْرِهٖ وَسَوَّيْنَا عَلَيْهِ سَقَطَ قَلَنْسُوتِي فَأَهُويُتُ لِآخُذِهَا وَإِذَا هُوَ فِي فُسُح فِي قَبُرِهِ مُدَّ بَصَوِهِ (طبقات المحدثين باصبهان)

ترجمیہ: میں حضرت احنف بن قیس کے جنازے میں حاضرتھا، جن کا کوفیہ میں انقال ہوا تھا، پس جب ہم نے ان کوقبر میں رکھااوران پرمٹی وغیرڈ النی شروع کی، تو میری ٹونی گرگئی، پس میں اپنی ٹونی لینے کے لئے قبر میں جھکا، تو میں نے دیکھا كه حد نظرتك ان كى قبروسيع ب (طبقات محدثين)

فائدہ: حضرت احف بن قیس نبی سلی الله علیه وسلم کی حیات میں اسلام لائے، اس سے معلوم ہوا کہ تابعین عظام ٹو بی بہنا کرتے تھے، اور ننگے سرنہیں رہتے تھے، اور بسااوقات عمامہ کے بغیربھیٹو تی یہنا کرتے تھے۔

(۲۱).....حضرت محمد بن احمد بن حسين بن رئيع فر ماتے بال كه:

رَأَيُتُ ابْنَ الْمُبَارَكِ يُقَاتِلُ فَي أَرْضِ الرُّومِ فِي يَوْمِ شَدِيْدِ الْحَرِّ، قَدُ وَقَعَ قَلَنُسُوتُهُ عَنْ رَّأْسِهِ (شعب الايمان للبيهقي) ﴿ كُ ترجمہ: میں نے حضرت عبداللہ بن مبارک رحمہاللہ کودیکھا کہروم کی زمین میں

سخت گرمی کے دن میں قبال (وجہاد) فر مارہے تھے، اوران کی ٹولی ان کے سر

ل البي الشيخ الاصبهاني ج اص ا ٣٠٠، ، تحت ترجمة احنف بن قيس ،الناشر: مؤسسة الرسالة،بيروت.

٢ وقم الحديث ٢٩ ٢ ، كتاب الصلاة، تحسين الصلاة، والإكثار منها ليلا ونهارا وما حضرنا عن السلف الصالحين في ذلك.

ہے گرگئ تھی (بیبق)

فائدہ: حضرت خالد بن ولیدرضی اللہ عنہ کے جنگ کے دوران ٹو پی پہننے اور ٹو پی گرجانے کا ذکر پہلے گزرچکا ہے۔

اس روایت میں بھی ٹوپی کا ذکر ہے، اور عمامہ کا ذکر نہیں، جس سے معلوم ہوا کہ حضرت عبداللہ بن مبارک رحمہ اللہ نے بھی قبال و جہاد کے وقت عمامہ کے بغیر ٹوپی پہنی ہوئی تھی، جو جنگ کے دوران گرگئ تھی۔

(۱۲)حضرت معاذبن معاذ فرماتے ہیں کہ:

رَأَيُتُ عَلَى ابُنِ عَوُن بُرُنَسًا مِنُ صُوفٍ دَقِيْقٍ حَسَنٍ فَقَالَ لَهُ بَعْضُ أَصُدَ عَلَى ابُنِ عَوْن قَالَ هَذَا بُرُنُسٌ كَانَ لِإبْنِ عُمَرَ أَصُدَ اللهُ اللهُ وَمَوْن قَالَ هَذَا بُرُنُسٌ كَانَ لِإبْنِ عُمَرَ فَكَسَاهُ أَنَسَ بُنَ سِيْرِيْنَ فَبِيعَ فِي مِيْرَاثِ أَنسٍ فَاشْتَرَيْتُهُ (العلل ومعرفة الرجال لاحمد رواية الله عبدالله على الم

ترجمہ: میں نے حضرت ابنِ عون کو ایک عمدہ باریک ادن کی کمبی ٹو پی پہنے ہوئے دیکھا، اُن کو جمارے بعض ساتھیوں نے کہا کہ اے ابوعون! بیٹو پی کہاں سے آئی؟ تو انہوں نے فر مایا کہ بیٹو پی حضرت ابنِ عمرضی اللہ عنہ کی تھی، انہوں نے اس کو انس بن سیرین کو پہنا دیا، پھر بیانس (کے فوت ہونے کے بعد اُن) کی میراث میں بیجی گئی، تو میں نے اسے خرید لیا (علل ومعرفة الرجال)

فائدہ:اس سےمعلوم ہوا کہ حضرت ابنِ عمر رضی اللّدعنہ اون کی باریک عمدہ اُو پی پہنتے تھے، اور ان کے بعد تابعین بھی اُو بی پہنا کرتے تھے۔

لي رقم الرواية ٤٠٠٧، ج٢ص ١٠٢.

أخبرنا معاذ بن معاذ العنبرى قال : رأيت على ابن عون برنسا من صوف رقيقا حسنا . فقال بعض أصحابنا : ما هذا البرنس يا أبا عون؟ فقال : هذا برنس كان لابن عمر . قال : فكساه أنس بن سيرين فبيع فى ميراث أنس فاشتريته (الطبقات الكبرى لابنِ سعد، ج عص ٢ ا ٢ ، تتحت ترجمة ابوعوانة، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت)

اور بيجي معلوم ہوا كەجس طرح نبي صلى الله عليه وسلم نے حضرت ابوقر صافه رضي الله عنه وغيره کو بغیر عمامہ کے ٹویی بہنائی ،اسی طرح بعض صحابہ نے بھی دوسروں کوٹویی بہنائی ہے،اورخود ٹو بی بیننے کے ساتھ ساتھ دوسرے کوٹو بی پہنا نابھی مبارک عمل اور سنت سے ثابت ہے۔ (۲۳)حضرت ابن عساكر، ابن جابر سے روایت كرتے ہيں كمانہوں نے فر مایا كه: كَانَ عَبُـٰدُ الرَّحُمٰنِ أَبُو عَبُدِ اللهِ الْأَعْمٰى وَيَزِيْدُ بُنُ يَزِيْدٍ وَمُحَمَّدُ بُنُ لسُوْقَةَ وَمُسَاحِقُ بُنُ عَبُدِ اللهِ بُن مُسَاحِقِ الْقَرُشِيُّ يَلْبَسُونَ الْبَرَانِسَ

ترجمه: عبدالرحل ابوعبدالله اعمى ، اوريزيد بن يزيد ، اور محد بن سوقه اور مساحق بن عبدالله بن مساحق قرشی لمبی تو پیاں بہنا کرتے تھے (تاریخ مثق)

فائدہ: اس روایت سے بڑے بڑے محدثین کا عمامہ کے بغیرٹویاں پہننا، بلکہ کثرت کے ساته أو يبال استعال كرنا ثابت مواركما مراداً.

(۲۴).....حضرت ابواسحاق رحمه الله فرماتے ہیں کہ:

كَانَ عَلُقَ مَةُ وَمَسُرُونَ يُصَلُّونَ فِي بَرَانِسِهِمُ وَمُسْتُقَاتِهِمُ ، وَلَا يُخُرِجُونَ أَيُلِيَهُمُ (مصنف ابن أبي شيبة) ٢ ترجمه: حضرت علقمه اورحضرت مسروق این کمبی او پیوں اور کھلی آستینوں والے جبول میں نماز یر صقے تھے، اور این ہاتھ جبول سے با ہر نہیں نکالتے تھے (ابن ابی

فائده: اس روايت سے معلوم ہوا کہ حضرت علقمہ ومسروق جیسے جلیل القدر تابعین اور حضرت ابن مسعود رضی الله عنه کے شاگر دبھی نظے سرنمازنہیں بڑھا کرتے تھے،اورٹوپیال پہن کرنماز یر ها کرتے تھے،اوراینے ہاتھوں کوممکن ہے سردی کی وجہ سے جبوں سے نہ لکا لتے ہوں۔

ال جزء ٣١ صفحه ٢٢ ١، باب عبدالرحمن الدمشقى.

٢ وقم الحديث ٢٤٥٢، كتاب الصلاة، في الرحل يسجد ويداه في ثوبه.

اگرنماز میں ٹویی کی ضرورت نه ہوتی ، یا صرف ٹویی میں نماز مکروہ ہوتی ، یا مجامع ومساجد میں عمامه کے بغیرٹویباں پہننا مکروہ عمل ہوتا تو آپ ایسا کیوں کرتے؟

(۲۵).....حضرت عبیدالله فر ماتے ہیں کہ:

رَأَيُتُ الْاسْوَدَ يُصَلِّى فِي بُرُنُس طِيَالِسَةٍ يَسْجُدُ فِيهِ وَرَأَيْتُ عَبْدَ الرَّحْمَانِ يَعْنِيُ إِبْنَ يَزِيُدٍ يُصَلِّيُ فِي بُرُنُسِ شَامِيّ يَسُجُدُ فِيهِ (مصنف ابن أبي شيبة) لے

ترجمہ: میں نے حضرت اسود کود یکھا کہوہ اپنی جا در کے ساتھ جڑی ہوئی ٹو بی میں نماز بڑھ رہے ہیں، اور سجدہ بھی اسی میں کررہے ہیں، اور میں نے عبدالرحلٰ بن يزيد كوشامي كمبي أو يي ميس نماز يرصح بوئ اورسجده كرت بوئ ويكها (ابن ابي

فائدہ: حضرت اسود بڑے محدث ہونے کے ساتھ ساتھ فقہ بھی ہیں۔

اورآ پ بھی ٹویی پہن کرنماز پڑھا کرتے تھے، نگے سرنماز نہیں پڑھتے تھے، اور عمامہ کے بغیر ٹویی پہن کرنماز بردھنے میں کوئی عیب نہیں سجھتے تھے۔

(۲۲).....حضرت وکیع حضرت اساعیل سے روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے فرمایا کہ:

رَأَيُتُ عَلَى شُرَيَح بُرُنُسًا (مصنف ابنِ ابى شيبة) ٢

ترجمہ: میں نے حضرت شریح (صحابہ کے دور کے مشہور قاضی) کو کمبی ٹونی سنے

ہوئے دیکھا(ابن انی شیہ)

فائدہ: حضرت شریح عالم اسلام اور خیر القرون کے دور کے بہترین قاضی گزرے ہیں،جن ك عدل وانصاف ك في دنياك قاضو اور جول ك ليعده نمون بين، وه بهي الويي يهناكرتے تھے،اورعمامه كے بغيرلويي سينے ميں كوئى عيب نہيں سجھتے تھے۔

ل رقم الحديث ٢٤٣٤، كتاب الصلاة، في الرحل يسجد ويداه في ثوبه.

٢ . رقم الحديث ٢٥٣٩٥، كتاب اللباس، باب في لبس البرانس.

(٧٤).....حضرت الوضي فرماتي مين كه:

رَأَيُّتُ شُويَحًا يَسُجُدُ فِى بُونُسِهِ (مصنف ابن ابی شيبة) ل ترجمہ: ميں نے حضرت شریح کوٹو في پہن کرنماز ميں مجدہ کرتے ہوئے و يکھا (ابن

ابیشیبه)

فائدہ: قاضی شریح رحمہ اللہ کے ٹو پی پہننے کی روایت پہلے گزر چکی ہے، اور اس روایت سے قاضی شریح رحمہ اللہ کے ٹو بی پہن کرنماز پڑھنے کا بھی ثبوت ہوا۔

(۲۸).... حضرت وکیع حضرت ابوشهاب سے روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے فرمایا کہ:

رَأَيْتُ عَلَى سَعِيدِ بُنِ جُبَيْرٍ بُرُنُسًا (مصنف ابنِ ابي شية) ل

ترجمه: ميل في حضرت سعيد بن جير كولمبي لويي بيني موئ ويكها (ابن ابي شيبه)

فائده:اس سے حفرت سعید بن جبیر کا بھی بغیر عمامہ کے ٹو پی پہننا معلوم ہوا۔

(۲۹).....حضرت عتبه بن ندرايك لمبى روايت ميل فرمات بيل كه:

رَأَيُتُ عَلَى أَبِى أَمَامَةَ ، وَأَبِى رَهُمٍ ، وَعُمَرَ بُنِ عَبُدِ الْعَزِيْزِ رَضِى اللهُ

عَنُهُمُ قَلَانِسَ بَيْضًاءَ صِغَارًا (الآحاد والمثاني لابن أبي عاصم) ٣

ترجمه: میں نے حضرت ابوا مامه اور ابور ہم سباعی اور عمر بن عبد العزیز رضی الله عنهم

كوسفيدچيوني (ليني سركساته لي بوئي) أو بيال پينے بوت ديكھا (ابن ابي عام)

فائدہ: اس سےمعلوم ہوا کہ صحابۂ کرام اور تابعینِ عظام ٹوپیاں پہنا کرتے تھے، اوریہ حضرات مرکےساتھ ملی ہوئی ٹوپیاں بھی استعال فرماتے تھے،جیسا کہ آج کل بھی نیک لوگ

نظرات سر نے ساتھ کی ہوئی تو پیال جی استعال فرمانے تھے،ج کا ماہ کے مصرف نے کے بلس میں استعال فرمانے تھے،ج

کپڑے کی ،اوراون وغیرہ کی ٹوپیاں استعال فرماتے ہیں۔

(+2)....عبدالله بن سعيد بن اني مندفر مات مين كه:

ل رقم الحديث ٢٤٣٥، كتاب الصلاة، في الرحل يسجد ويداه في ثوبه.

م رقم الحديث ٢ ٢٥٣٩، كتاب اللباس، باب في لبس البرانس.

م رقم الحديث ١٢٣٥ م ج٢ص ٢٣٢ الناشر: دار الراية -الرياض.

رَأَيْتُ عَلَى عَلِيّ بُنِ حُسَيْنِ قَلَنُسُوةً بَيْضَاءَ لَاطِعَةً (الطبقات الكبرى) ل ترجمہ: میں نے حضرت حسین رضی اللہ عنہ کے بیٹے حضرت علی کوسفید چیٹی (یعنی سر کے ساتھ ملی ہوئی) او بی بہنے ہوئے دیکھا (طبقات کری)

فائده: اس معلوم ہوا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی انتاع میں حضرت علی بن حسین رضی اللہ عنه بھی سفیدٹویی پہنا کرتے تھے، اورٹویی پہننااس زمانے میں عام تھا۔

(ا)....اورحضرت وکیع ،حضرت عبدالله بن سعید سے ہی روایت کرتے ہیں کہ:

رَأَيُت عَلَى عَلِيّ بُنِ المُحْسَيْنِ قَلَنُسُوةً بَيُضَاءَ مُضُرِبَةً (مصنف ابن ابى

ترجمہ: میں نے حضرت حسین رضی اللہ عنہ کے سیٹے حضرت علی کوسفیداونی بُنی موئی لوی سخ موئے دیکھا (ابن ابی شیبر)

> فائده: "مضربه اليي تولي كوكها جاتا ہے، جواون وغيره سے بنی ہوئی ہو۔ سے (۷۲).....حضرت ما لك بن انس رحمه الله فرماتے ہیں كه:

رَأَيُتُ رَبِيْعَةَ بُنِ أَبِي عَبُدِ الرَّحْمَٰنِ عَلَيْهِ قَلَنْسُوَةٌ ظَهَارَتُهَا وَبِطَانَتُهَا الُخُوزُ (الطبقات الكبرى) ميم

ترجمه: میں نے حضرت ربیعہ بن الی عبدالرحمٰن رحمہ الله کود یکھا، انہوں نے ٹولی پېنى بوئىتقى ،جس كااندرونى وبېرونى حصه ٱونى تھا(اين سد)

حضرت ربیعه بن الی عبدالرحمٰن دراصل حضرت انس بن ما لک رضی الله عنه کے شاگر داور

لابن سعد ج ٥ص ٢٨ ١ ، بقية الطبقة الثانية من التابعين، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت.

رقم الحديث ٢٥٣٥٢، كتاب اللباس، باب في لبس القلانس.

سم (المضربة)كل ما أكثر تضريبه بالخياطة وكساء أو غطاء كاللحاف ذو طاقين مخيطين خياطة كثيرة بينهما قطن و نحوه (المعجم الوسيط، باب الضاد)

۲ لابن سعد، ج۵ص۲ ا ۲، تحت ترجمة ربيعة الرأى ابن أبي عبد الرحمن ، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت.

جلیل القدر تقه محدث اور بوے محدثین کے استاداورا پنے زمانہ کے مدینہ کے مفتی ہیں، جن سے ٹونی پہننا ثابت ہوا۔ ل

(۲۳).....حضرت ابن عون ،عبدالله بصرى رحمه الله سے روایت ہے کہ:

رَأَيْتُ عَلَى الشَّعُبِيِّ قَلَنُسُوَةً خَزٌّ خَضُرَاءٌ (الطبقات الكبرى) ٢

ا عند البيعة بن أبي عبد الرحمن ، واسمه فروخ ، القرشي التيمي أبو عثمان ، ويقال :أبو عبد الرحمن المدني المعروف بربيعة الرأي، مولى آل المنكدر.

روى عن :إسماعيل بن عمرو بن قيس بن سعد بن عباده، وأنس بن مالك (خ م ت س) ، وبشير بن يسار، والحارث بن بلال بن الحارث المزنى (دس ق) ، وحنظلة بن قيس الزرقي (خ م دس) ، وربيعة بن عبد الله بن الهدير (د) ، وسالم بن عبد الله بن عمر، والسائب بن يزيد، وسعيد بن المسيب، وسعيد بن يسار، وسليمان بن يسار (ت) ، وسهيل بن أبي صالح، وهو من أقرانه (دت ق) ، وعبد الله بن دينار (د) ، وعبد الله بن عنبسه (دسي) ، وعبد الله بن يزيد مولى المنبعث (س) ، وعبد الرحمن ابن البيلماني (مد) ، وعبد الرحمن بن أبي ليلي، وعبد الرحمن بن هرمز الأعرج (سي) ، وعبد الملك بن سعيد بن سويد الأنصاري (م د س ق) ، وعطاء بن يسار، وعقبه بن سويد، والقاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق (خم س) ، ومحمد بن يحيى بن حبان (خم دس) ، ومكحول الشامي، ويزيد مولى المنبعث (ع).

روى عنه: إسماعيل بن أمية القرشي (س) ، وإسماعيل بن جعفر المدني (خ م د ت س) ، وأبو ضمرة أنس بن عياض الليثي، والحكم بن عبد الله بن سعد الأيلي، وحماد بن سلمة (م) ، وخالد بن إلياس (ق) ، وداود بن خالد بن دينار (د) ، وسعيد بن سلمة بن أبي الحسام، وسعيد بن أبي هلال (خ) ، وسفيان الثوري (خم) ، وسفيان بن عيينة، وسليمان بن بلال (خم دس) ، وسليمان التيمي، وسهيل بن أبي صالح (د) ، وشعبه بن الحجاج، وصدقة بن يزيد، وعبد الله بن زياد بن سمعان، وأبو خزيمه عبد الله بن طريف المصري، وعبد الله بن المبارك (سي) ، وعبد ربه بن سعيد الأنصاري، وعبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي (م) ، وعبد العزيز بن عبد الله بن أبي سلمة الماجشون، وعبد العزيز بن محمد الدراوردي 4)) ، وعبيد الله بن عمر بن موسى بن عبيد الله بن معمر التيمي، وعبيلية بن حسان السنجاري، وعقيل بن خالد الأيلي، وعمارة بن غزية الأنصاري (م ق) ، وعمرو بن الحارث (م) ، وفليح بن سليمان (خ) ، والليث بن سعد (س) ، ومالك بن أنس (خ م دت س) ، ومجمع بن يعقوب الأنصاري (مد) ، ومحمد بن معن الغفاري، ومسعر بن كدام، ومطر الوراق (ت) ، ونافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم القارء، ويحيى بن أيوب المصرى (س) ، ويحيى بن سعيد الأنصاري (س ق) ، وأبو بكر بن عياش. قال أبو زرعة الدمشقى، عن أحمد بن حنبل: ثقة، وأبو الزناد أعلم منه . وقال أحمد بن عبد الله العجلي ، وأبو حاتم ، والنسائي : ثقة. وقال يعقوب بن شيبة : ثقة ثبت أحد مفتى المدينة (تهذيب الكمال، ج٩ ص١٢٥ الى ١٢٥)

۲ البن سعد، ج۲ص۲۲، تحت ترجمة عامر بن شراحيل الشعبي، الناشر: دارالكتب العلمية،بيروت. ترجمہ: میں نے حضرت شعمی کے سُر پر بَر ہے رنگ کی اونی ٹوپی دیکھی (طبقات

حضرت عام شعبی جلیل القدر تابعی ہیں،جنہوں نے رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے بہت سے صحابه کرام سے حدیث کی ساعت کی ہے،ان سے بھی ٹویی بہننے کا ثبوت ہوا،اور بی بھی معلوم ہوا کہ فی نفسہ سبز (یعنی ہرے) رنگ کی ٹوئی پہننا بھی جائز ہے، بشرطیکہ اس میں غلونہ کیا جائے، اور اس رنگ کو اپنا شِعار نہ بنالیا جائے، اور اس رنگ کو دوسرے رنگوں پر بے جا نضیات وفوقیت نہ دی جائے۔

(۲۲)....حضرت خالد بن ابو بكر فرماتے ہیں كه:

رَأَيْتُ عَلَى الْقَاسِمِ قَلَنْسُوةً بَيْضَاءَ (الطبقات الكبرى لابن سعد) ٢ ترجمہ: میں نے حضرت قاسم (بن محمہ بن حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ) کو سفيدڻوني بينے ہوئے ديکھا (طبقات کبريٰ)

فاكده: حضرت قاسم دراصل خليفة راشد حضرت ابوبكر صديق رضى الله عنه كے يوتے تھے، آپ نے جوسفید ٹویی پہنی، وہ درحقیقت نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع میں تھی، کیونکہ نبی صلی الله عليه وسلم بھی ویسی ٹو بی استعال فرماتے تھے، جیسا کہا حادیث میں پہلے گزرا۔ (۷۵).....حضرت الوبكر بن عياش بن مغيره فرمات مين كه:

كَانَ إِذَا كَانَتُ عَلْى إِبْرَاهِيْمَ عِمَامَةٌ أَوْ قَلَنْسُوَةٌ رَفَعَهَا ، ثُمَّ مَسَحَ عَلَى يَافُونُ خِهِ (مصنف ابنِ ابي شيبة) س

ل الشعبي عامر بن شراحيل بن عبد بن ذي كبار وذو كبار قلت : رأى عليا -رضي الله عنه -وصلى خلفه. وسمع من :علمة من كبراء الصحابة قال أحمد بن عبد الله العجلي: سمع الشعبي من ثمانية وأربعين من أصحاب رسول الله -صلى الله عليه وسلم .-قال :ولا يكاد يرسل إلا صحيحا عن ابن سيرين، قال: قدمت الكوفة، وللشعبي حلقة عظيمة، والصحابة يومئذ كثير (سير أعلام النبلاء، ج٧، ص٩٩٢، ملخصاً)

۲ ح ۵ ص ۲ ۲ ۱ ، القاسم بن محمد ابن أبي بكر الصديق، الناشر: دارالكتب العلمية، بيروت. م . وقم الحديث ٢٣٥، كتاب الطهارة، باب من كان لا يرى المسح عليها ويمسح على رأسه.

ترجمہ: جب حضرت ابراہیم تخعی کے سریر (وضو کے دوران)عمامہ یا ٹوبی ہوتی تھی، تواس کوا تاردیتے تھے، اور پھراینے سر کے اگلے جھے کے بالوں پرمسے کیا كرتے تھے(ابن الى شيبه)

(۷۲)حفرت يزيد بن الى زياد سے روايت ہے كه:

(رَأَيْتُ عَلَى إِبْرَاهِيمَ قَلَنْسُوةً مَكُفُوفَةً بِثَعَالِبَ (الطبقات الكبرى) ل ترجمہ: میں نے حضرت ابراہیم تخفی کے سریرٹو بی دیکھی،جس کی گوٹ (حاشیہ) لومڑی کے بالوں کی تھی (ابن سعد)

اس طرح کی روایت حضرت ابوالهیثم سے بھی مروی ہے۔ ب

فاكده: حضرت ابرا بيم تحقى بهت عظيم تالعي شار هوتے ہيں، اور وہ صحابه كرام كے زمانے ميں ہونے کی وجہ سے صحابہ کرام کے حالات سے بہت اچھی طرح واقف تھے، آپ بھی بعض اوقات عمامه اوربعض اوقات صرف ٹونی بہنتے تھے، اور عمامہ وٹونی اُ تار کرسر کامسح فرمایا کرتے ھے،کین ننگے سرنہیں رہتے تھے۔

(24)حضرت عفان بن مسلم فرمات بي كه:

كَانَ حَمَّادُ بُنُ زَيْدٍ يَلْبَسُ قَلَنُسُوةً بَيُضَاءَ طُويُلَةً لَطِيْفَةً (الطبقات

الكبرئ سر

ترجمه: حضرت جماد بن زيد سفيد لمبي اور ملكي او يي بيهنا كرتے تھ (طبقات كبرى) فائده: حضرت جادبن زيدبن درجم از دىمشهور محدث اوراحاديث كے ثقيرا وى اور فقيه

لى لابن سعد، ج٢ ص ٢٨٨، تحت ترجمة ابراهيم النخعي، الناشر: دارالكتب العلمية، بيروت. ل قال : أخبونا عبيد الله بن موسى قال : أخبونا الحسن بن صالح عن أبي الهيثم القصاب قال: رأيت على إبراهيم قلنسوة من طيالسة في مقدمها جلد ثعلب (الطبقات الكبري لابن سعد، ج٢ ص٢٨٤، تحت ترجمة ابراهيم النخعي، الناشر: دارالكتب العلمية،بيروت)

سل الابن سعد ج ٤ص ١٠ ٢، تحت ترجمة حماد بن زيد بن درهم.

ہیں،وہ بھی ٹوپی پہنتے تھے۔ ل

(۵۸)حفرت عبدالرحل بن محربن مغيره سے روايت ہے كه:

رَأَيُتُ أَبَا حَنِيُ فَةَ شَيُحاً يُفْتِى النَّاسَ بِمَسْجِدِ الكُوفَةِ، عَلَى رَأْسِهِ

قَلَنُسُوةٌ سَوْدَاءُ طَوِيلَةٌ (تاريخ الإسلام للامام الذهبي) ٢

ترجمہ: میں نے حضرت امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کو کوفہ کی مسجد میں بزرگ حالت میں دیکھا، کہ آپ لوگوں کوفتو کی دے رہے تھے، اور آپ کے سرپر کالی لمبی ٹوپی تھی

(تاریخ اسلام ذہبی)

فائدہ: اس سے معلوم ہوا کہ امام اعظم حضرت امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ بھی ٹو پی استعال فرمایا کرتے تھے، اورٹو پی پہن کرمسجد میں تشریف فرما ہونا اور فتو کا دینا اس بات کی دلیل ہے کہ آپ کے نز دیک مساجد اور دینی مجالس میں عمامہ کے بغیر صرف ٹو پی پہننا کوئی معیوب اور خلاف سنت بات نہیں تھی۔

(29)حضرت صالح بن احمد فرماتے ہیں کہ:

كَانَتُ لِآبِى قَلَنُسُوةٌ وَقَدُ خَاطَهَا بِيَدِهٖ فِيهَا قُطُنٌ، فَإِذَا قَامَ مِنَ اللَّيُلِ لَبِسَهَا (العلل ومعوفة الرجال للامام احمد بن حنبل) على ايك وفي تقى، جس كو ترجمه: مير عوالد (حضرت امام احمد بن عنبل رحمه الله) كى ايك وفي تقى، جس كو انبول نے اينے ہاتھ سے سيا تھا، اوراس ميں روئى بحرى بوئى تقى، پس جب وہ

رات کو (عبادت کے لئے) اٹھتے تھے، تواسے پہن لیا کرتے تھے (علل ومعرفة

الرجال)

لى حماد بن زيد بن درهم الأزدى الجهضمى أبو إسماعيل البصرى ثقة ثبت فقيه قيل إنه كان ضريرا ولعله طرأ عليه لأنه صح أنه كان يكتب من كبار الثامنة مات سنة تسع وسبعين وله إحدى وثمانون سنة (تقريب التهذيب لابن حجر ج ا ص ١٨٨ مرقم الترجمة ١٣٩٨)

٢ ج٣ص ٩ ٩ ٩ ، حرف النون، تحت ترجمة النعمان بن الثابت ابو حنيفة.
٣ رواية ابنه عبدالله ، ج ا ص ٥٨، الناشر: دار الخاني، الرياض.

فائدہ: حضرت امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ چار بڑے فقہاء میں سے ایک ہیں، آپ بھی ٹو پی پہنا کرتے تھے، اورٹو پی پہن کرنماز بھی پڑھا کرتے تھے۔

(۸٠)حضرت منصور ابوسلم خزاعی فرماتے ہیں کہ:

كَانَ مَالِكُ بُنُ أَنَسٍ إِذَا أَرَادَ أَنُ يَّخُرُجَ يُحَدِّثُ ، تَوَضَّاً وَضُوءَ هُ لِلصَّلَاةِ، وَلَبِسَ أَخْسَنَ ثِيَابِهِ ، وَلَبِسَ قَلَنُسُوَةً ، وَمَشَطَ لِحُيَتَهُ فَقِيْلَ لَهُ فِي ذَٰلِكَ ، فَقَالَ : أُوَقِّرُ حَدِيْتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي ذَٰلِكَ ، فَقَالَ : أُوَقِّرُ حَدِيْتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(المحدث الفاصل بين الراوى والواعى للرامهرمزى) ل

ترجمہ: حضرت مالک بن انس جب حدیث کے درس کے لئے تشریف لے جانے کا ارادہ فرماتے ، تو وضوکیا جاتا ہے ، اور اپنی ڈاڑھی کوئنگھی کرتے۔
اچھے کپڑے پہنتے ، اور ٹو پی پہنتے ، اور اپنی ڈاڑھی کوئنگھی کرتے۔
ان سے اس کے بارے میں پوچھا گیا (کہ آپ ایسا کیوں کرتے ہیں؟)
تہ جو میں ان میں انس نافر اس میں سیال اسلم کی میں شاک

تو حضرت ما لك بن انس نے فر ما يا كه ميں رسول الله صلى الله عليه وسلم كى حديث كى تعظيم واحتر ام كے لئے ايسا كرتا ہول (محدث فاصل بين الرادى والواى)

(٨١)امام بيهقى رحمه الله فرمات بين كه:

قَالَ الْقَعُنبِيُّ: رَأَيْتُ عَلَى مَالِكٍ قَلَنْسُوةَ خَزٍّ خَضُرَاءَ (شعب الايمان

للبيهقي) ع

ترجمہ: قعنبی نے فرمایا کہ میں نے حضرت مالک کوسٹر رنگ کی اونی ٹو پی پہنے ہوئے دیکھا (بہجی) سے

ل ص۵۸۵، باب من كره أن يحدث حتى يتطهر، الناشر: دارالفكر ،بيروت.

٢ رقم الرواية ٢ ٩ / ١٥ ما الأربعون من شعب الإيمان وهو باب في الملابس والزي والأواني وما يكره منها، فصل فيمن كان متوسعا فلبس ثوبا حسنا ليرى أثر نعمة الله عليه.

سم والخز :ما خلط من الحرير والوَبر وشبهه، وأصله من وبر الأرنب .ويُسمى ذكر الأرانب: المُحوَزَدُ فسُمى به وإن خُلط بكل وبر جزء من أجُل خلطه (شرح ابو داؤد للعيني، ج مص ١٨ ١٨ ، كتاب الصلاة ، باب الرجل يعتمد في الصلاة على عصا)

فائدہ: امام مالک رحمہ اللہ چار بوے فقہائے کرام میں سے ایک ہیں، آپ بھی ٹویی یہنا كرتے تھے،اورآ ب سے بھی حدیث كےدرس كے ليےتشريف لےجاتے وقت أو في كا پہننا معلوم ہوا۔

اورامام ابوحنیفه وامام احمد رحمهما الله کا ذکریملے گزر چکاہے، جن سے معلوم ہوا کہ مجامع ومجالس میں ٹونی پہننے براکتفاء کرناشرعا کوئی قابل عیب بات نہیں ہے کہ جس پرنکیر کی جائے۔ (۸۲)....حضرت عفان بن مسلم فرماتے ہیں کہ:

> كَانَ أَبُو عُوانَةَ يَلْبَسُ قَلَنْسُوةٌ (الطبقات الكبرى لابن سعد) لـ ترجمه: حضرت ابوعوانة لويي ببهناكرتے تصرطبقات كرى)

فائدہ: حضرت ابوعوانہ مشہور محدث گزرے ہیں، آپ کی وفات ۲ کا ہجری میں ہوئی۔

آپ سے بھی ٹونی پیننے کا ثبوت ہوا۔

(۸۳).....حضرت ابونعيم فرماتے ہيں كه:

رَأَيْتُ دَاؤَدَ الطَّائِيَّ، وَكَانَ مِنُ أَفْصَحِ النَّاسِ، وَأَعْلَمِهِمْ بِالْعَرَبِيَّةِ، يَلْبَسُ قَلَنْسُوَةً طَوِيلَةً سَوْدَاءَ (سيراعلام النبلاء) ٣ ترجمه: میں نے حضرت ابوداؤ دطائی کودیکھا کہ دہ لوگوں میں سب سے زیادہ قصیح اورعر بی جانے والے تھے،اور وہ کالےرنگ کی کمبی ٹوپی پہنا کرتے تھے (سراعلام النيلاء)

(۸۴).....اورایک روایت میں بهالفاظ ہیں کہ:

جـك ص ٢ ١ ٢، تحت ترجمة ابوعوانة، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت.

ل اخبونا يحيى بن حماد قال : توفى أبو عوانة سنة ست وسبعين وماثة في خلافة هارون وعلينا جعفر بن سليمان، وكان أصله من أهل واسط، ثم انتقل إلى البصرة فنزلها حتى مات بها (الطبقات الكبرى لابن سعد، تحت ترجمة ابوعوانة، واسمه الوضاح مولى يزيد بن عطاء ، وكان ثقة صدوقا ج عص ٢١٢)

سم جـ ص ٢٣ م، تـحـت ترجمة، داود الطائى الامام الفقيه، القدوة الزاهد، أبو سليمان، داود بن نصير الطائي، الكوفي، أحد الاولياء.

رَأَيْتُ دَاوُدَ الطَّائِيُّ وَكَانَ مِنُ أَفْصَحِ النَّاسِ وَأَعْلَمِهِمُ بِالْعَرَبِيَّةِ، يَـلُبَسُ قَـلَنُسُوةً سَوُدَاءً طَويُلَةً مِمَّا يَلْبَسُ التُّجَّارُ (تاريخ الاسلام للامام الذهبي) ل

ترجمه: میں نے حضرت ابوداؤ وطائی کودیکھا جولوگوں میں سب سے زیادہ صبح اور ا کونی جاننے والے تھے، اور وہ کالے رنگ کی تا جروں کے طرح کی کمبی ٹونی پہنا كرتے تھے (تاريخ الاسلام)

فائدہ: حضرت ابوداؤ د طائی کوفہ کے بڑے اولیائے کرام اور عبادت گزارلوگوں میں سے تھے،اورامام وفقیہاورلوگوں کےمقتراء شار کیے جاتے تھے۔

ان سب باتوں کے باوجود آپ سے بھی عمامہ کے بغیرٹو بی پہننا ثابت ہے۔

اورآپ کالے رنگ کی کمبی ٹونی پہنا کرتے تھے۔

حضرت امام ابوحنیفه رحمه الله کوفتوی دیتے وقت کالی اور کمبی او یی بہنے ہوئے دیکھنے کا ذکر پہلے گزرچکاہے۔

(٨٥)حضرت فيلان بن جرير رحمه الله فرمات بيل كه:

وَكَانَ مُطَرِّقٌ يَلْبَسُ الْبَرَافِسَ أَو الْبُرُنُسَ وَيَلْبَسُ الْمَطَارِفَ رشعب

الايمان للبيهقي) كم

ترجمه: حضرت مطرف بن عبدالله برنس (لمبي ثويي) يا برانس (لمبي ثويهال) اور خوبصورت جا دریں پہنا کرتے تھے (یہی ّ)

فائدہ:حضرت غیلان بن جربررحمہ اللہ احادیث کے معتبر رادی ہیں، اور حضرت مطرف بن

ل جهص ١٣٥٧، تحت ترجمة داؤد الطائي، حرف الدال.

٢ وقم الرواية ٥٠ ٥٨ ، الأربعون من شعب الإيمان وهو باب في الملابس والذي والأواني وما يكره منها،فصل فيمن كان متوسعا فلبس ثوبا حسنا ليرى أثر نعمة الله عليه،الطبقات الكبرى لابن سعد، جــ/ ص۵٠ ا،تـحـت تــرجـمة مـطــرف بـن عبـدالـلــه بن الشخيـر، النـاشـر: دارالكتـب العلمية،بيروت.

عبداللہ بھی بہت متقی اور پر ہیز گار تابعی ہے، آ پ بھی ٹو بی یہنا کرتے ہے۔ لے (۸۲)حضرت امام زفر رحمه الله کے بارے میں مروی ہے کہ:

وَكَانَ زُفُورُ يَلْبَسُ قَلَنُسُوةً (الطبقات السنية في تراجم الحنفية لتقي الغزي) ٢ ترجمه: حضرت امام زفررحمه اللدلويي ببنا كرتے تھے (طبقات سدیہ)

فاكده: حضرت امام زفر رحمه الله دراصل امام ابوحنيفه رحمه الله كيراهِ راست شاگر داور امام ابویوسف وامام محمر حمهما اللہ کے ہم سبق ساتھیوں میں سے ہیں۔

آپ بھی تعلیم و تعلم کے دوران عمامہ کے بغیرٹو بی پہننے پراکتفاء فرمایا کرتے تھے۔

(٨٤).....حضرت يعقوب دورقي رحمه الله فرمات بي كه:

رَأْيُتُ اللَّيْتَ بُنَ سَعُدِ عَلَى بَغُلَةِ عَلَيْهِ قَلَنُسُوَةٌ طَوِيْلَةٌ يَدُخُلُ الرَّصَافَةَ وَأَنَّا صَغِيُرٌ فَقَالَ إِنْسَانٌ : هَلَا اللَّيْتُ بُنُ سَعُدٍ وَمَا رَأَيْتُه إِلَّا مَرَّةً وَّاحِدَةُ (تاريخ بغداد) سُ

ترجمہ: میں نے حضرت لیٹ بن سعد کوایک نچر برسوار دیکھا، اور آ ب کے سریر لمي الويي تقي ، آب مقام رصافة مين داخل مورب تهي ، اور مين چيونا تها ، ايك آ دمی نے کہا کہ بیرحضرت لیٹ بن سعد ہیں،اور میں نے ان کوصرف ایک مرتبہ

ل غيلان بن جرير (ع) الامام أبو يزيد الازدى المعولى، بصرى ثقة (سيراعلام النبلاء

مطرف بن عبد الله بن الشخير الحرشي العامريذكره محمد بن سعد في الطبقة الثانية من أهل البصرة وقال: روى عن أبي بن كعب، وكان ثقة له فضل وورع وعقل وأدب. وقال العجلي: كان ثقة (تهذيب الكمال ج ٢٨ ص ٢٤)

مطرف بن عبد الله بن الشخير بكسر الشين المعجمة وتشديد المعجمة المكسورة بعدها تحتانية ساكنة ثم راء العامري الحرشي بمهملتين مفتوحتين ثم غدا أبو عبد الله البصري ثقة عابد فاضل من الثانية مات سنة خمس وتسعين (تقريب التهذيب ج ا ص٥٣٣، رقم الترجمة ٢ ٧٤٠)

٢ ج ا ص٢٨٣، حوف الزاى، تحت ترجمة زُفر بن الهذيل بن قيس العنبرى البصرى.

سم ج ۲۸ ا ص ۲۸ ، تـحت ترجمة يعقوب بن إبراهيم بن كثير بن زيد بن أفلح بن منصور بن مزاحم، أبو يوسف العبدي، المعروف بالدورقي.

ہی و مکھاہے(تاریخ بغداد)

فائدہ:حضرت لیث بن سعد بہت بڑے محدث گزرے ہیں، آپ سے بھی عمامہ کے بغیرٹو پی کا پہننا ثابت ہوا۔

(٨٨)حضرت عبدالله بن احمد بن عنبل رحمه الله فرمات بي كه:

قَالَ أَبِي رَأَيْتُ عَلَى أَبِي بَكْرِ بُنِ عَيَّاشٍ بُرُنُسًا (العلل ومعرفة الرجال) لِ ترجمه: مير والد (امام احمد بن عنبل) في فرمايا كه مين في حضرت الوبكر بن عياش يرلجي الويي ديمي (العلل)

حضرت ابوبکر بن عیاش جلیل القدر محدث بیں، جو کہ ابنِ مبارک، حضرت وکیج، امام ابوداؤ د، امام ابوداؤ د، امام ابوداؤ د، امام احمد بن کے استاد بیں، آپ سے بھی امام احمد بین کے استاد بیں، آپ سے بھی ٹونی پہننا ثابت ہوا۔ سے

(۸۹)حضرت محرین جم رحمه الله سے ،حضرت فراء کے بارے میں مروی ہے کہ:

عَلَى رَأْسِهِ قَلَنْسُوَةٌ كَبِيْرَةٌ (تاريخِ بغداد) س

ترجمه: حضرت فراء كے سر يركبي أو يي موتى تھي (ارج بنداد)

حضرت فراءاسدى عظيم محدث بين، جوحضرت قيس بن ربيع، مندل بن على اورا بوبكر بن عياش

ل الاحمد رواية ابنه عبدالله، رقم الرواية ٢٣٣، ج ا ص٣٧٦.

وغيره رحمهم الله سے روایت کرتے ہیں۔ ل

(۹۰).....حضرت قاسم بن ما لك مزنى ايك شخص كے واسط سے روایت كرتے ہیں كه: رَأَيُتُ عَلَى الضَّحَّاكِ قَلَنُسُوةَ ثَعَالِبَ (الطبقات الكبرى لابنِ سعد) ٢ ترجمہ: میں نے حضرت ضحاک کے سُر پرلومڑی کے بال والی ٹوپی دیکھی (طبقات

حضرت ضحاک بن مزاحم ہلالی تفسیر کے بڑے امام ہیں، اور ان کا شارمفسرین کے علاوہ محدثین میں بھی ہوتا ہے۔ س

اس قتم کی اور بھی بے شارروایات ہیں، جن کا احاطہ دشوار ہے۔ ہم

له الفراء أبو زكريا يحيى بن زياد الأسدى *العلامة، صاحب التصانيف، أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الأسدى مولاهم، الكوفي، النحوى، صاحب الكسائي . يروى عن :قيس بن الربيع، ومندل بن على، وأبي الأحوص، وأبي بكر بن عياش، وعلى بن حمزة الكسائي. روى عنه: سلمة بن عاصم، ومحمد بن الجهم السمري، وغيرهما .وكان ثقة (سير اعلام النبلاء، ج ۱ اص ۱ ۱ ا)

۲ ج۲ ص۳۰ ۴ تحت ترجمة الضحاك بن مزاحم ، الناشر: دارالكتب العلمية ، بيروت.

سل الضحاك بن مزاحم الهلالي ، أبو القاسم، ويقال :أبو محمد الخراساني، أخو محمد بن مزاحم، ومسلم بن مزاحم، كان يكون بسمرقند وبلخ ونيسابور قال عبد الله بن أحمد بن حنبل، عن أبيه : ثقة، مامون .وقال أبو بكر بن أبي خيثمة عن يحيى بن معين، وأبو زرعة : ثقة .وقال زيد بن الحباب ، عن سفيان الثورى : خذوا التفسير من أربعة :سعيد بن جبير ، ومجاهد ، وعكرمة ، والضحاك. وقال أبو قتيبة سلم بن قتيبة، عن شعبة، قلت لمشاش ؛ الضحاك سمع من ابن عباس؟ ، قال :ما رآه قط وقال أبو داود الطيالسي، عن شعبة :حدثني عبد الملك بن ميسرة، قال: الضحاك لم يلق ابن عباس، إنما لقى سعيد بن جبير بالرى، فأخذ عنه التفسير (تهذيب الكمال، ج١٣ ص ١ ٢٩، تحت رقم الترجمة ٢٩٢٨)

وقال في تهليب التهذيب: وقال عبدالله بن على بن الجارود حدثنا أبو صالح أحمد بن خلف قال حدثنا القاسم بن الحكم وسألت أحمد ويحيى وأبا خيثمة وخلف بن سالم ومحمد بن عبدالله بن نمير عنه فقالوا ثقة وقال النسائي ثقة وقال أبو زرعة صدوق وقال أبو حاتم محله الصدق يكتب حمديثمه ولا يمحتم بمه وذكره ابن حبان في الثقات وقال مستقيم الحديث (تهذيب التهذيب، ج٨ص • ٢٨، تحت رقم الترجمة ٢٥٥)

سم اوران ندکورروایات میں سے بعض روایات کی سندمیں اگر ضعف ہوتو ہم پہلے ہی ذکر کر چکے ہیں کہ وہ ہمارے اصل مرعیٰ میں قادح نہیں ہے۔ ان سب روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ ٹوبی اسلامی لباس ہے، اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم وصحابه ً کرام کےعلاوہ محدثین اور فقہائے کرام نے بھی ٹویی پہننے کا اہتمام فرمایا ہے، اور بغیرعمامہ كے بھى ٹويى يہننے كامعمول اختيار فرمايا ہے، اور عمامہ كے بغير ٹويى پہن كرنماز بھى ادافر مائى ہے،اوردین مجالس میں بھی شرکت فرمائی اور درس وتدریس بھی فرمائی ہے۔ للذاجو حضرات ٹونی وعمامہ کے سنت ومستحب ہونے کا انکار یاعمامہ کے بغیرٹونی پہننے کے ممل یااس حالت میں نماز پڑھنے،عبادت کرنے اور مجامع میں جانے کو مکروہ وناپسندیدہ یا خلاف سنت خیال کرتے ہیں، بیدورست نہیں ہے۔ ل والثدنعالي اعلم

الم العمل الله علم حضرات نے بی صلی الله علیہ وسلم اور صحاب و تابعین کے عمامہ کے بعثے لیے عمل کے بارے میں سید تاویل کی ہے، کہان کا بیمل مجالس ومحافل اور عندلقاءِ الا کابر کے وقت نہیں ہوتا تھا، اور اُن مواقع پر لاز ما اور دواماً ٹو بی پر عمامه بہنا کرتے تھے۔

البة صرف گھر میں یا گھر کے قریب مبحد وغیرہ میں بحالتِ خلوت بعض اوقات ٹو بی پراکتفاء فر مالیا کرتے تھے۔ حالانکہ اولاً تو کوئی نص اس بات کامقتضی نہیں کہ اس کی وجہ سے ندکورہ تاویل ہر مجبور ہوا جائے ،اور باوجود کوشش کے کوئی

حدیث بھی ایسی دستیاب نہیں ہوسکی ،جس میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا دوا ماً ومواظعةًا عمامہ سیننے کامعمول ثابت ہو۔

دوسر کے مختلف میچے وصریح روایات اس تاویل کے معارض موجود ہیں، اور تیسر کے فقہائے کرام کی تصریح کے مطابق جس مخض کی مجامع ومحافل میں کسی خاص حالت میں (مثلاً بغیرعمامہ کے) جانے کی عادت نہ ہوتو اس کواس ھیت میں نماز پڑھنا مروه ب(كما سيجيئ)

تواگر نبی صلی الله علیه وسلم اور صحابه کرام رضی الله عنهم کی عمامه کے بغیر مجالس ومجامع اور عندلقاءِ الاکابر بغیر عمامہ کے عادت نہ موتی، تو پھرمسجداور گھریٹس اس حالت میں نماز پڑھ کراس مکروہ کا کیسے ارتکاب فر ماسکتے تھے؟

لہذا فدکورہ تاویل کے بجائے ٹوبی کے ساتھ عمامہ اور بغیر عمامہ کے ٹوبی پہننے کے ہر دومعمولات کومستقل حیثیت دیناہی رائح معلوم ہوتا ہے۔والٹد سبحانۂ وتعالیٰ اعلم۔

(فصل نميريه)

تو بي انبياء ، صلحاء ومسلمانون كالباس اور قديم روايت

نی صلی الله علیہ وسلم ، صحابیہ کرام اور محدثین وفقہائے کرام اور الغرض خیر القرون اور اس کے بعدسلف کے زمانہ میں جوٹو بی بہننے کامعمول ذکر کیا گیا ،اگرچہٹو بی بہننے کے سنت ومستحب ہونے کے بہوت کے لئے کافی وشافی ہے، لیکن مزید وضاحت وصراحت کے لئے چنداہلِ علم حضرات کی عربی عبارات وتصریحات مع ترجمہ کےنقل کی جاتی ہیں، تا کہ سی قتم کی تاویل واحتمال کی گنجائش ندر ہے؛ مثلاً میر کہ بیراز قبیل حکایت افعال ہے؛ جس کوعموم نہیں ہوتا وغیرہ۔ (۱)علامه باجی رحمه الله فرماتے ہیں کہ:

سُئِلَ مَالِكٌ عَنِ الْقَالِانِسِ هَلُ كَانَتُ قَدِيْمَةً فَقَالَ كَانَتُ فِي زَمَن رَسُول اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم وَقَبْلَ ذَلِكَ فِيمًا أَرْى (المنتقى لِ ترجمہ: امام مالک رحمہ اللہ سے ٹوپیوں کے بارے میں سوال کیا گیا کہ کیا ہہ یرانے زمانے سے چلی آ رہی ہیں؟

توانہوں نے فرمایا کهرسول الله صلی الله علیہ وسلم کے زمانے میں بھی تھیں، اور میری رائے میںاس سے پہلے بھی تھیں (منتفیٰ شرح موطا) 🔒

(٢)اورا مام طاب رعینی ماکلی رحمه الله فر ماتے ہیں کہ:

وَسُئِلَ مَالِكٌ عَنِ الصَّلَاةِ فِي الْبُرُنُسِ قَالَ: هِيَ مِنُ لِبَاسِ الْمُصَلِّينَ وَكَانَتُ مِنُ لِبَاسِ النَّاسِ الْقَدِيْمِ وَمَا أَرَى بِهَا بَأْسًا وَأَسْتَحُسِنُ لِبَاسَهَا، وَقَالَ: هِيَ مِنُ لِبَاسِ الْمُسَافِرِيْنَ لِلْبَرُدِ وَالْمَطَرِ ، قَالَ: وَلَقَدُ

لي شرح المؤطا، جـ2ص ١٩ ٢ ، كتاب الجامع ، باب ماجاء في لبس النياب للجمال بها.

سَمِعْتُ عَبُدَ اللّهِ بُنَ أَبِى بَكُرٍ وَكَانَ مِنُ عُبَّادِ النَّاسِ وَأَهُلِ الْفَصُٰلِ وَهُو يَقُولُ: مَا أَدُرَكُتُ النَّاسَ إِلَّا وَلَهُم ثَوْبَانِ بُرُنُسٌ يَعُدُو بِهِ وَهُو يَقُولُ: مَا أَدُرَكُتُ النَّاسَ إِلَّا وَلَهُم ثَوْبَانِ بُرُنُسٌ يَعُدُو بِهِ وَخَمِينُ صَةٌ يَرُوحُ بِهَا ، وَلَقَدُ رَأَيْتِ النَّاسَ يَلْبَسُونَ الْبَرَانِسَ (مواهب الجليل لشرح معتصر الخليل) ل

ترجمہ: اورامام مالک رحماللہ سے برنس (لمبی ٹوپی) میں نماز پڑھنے کے بارے میں سوال کیا گیا، تو آپ نے فرمایا کہ یہ نمازیوں کے لباس میں سے ہے، اور قدیم زمانے کے لوگوں کے لباس میں سے ہے، میں اس میں کوئی حرج نہیں سجھتا، اور میں اس کے بہننے کواچھا سجھتا ہوں۔

اورامام مالک رحمہ اللہ نے بیہ بھی فرمایا کہ بیہ سردی اور بارش وغیرہ کے لئے مسافروں کالباس ہے (اینی مسافروں کو پی پہننے سے سردی اور بارش وغیرہ سے مفاظت رہتی ہے) اور فرمایا کہ میں نے عبداللہ بن ابی بکر سے سنا جو کہ عبادت گزار اور بروی فضیلت والے لوگوں میں سے شے بکہ میں نے جن لوگوں کو بھی پایا ، ان کے دو کیڑے شے ، ایک برنس (لمبی ٹوپی) جس میں لوگ صبح کرتے شے ، اور ایک خمیصة (اونی خوبصورت جا در) جس میں شام کرتے شے ، اور میں نے لوگوں کو دیکھا کہ وہ برانس (لمبی ٹوپیاں) پہنتے شے (مواہر جلیل)

فائدہ: مطلب بیہ کہ دونتم کے کپڑے عام طورسے پنچے والے لباس (مثلاً کرتہ، پاجامہ، ازاروغیرہ) کے اویر بہنتے تھے۔ ع

ل ج ا ص ٥٠٣ كتاب الطهارة، فصل في سترالعورة،لشمس الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن الطرابلسي المغربي ، المعروف بالحطاب الرعيني،المتوفي ٥٣ هـ.

لله وأما الخمائص فهى أكسية من صوف رقاق معلمة وغير معلمة يلتحف فيها كانت من لباس الإشراف أرض العرب، فقوله برنس يغدو به مجمل يريد يلبسه على ما تحته من الثياب وخميصة يروح فيها يعنى يلتحفها على ما عليه من الثياب -والله أعلم (مواهب الجليل لشرح مختصر الخليل، ج اص ٢٠٥٠ م ٢٠٠٠ كتاب الطهارة، فصل في سترالعورة)

اوراس سے پہلے وہ احادیث بھی گزر چکی ہیں، جن میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے بعض صحابہ کو برنس (لمبی ٹوپی) پہنائی، اور بہت سے صحابہ نے پہنی، اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے احرام کی حالت میں اس کے بہنے سے منع فرمایا۔

لہذا جس طرح برنس کا استعال خیر القرون سے چلا آ رہاہے، اسی طرح سنت اور احادیث سے بھی ثابت ہے۔ ل

امام ما لک رحمہ اللہ کا تو پی کونمازیوں کالباس فر مانا اور اس کوستحسن و پسندیدہ قرار دینا اس بات کی علامت ہے کہ ان کے نز دیک ٹو پی پہننا مستحسن ومستحب عمل ہے، اور اس میں نماز پڑھنا بھی مستحسن ومستحب ہونا عمامہ پرموقوف نہیں۔ بے بھی مستحسن ومستحب ہونا عمامہ پرموقوف نہیں۔ بے (۳)اور علامہ ہیدولی رحمہ اللہ فر ماتے ہیں کہ:

قَالَ بَعُضُ الشَّافِعِيَّةِ فِيُهِ وَمَا قَبْلَهُ لُبُسُ الْقَلَنُسُوةِ اللَّاطِئةِ بِالرَّأْسِ وَالْمُرُتَفِعةِ وَالْمُضُرِبَةِ وَغَيْرِهَا تَحْتَ الْعَمَامَةِ وَبِلَا عَمَامَةِ كُلُّ وَالْمُرُتَفِعةِ وَالْمُضُرِبَةِ وَغَيْرِهَا تَحْتَ الْعَمَامَةِ وَبِلَا عَمَامَةِ كُلُّ ذَٰلِكَ وَرَدَقالَ البُنُ الْعَرَبِي اللَّقَلَنُسُوةُ مِنُ لِبَاسِ اللَّابِياءِ وَالصَّالِحِيْنَ السَّالِكِيْنَ تَصُونُ الرَّأْسَ وَتَمَكَّن الْعَمَامَةَ وَهِي مِنَ وَالصَّالِحِيْنَ السَّالِكِيْنَ تَصُونُ الرَّأْسَ وَتَمَكَّن الْعَمَامَةَ وَهِي مِنَ السَّالِحِيْنَ السَّالِكِيْنَ تَصُونُ الرَّأْسَ وَتَمَكَّن الْعَمَامَةَ وَهِي مِنَ السَّالِحِيْنَ السَّالِكِيْنَ تَصُونُ الرَّأُسَ وَتَمَكَّن الْعَمَامَةَ وَهِي مِنَ السَّنَةِ وَحُكُمُهَا أَنْ تَكُونَ لَاطِئَةً لَا مُقْبِيَةً إِلَّا أَنْ يَقُتَقِرَ الرَّجُلُ إِلَى أَنْ يَعُرَقُ فَيَقِينُهَا وَيَعُقُلُ اللَّي اللَّهُ عَمَّا يَخُوبُ مِنهُ مِنَ الْأَبُخِرَةِ فَيَقِينُهَا وَيَعُقُبُ فِيها فَيَكُونُ وَلِكَ تَطَيْبُها وَيَعُقُبُ (الشَمائل الشريفة، للسيوطى ج ا ص ٢٩٧ه. تحت رقم الحديث ٢٩٨)

ل اور المحض حضرات نے برش کو جو کروہ اور اس کو رہان کا لباس قرار دیا، وہ اسکی برش ہے جو خاص دہبان کی وضع پر ہو۔ وقد سئل مالک عنه فقال : لا بأس به ، قیل : فإنه من لبوس النصاری ، قال کان یلبس ههنا ؟ أه. . قلت : لو استدل مالک بقول النبی صلی الله علیه وسلم حین سئل ما یلبس المحرم فقال : لا یلبس القمیص و لا السراویل و لا البرانس . الحدیث لکان أولی (مجموعة فتاوی ورسائل العثیمین ج ۲ ا ص ۲ ۹ ، کتاب الصلاق، ستر العورة)

ے۔ ملحوظ رہے کہ حضرت امام مالک رحمہ اللہ سے ٹو پی کے بارے میں سوال کیا گیا ہے، اور ٹو پی کے متعلق ہی ان کا نہ کورہ جواب مفصلاً واقع ہواہے، لہذا اس کو ممامہ کے ساتھ مقید کرنے کے کوئی معنیٰ نہیں ہیں۔

ترجمہ: بعض شافعی حضرات نے اس روایت میں اوراس سے پہلی روایت میں فرمایا کہ سر کے ساتھ جڑی ہوئی، اور سر سے اٹھی ہوئی، اور موٹی اور دوسری ٹوپی کا عمامہ کے بغیر پہننا سب وارد ہے (کوئی ایک طریقہ بھی غلط وکروہ وغیرہ نہیں، اور پھر آ کے چل کر فرماتے ہیں) امام ابنِ عربی نے فرمایا کہ:

ٹوپی انبیائے کرام اور صالحین واولیائے کرام کالباس ہے، جس سے سرکی حفاظت رہتی ہے، اور عمامہ بھی اس پر اچھی طرح تھہر جاتا ہے، اور بیسنت ہے، اور اس کا حکم بیہ کہ بیسر کے ساتھ جڑا ہوا ہو، نہ کہ اٹھا ہوا ہو، گر بیہ کہ کوئی شخص سر سے کہ بیسر کے ساتھ جڑا ہوا ہو، نہ کہ اٹھا ہوا رکھے، اور اس کے درمیان کے درمیان خلاء چھوڑ دے، تو مہ بہت اچھا ہے (شائل ٹریفہ)

فائده: امام ابنِ عربی رحمه الله کے حوالے سے ٹوبی کے انبیاء اور صلحاء واولیاء کالباس ہونے کا ذکرامام مناوی رحمه الله نے بھی اپنی کتاب ' فیض القدیر' میں فرمایا ہے۔ لے کا ذکرامام مناوی رحمہ الله عنه کی طرف سے ان کے زمانے میں ذمیوں (یعنی اسلامی ملک میں قیام کرنے والے غیر مسلموں) سے جومعا بدہ ہوا تھا، اس میں یہ بھی شامل تھا کہ: وکا نَتَشَبّهُ بِهِمْ فِی شَیءِ مِنْ لِبَاسِهِمْ مِنْ قَلَنُسُوةٍ وَ لاَ عِمَامَةٍ النج (السنن الکوری للبیھتے) ہے۔

ترجمہ: اور ہم (لینی ذمی) مسلمانوں کے ساتھ ان کے لباس میں کسی طرح کی مشابہت اختیار نہیں کریں گے، نہٹو پی میں اور نہ عمامہ میں (سن کبری بیق) (۵).....اور این عساکر کی روایت میں بیالفاظ ہیں کہ:

ل قال ابن العربى : القلنسوة من لباس الأنبياء والصالحين والسالكين تصون الرأس وتمكن المعمامة وهي من السنة وحكمها أن تكون لاطئة لا مقبية إلا أن يفتقر الرجل إلى أن يحفظ رأسه عما يخرج منه من الأبخرة فيقيها ويثقب فيها فيكون ذلك تطيبا (فيض القدير للمناوى تحت حديث رقم ١٦٨ ك)

رقم الحديث ١ ١ ٨ ١ ، كتاب الجزية، باب الإمام يكتب كتاب الصلح على الجزية.

وَلا نَتَشَبُّهُ بِالْمُسُلِمِينَ فِي لُبُس قَلْنُسُوةٍ وَلا عِمَامَةٍ الخ (تاريخ دمشق) ل ترجمہ: اورہم (لیتی ذمی)مسلمانوں کے ساتھ نہوٹو ٹو بی بہننے میںمشابہت اختیار كرين كاورنه عمامه بهننے ميں (تاريخ دش)

(٢)علامدابن تيبيه كے شاگر دخاص علامدابن قيم جوزي رحمداللداس كي مزيد توضيح وتشريح كرتے ہوئے فرماتے ہيں كه:

فَفِي شُرُوطِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: وَأَلَّا نَتَشَبَّهَ بِالْمُسلِمِينَ فِي شَيْءٍ مِنُ لِبَاسِهِمُ فِي قَلَنُسُوَةٍ،فَيُمُنَعُونَ مِنُ لِبَاسِهَا لِمَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَصَحَابَتُهُ يَلْبَسُونَهَا، وَلَمُ يَزَلُ لُبُسُهَا عَادَةً الْأَكَابِرِ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالْفُقَهَاءِ وَالْقُصَاةِ وَالْأَشُرَافِ وَالْخُطَبَاءِ عَلَى النَّاس، وَاسْتَ مَرَّ الْأَمْرُ عَلَى ذَلِكَ إلى أُوَاخِر الدُّولَةِ الصَّلاحِيَّةِ فَرَغِبَ النَّاسُ عَنْهَا.

وَقَدُ رَوَى الْعَوَّامُ بُنُ حَوِّشَب، عَنُ إِبْرَاهِيْمَ التَّيْمِيّ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ: كَانَ لِلنَّبِيِّ قَلَنُسُوَةٌ بَيُضَاءُ لَاطِئَةٌ يَلُبَسُهَا .

وَكَانَ لِعَلِيّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَلَنُسُوةٌ بَيْضَاءُ يَلْبَسُهَا.

وَذَكَرَ سُفُيانُ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ، عَنْ نَافِع، عَنِ ابْنِ عُمَرَ أَنَّهُ كَانَ لَا يَمُسَحُ عَلَى الْعِمَامَةِ وَلَا عَلَى الْقَلَنْسُوَةِ.

وَقَالَتُ أُمُّ نَهَارٍ: كَانَ أَنسٌ يَمُرُّ بِنَا فِي كُلِّ جُمُعَةٍ عَلَى برُذَون عَلَيْهِ قَلَنُسُوةٌ لَاطِئَةٌ.

فَإِنَّـمَا نَهِلِي عُـمَـرُ رَضِي اللَّهُ عَنْهُ أَهُلَ الدِّمَّةِ عَنْ لُبُسِهَا؛ لِأَنَّهَا زِيُّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَصَحَابَتِهِ مِنْ بَعُدِهٖ وَغَيُرهمُ مِنَ

ل ج٢ص ٢١ ، باب كيف كان امر دمشق في الفتح وما امضاه المسلمون من الصلح.

الْخُلَفَاءِ بَعُدَهُ، وَلِلْمُسُلِمِينَ برَسُول اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَصْـحَابِـهٖ أُسُـوَـةٌ وَقُـدُوَـةٌ، فَالْخُلَفَاءُ يَلْبَسُونَهَا اِقْتِدَاءً بِرَسُولِ اللَّهِ صَـلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَشَبُّهًا بِهِ وَهُمُ أُولَى النَّاسِ بِاتِّبَاعِهِ وَاقْتِفَاءِ أَثُره، وَالْعُلَمَاءُ يَلْبَسُونَهَا إِذَا انْتَهَوُا فِي عِلْمِهِمْ وَعِزِّهِمْ وَعَظُمَتُ مَنُولَتُهُمُ وَاقْتَدَى النَّاسُ بِهِمُ فَيَتَمَيَّزُونَ بِهَا لِلشَّرَفِ عَلَى مَنُ دُونَهُمُ لِمَا رَفَعَهُمُ اللَّهُ بِعِلْمِهِمُ عَلَى جَهَلَةِ خَلْقِهِ، وَالْقُضَاةُ تَلْبَسُهَا هَيْبَةً وَرِفُعَةً، وَالْنُحُطَبَاءُ تَـلُبَسُهَا عَلَى الْمَنَابِرِ لِعُلُوِّ مَقَامِهِمُ؛ فَيُمُنَعُ أَهُلُ اللِّمَّةِ مِنُ لِبَاسِ الْقَلَنْسُوَةِ لِعَدَم وُجُودِ هلهِ الْمَعَانِي فِيهِمُ (احكام اهل الذمة لابن القيم الجوزي) إ

ترجمہ: حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی طرف سے ذمیوں کے لئے (لیتی ان غیرسلموں کے لئے کہ جومسلمانوں کے ملک میں صلح کے تحت رہتے تھے) جو شرائط طے ہوئی تھیں ،ان میں بیشر طبھی تھی کہ ذمی مسلمانوں کے ساتھ کسی بھی چز میں مشابہت اختیار نہیں کریں گے مسلمانوں کے ٹونی کے لباس میں بھی۔ پس ذمیوں کوٹو بی کے بہننے سے منع کیا جائے گا، کیونکہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم اورآ پ کے صحابہ کرام ٹونی کو پہنا کرتے تھے،اوراس کے پہننے کی ہمیشہ سے اکابر کی عادت رہی ہے،علاء کی بھی؛فقہاء کی بھی؛ قاضیوں کی بھی؛معزز لوگوں کی بھی؛ اورلوگوں برمقرر خطباء (وائمہ) کی بھی ،اور جب تک نیک صالح حکومت ر ہی اس وقت تک ٹو بی بہننے کی (عام لوگوں میں بھی)عادت برقرار رہی۔ پھر بعد میں (جب مسلمانوں کی نیک صالح حکومت کمزور پڑگئی تو) لوگوں نے اس عادت سے کنارہ کشی کرنا شروع کردی۔

ل ج٣ص٢٦٥ اتسا٢٢٧ ا، فصل قولهم وألا نمنع أحداً من أقربائناأراد الدخول في الإسلام، الناشر: رمادى للنشر -الدمام.

اورحضرت عوام بن حوشب نے ابراہیم تیمی سے اور انہوں نے حضرت ابن عمر رضی الله عنه سے روایت کیا ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم سفید رنگ کی سر کے ساتھ چپکی ہوئی ٹوپی پہنا کرتے تھے۔

اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کی بھی سفید ٹو پی تھی ،جس کوآپ یہنا کرتے تھے۔ اور حضرت سفیان نے عبیداللہ سے اور انہوں نے نافع سے اور انہوں نے حضرت ابن عمر رضی الله عنه سے روایت کیا ہے کہ حضرت ابن عمر رضی الله عنه نہ تو عمامہ پر مسح کیا کرتے تھاورنہ ٹو بی پر۔

اور حضرت ام نهار نے فر مایا که حضرت انس بن مالک رضی الله عنه ہر جعہ کے دن ہمارے قریب سے اپنے گھوڑے پر گزرتے تھے، اور آپ کے سر پر چُست ٹویی ہوتی تھی۔

پس حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ذمیوں کو جوٹو پی کے پیننے سے منع فر مایا اس کی وجہ یمی تھی کہٹو بی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے بعد آپ کے صحابہ کرام اوران کےعلاوہ خلفائے کرام کی عادت رہی ہے،اوررسول الله صلی الله علیہ وسلم اورآپ کے صحابہ کرام مسلمانوں کے مقتداء اور نمونہ ہیں، پس خلفائے کرام، رسول الله صلى الله عليه وسلم كي اقتذاء اور رسول الله صلى الله عليه وسلم كي مشابهت اختیار کرتے ہوئے ٹو پی پہنا کرتے تھے،اوررسول الله صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے صحابہ وخلفاءاس کے زیادہ لاکق ہیں کہ (مسلمان) لوگ ان کی اتباع کریں، اوران کے نقش قدم برچلیں۔

نيز علاء بھی ٹوپی بہنتے ہیں جب وہ علم ،شرافت وعظمت کے مخصوص مقام پر پہنچتے ہیں،اوران کی قدرومنزلت بڑھ جاتی ہے،اورلوگ ان کی اقتداء کرتے ہیں،تووہ مخصوص ٹویی کے ذریعہ سے دوسروں سے متاز ہوتے ہیں، کیونکہ اللہ تعالیٰ نے

ان کوان کے علم کی وجہ سے جاہلوں کے مقابلہ میں بلند مقام عطافر مایا، اور قاضی لوگ بھی ہیت اور جلال کے لئے (ٹویی) پہنتے ہیں،اور خطباء وائمہا ہے بلندمقام ہونے کی وجہ سے پہنتے ہیں (غرضیکہ ٹویی مسلمانوں کی عظمت وشرافت کی نشانی

اس لئے ذمیوں کوٹونی کے بہنے سے منع کیا جائے گا، کیونکہ ان میں بیعظمت وشرافت والى وجوبات نبيس يائى جاتيس (احكام الل ذمه)

فائدہ: علامہ ابن تیمیہ رحمہ اللہ کے شاگر دِ خاص علامہ ابن قیم جوزی رحمہ الله کی فدورہ عبارت معلوم مواكدتويي ؛ نبي صلى الله عليه وسلم ؛ آپ كے صحابة كرام ؛ خلفائے عظام ؛ اورعلاء؛ فقہاء؛ خطباء؛ اور قاضوں کالباس ہے، جومسلمانوں کے رہبر ہیں، اوران کی پیروی وانتاع میں عام مسلمان بھی ٹونی پینتے ہیں۔

اس لئے ٹویی مسلمانوں کالباس اور غیرمسلموں مے متاز کرنے کا ایک ذریعہ ہے، گویا کہ بیر ایک درجه میں مسلمانوں کی پیچان وعلامت ہے۔

ال باب كاخلاصه

مذكورہ احادیث وروایات سے صاف طور برنبی صلی الله علیہ وسلم ، صحابهُ كرام اور محدثین وتابعين عظام وتيع تابعين اورفقهائ كرام كمل مدمعلوم بواكهمامه كبغيرالويي ببننا بھی سنت ہے، اور عمامہ کے ساتھ بھی ، اور دونوں طرح نماز پڑھنا سنت کے مطابق ہے، ان میں سےکوئی طریقہ بھی سنت کےخلاف نہیں۔

اورا گر کوئی مخص عمامہ کے بغیر ٹونی بہننے کا معمول بنائے، تواس کوسنت کا تارک یا باعث ملامت قرارنہیں دیا جاسکتا، جس طرح سے کہ عمامہ پہننے کے معمول کوخلاف سنت قرارنہیں دياجاسكتا_ البنة الركوئي عمامه كي عادت ركهتا موه تواس كوعمامه يبنن سيمنع بهي نهيس كياجائے گا، بلكه ماعث فضيلت قرار دياجائے گا۔ ل

ہاں اگر کوئی عمامہ کوضروری سجھنے لگے، جبیبا کہ بعض لوگ سجھتے ہیں، تو پھراس کی نفی کی جائے گی۔اورغور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ٹوپی کی اہمیت عمامہ کی اہمیت سے کمنہیں ہے؟ کیونکہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا عمامہ کے بغیر صرف ٹویی پہننا تو کثرت کے ساتھ ثابت ہے۔

لیکن عام حالات میں ٹو بی کے بغیر ننگے سرر ہنا یا بغیرٹو بی کے صرف عمامہ پہننا ثابت نہیں۔ اور جوبعض اہل علم حضرات مید دعویٰ کیا کرتے ہیں کہ عمامہ پہننا نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ وتابعین کی دائمی سنت اورمواظبت والاعمل ہے، اور خیر القرون کے دور میں عمامہ کے بغیر صرف ٹویی پہننا ثابت نہیں۔

يه بات قابلِ استدلال احاديث وروايات مين دستياب نبين موسكى، بلكه جو يجهاس سلسله مين دستیاب ہوا، وہ اس کے برتکس ہے، جبیرا کہ تفصیلاً عرض کیا جاچکا ہے۔ والله سبحان وتعالى اعلم وعلمه اتم واحكم

ا احسن الفتاوي ميس ہے كه:

جنءبارات سے (عمامہ کے بغیرخالی ٹو بی پہننے کے متعلق ، ناقل) کراہت معلوم ہوتی ہے، وہ اس شخص پر محمول ہیں جوٹو نی ہے مجلس میں نہ آتا جاتا ہوا وراسے ثباب بذلة مجھتا ہو مختلف روایات ہے صحابہ کرام رضی الله تعالى عنهم اوراسلاف امت كاثوبي سے نماز برهنا ثابت ہے، چنانچ سحيح بخاري ميں ميں ہے: وضع ابواسحاق قلنسوتـه في الصلاة ورفعها (بخاري ج ا ص ٩ ١٥) كان القوم يسجدون على العمامة والقلنسوة (بخارى ج ا ص ٥٦) (احسن الفتاوي جساص ٢٠، باب صفة الصلاة و ما يتعلق بها)

€ 1.∠ >

(بابنبر۲)

ٹویی کے او بررو مال اوڑھنے کی شرعی حیثیت

جارے زمانے میں بہت سے علاء وصلحاء اور نیک لوگ سر پرٹو پی کے ساتھ اور ٹو پی کے اوپر جو مخصوص رومال اوڑھتے ہیں۔

اس کے متعلق عام طور پر بیسوال کیا جاتار ہتا ہے کہ اس رومال کی سنت میں کوئی اصل یائی

تواس سلسلہ میں عرض ہے کہ اولاً توجو چیز امت کے علمائے حق وسلحائے وقت اچھی سمجھ کر اختیار کریں، وہ اللہ تعالی کے نز دیک بھی اچھی شار ہوتی ہے۔ اور پیمضمون حدیث سے ثابت ہے۔ لے

. لہذاعلاء وصلحائے امت اور نیک لوگوں کے ٹوپی کے اویر مخصوص رومال اوڑھنے کی اصل

ل حدثنا عمر بن حفص السدوسي، ثنا عاصم بن على، ثنا المسعودي، عن عاصم، عن أبي واثل، عن عبد الله بن مسعود، قال: إن الله تعالى نظر في قلوب العباد فاختار محمدا صلى الله عليه وسلم فبعثه برسالته، وانتخبه بعلمه، ثم نظر في قلوب الناس فاختار أصحابه فجعلهم وزراء نبيه صلى الله عليه وسلم، وأنصار دينه، فما رآه المؤمنون حسنا فهو عند الله حسن، وما رآه المؤمنون قبيحا فهو عند الله قبيح (المعجم الكبير للطبراني، رقم الحديث ٨٥٨٣، واللفظ له؛ مسند احمد؛ رقم الحديث • • ٣١٠، ومسند طيالسي، رقم الحديث ٢٣٣؛ ومستدرك حاكم، رقم الحديث

قال الحاكم:

هَذَا حَدِيثٌ صَحِيحٌ الإسناد ولم يخرجاه وله شاهد أصح منه إلا أن فيه إرسالا. وقال الذهبي في التلخيص:

وفي حاشية مسند احمد: اسنادة حسن.

وقال القارى: قال ابن مسعود رضي الله عنه ما رآه المسلمون حسنا فهو عند الله حسن والمراد بالمسلمين زبدتهم وعمدتهم وهم العلماء بالكتاب والسنة الأتقياء عن الحرام والشبهة جعلنا الله منهم في الدنيا والآخرة (مرقاة المفاتيح، ج٣ص٣٣٠ ا ،كتاب الصلاة، باب التنظيف والتبكير)

فدكوره اصول سے ثابت ہے۔ ا

دوسرے نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ نیز سلف سے کثرت کے ساتھ سر پر کپڑا اوڑ ھنا کئی صحیح

احادیث وروایات سے ثابت ہے۔

وَ بِل مِیں اس سلسلہ کی چندا حادیث وروایات مع فوائد کے ذکر کی جاتی ہیں۔

(۱).....حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا ایک لمبی حدیث میں فرماتی ہیں کہ ہم ایک دن حضرت ابو بکرصد بق رضی اللہ عنہ کے گھر میں بیٹھے ہوئے تھے کہ ایک کہنے والے نے کہا کہ:

هٰذَا رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُتَقَنِّعًا (بحارى) ٢

ترجمه: بدرسول التصلى الله عليه وسلم بين، جنهول في سردها مك ركها به (بغاري)

فاكدہ: حدیث میں جو "مُتَ قَنِع" كالفظآ ياہ،اس كے معنیٰ كيڑے سے سر وُھا نكنے كے آتے ہیں، جو جا در سے سر وُھا نكنے اور رومال سے سر وُھا نكنے دونوں كوشامل ہے،اس سے

معلوم ہوا کہ نبی صلی الله علیہ وسلم نے اس وقت سرمبارک پررومال وغیرہ اوڑ ھا ہوا تھا۔ س

ا حضرت قاری محمطیب صاحب رحمدالله تحریفر ماتے ہیں کہ:

یہاں سے ہمہولت بیثابت ہوگیا کہ ہرزمانے کے لباس میں تشبہ بالصلحاء کا حقیقی معیاراس زمانے کے خاص علاء وزباد ہی کا لباس ہوسکتا ہے، اورعموماً وہی اوضاع لباس، امت کے حق میں اسلامی اوضاع سمجھی جاسکتی ہیں جوان کے صلحاء کے استعالی عامہ میں آ رہی ہو، اور بطور قدرِ مشترک استعال کی جارہی ہو (اسلامی تہذیب وتدن ص ۱۸۹)

ل رقم الحديث ٥ + ٣٩ ، كتاب المناقب، باب هجرة النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه إلى المدينة، واللفظ له؛ ابوداؤد، رقم الحديث ٨٣ - ٣، كتاب اللباس، باب في التقنع.

سط قوله هذا رسول الله متقنعا أي مغطيا رأسه (فتح الباري لابن حجر، جَــ ص ٢٣٥، كتاب المناقب، باب هجرة النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه إلى المدينة)

قوله متقنعا أى مغطيا رأسه وانتصابه على الحال كما فى قولك هذا زيد قائما أى أشير إليه وهو العامل فيه ومن له يد فى العربية لا يخفى عليه هذا وأمثاله (عمدة القارى، ج ١ ص ٢٥٥م، كتاب المناقب، باب هجرة النبى صلى الله عليه وسلم وأصحابه إلى المدينة)

متقنعا والتقنع هو تغطية الرأس بالرداء ونحوه ومقنع بالحديد كذلك أى مغطى الرأس بدرعه أو مغفر أو بيضة (مشارق الأنوار على صحاح الآثارللقاضى أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبى السبتى المالكي، ج ٢ ص١٨ ١ ، فصل الاختلاف والوهم،مادة ق ص م)

اس حدیث سے سریررو مال اور چا در اوڑ سنے کی اصل ثابت ہوئی۔ ل (٢)حضرت اسامه بن زيدرضي الله عنه ايك لمبي حديث مين فرمات بين كه: فَإِذَا هُوَ مُقَنِّعٌ رَأْسَهُ بِبُرُدٍ لَهُ مَعَافِرِيّ ، فَكَشَفَ الْقِنَاعَ عَنُ رَّأْسِهِ (المعجم الكبير للطبراني) ٢ ترجمه: رسول الله صلى الله عليه وسلم نے اس وقت اينے سريريمني جا دراوڑهي موئي تھی، پرآ یا نے اینے سرمبارک سے کیڑ اہٹایا (طرانی) سے فائدہ:معلوم ہوا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے سریر کیڑا یہنا ہے،اورسر سے کیڑاا تارنے کا بیہ

مطلب نہیں کہ آپ نے سر بالکل نگا کرلیا تھا، بلکہ اس وقت بھی ٹوپی یا عمامہ سریرموجود تھا۔ اس حدیث سے بھی سر پر مخصوص رو مال اور جا دراوڑ ھنے کی اصل ثابت ہوئی۔ سے

له (متقنعا) بكسر النون المشددة أي مغطيا رأسه بالقناع أي بطرف ردائه على ما هو عادة العرب لحر الظهيرة ويمكن أنه أراد به التستر لكيلا يعرفه كل أحد وهما حالان مترادفان أو متداخلان والعامل معنى اسم الإشارة. والحديث طويل في شأن الهجرة أتى أبو داود بطرف منه وفيه دلالة على مشروعية التقنع (عون المعبود، ج ١ ا ص ٢ ٩، كتاب اللباس، باب التقنع)

٢٥ رقم الحديث ٣٩٣؛ معرفة الصحابة، رقم الحديث ٢٧٧، واللفظ لهما؛ مسند احمد، رقم الحديث ٢١٧٢.

قال الهيشمي: رواه أحمد والطبراني في الكبير ورجاله موثقون(مجمع الزوائد،تحت رقم الحديث ٥٤ • ٢ ، باب في الصلاة بين القبور واتخاذها مساجد والصلاة إليها)

وفي حاشية مسند احمد:صحيح لغيره، وهذا إسناد حسن في المتابعات والشواهد.

سم برد معافري بفتح الميم ضرب من الثياب منسوب إلى معافر قرية باليمن وأصله قبيل منهم نزلوها وقيل سموا بذلك باسم جبل ببلادهم يقال له معافر بفتح الميم (مشارق الانوار على صحاح الآثار، ج ا ص٣٥٨، حرف الكاف، فصل الاختلاف والوهم، مادة م عي)

م قوله متقنعا أي متطيلسا رأسه وهو أصل في لبس الطيلسان وفيه أيضا التقنع تغطية الرأس وأكثر الوجه برداء أو غيره أي مع التحنيك وقد صرحوا بأن القناع الذي يحصل به التقنع الحقيقي هو الرداء وهو يسمى طيلسانا كما أن الطيلسان قد يسمى رداء كما مر ومن قال ابن الأثير الرداء يسمى الآن الطيلسان فما على الرأس مع التحنيك الطيلسان الحقيقي ويسمى رداء مجازا وما على الأكتاف هو الرداء الحقيقي ويسمى طيلسانا مجازا ويندب جمعهما في الصلاة وصح عن ابن مسعود وله حكم المرفوع التقنع من أخلاق الأنبياء (حاشية الجمل على المنهج، ج ٢ ص ٩ ١ ، كتاب الصلاة، فصل في اللباس، للعلامة الشيخ سليمان الجمل رحمه الله)

(۳).....اورایک کمبی حدیث میں حضرت ابن عباس رضی الله عنه فرماتے ہیں کہ: خَرَجَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُتَقَنِّعًا بِثُوبِهِ (مسند احمد) ل ترجمه: رسول الله صلى الله عليه وسلم بابرتشريف لائے ،اور آپ نے کپڑے سے سر دُ ها زکاموا تھا (منداحر)

فاكده: اس حديث سے بھی معلوم ہوا كه نبی صلى الله عليه وسلم بعض اوقات سر مبارك بركيرُ ا ر کھتے تھے۔

اوراس حدیث سے بھی سرپررو مال اور چا دراوڑ ھنے کی اصل ثابت ہوئی۔ ملحوظ رہے کہ جا در کے لئے عربی میں رداء، کساء، وغیرہ کے مستقل الفاظ موجود ہیں،ان کی بجائےلفظ' ' تُوب'' کا استعال متعارف جا در کےعلاوہ مراد ہونے کوراج کرتاہے،جس سے رومال کی قشم کا کیڑا مراد لینازیادہ قرین قیاس ہے۔

(٤)اور بخاري شريف كي روايت مين برالفاظ بين كه:

قَدُ عَصَّبَ بِعِصَابَةٍ دَسُمَاء حَتَّى جَلَسَ عَلَى الْمِنْبَر (بعارى) ٢ ترجمہ: نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک مثیالا سیاہی مائل رومال (سریر) باندھا ہوا تھا، یہاں تک کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم منبر پرتشریف فرما ہوئے (اور آپ نے وعظ فرمایا)(بخاری)

(۵).....اور بخاری شریف بی کی ایک روایت میں بیالفاظ میں کہ: وَعَلَيْهِ عِصَابَةٌ دَسُمَاء مُحَتَّى جَلَسَ عَلَى الْمِنْبُو (بخارى) س ترجمہ: نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے سریرایک مٹیالا سیاہی مائل رومال تھا، یہاں تک کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم منبر پر تشریف فرما ہوئے (جاری)

إرقم الحديث ٢٢٢٩.

في حاشية مسند احمد: إسناده جيد، رجاله رجال الصحيح.

ل وقم الحديث ٣٦٢٨ كتاب المناقب، باب علامات النبوة في الإسلام.

سلم. رقم الحديث • • ٣٨٠، كتاب المناقب، قول النبي عُلَيْكُ اقبلوا من محسنهم وتجاوزوا

(٢)اورامام بخاری رحمه الله تقنع كنام سے باب قائم كر كفرماتے بيل كه: وَقَالَ ابُنُ عَبَّاس خَرَجَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَيْهِ عِصَابَةٌ دَسُمَاءُ وَقَالَ أَنَسٌ عَصَبَ النَّبيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى رَأْسِهِ حَاشِيَةً بُورٍ ﴿ (بخارى ، ج / ص ١ م / ١ كتاب اللباس، باب التقنع)

ترجمه: اورابن عباس رضي الله عند نے فرمایا که نبي صلى الله عليه وسلم تشريف لائے، اورآپ کے سرمبارک برمٹیالا سیاہی مائل رو مال تھا، اور حضرت انس رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے سر بررو مال باندھا ہوا تھا (بخاری)

فائدہ:اس سے پہلی منداحمہ کی روایت میں کیڑا اوڑھنے کےالفاظ تھے،اور بعد کی روایت میں کیڑا یا ندھنے کے الفاظ ہیں؛ دونوں میں درحقیقت کوئی ٹکراؤنہیں،سریر جورومال وغیرہ اوڑھاجا تاہے،اسےرو مال اوڑھنا بھی کہددیاجا تاہے،اوررومال باندھنا بھی۔ لے

ا، قوله :(وقد عصب) ، الواو فيه للحال، و :عصب، بتخفيف الصاد ومصدره عصب وهو متعد، وكذا عصب بالتشديد ومصدره تعصيب، يقال :عصب رأسه بالعصابة تعصيبا .قوله :(حاشية برد) بالنصب مفعول :عصب، وفي رواية المستملي :حاشة بردة، والبردنوع من الثياب معروف، والجمع :أبراد وبرود، والبردة الشملة المخططة، وقيل : كساء أسود مربع تلبسه الأعراب وجمعها: برد (عملة القارى، ج١ اص ٢٢١، كتاب المناقب، باب قول النبي مُلَيِّهُ أقبلوا من

وقال أنس: عصب النبي صلى الله عليه وسلم على رأسه حاشية برد.

هذا أيضا طرف من حديث أخرجه في الباب المذكور في مناقب الأنصار من طريق هشام بن زيد بن أنس: سمعت أنس بن مالك يقول فذكر الحديث، وفيه: فخرج النبي صلى الله عليه وسلم وقد عصب على رأسه حاشية برد. قوله: (عصب) بتشديد الصاد، وقال الجوهرى: حاشية البرد جانبه، وقال القزاز: حاشية الثوب ناحيتاه اللتان في طرفهما المهدب، واعترض الإسماعيلي بأن ما ذكره من العصابة لا يدخل في التقنع لأن التقنع تغطية الرأس والعصابة شد الخرقة على ما أحاط بالعمامة، وأجاب بعضهم بقوله: الجامع بينهما وضع شيء زائد على الرأس فوق العمامة، قلت: في كل من الاعتراض والبجواب نظر، أما في الاعتراض فلأن قوله: والعصابة شيد النحرقة على ما أحاط بالعمامة، ليس كذلك، بل العصابة شد الرأس بخرقة مطلقا، وأما في الجواب فلأن قوله: زائد، لا فائدة فيه، وكذلك قوله :فوق العمامة لأنه يلزم من أنه إذا كانت تحت العمامة لا تسمى عصابة (عمدة القارى ، ج ١ ٢ ص ٩ • ٣٠ كتاب اللباس، باب التقنع) (2)اورامام ترندى رحم الله حضرت ابن عباس رضى الله عند سدروايت كرت بين كه:

أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَطَبَ النَّاسَ وَعَلَيْهِ عِصَابَةٌ دَسُمَاءُ
دالشمائل المحمدية للترمذي يا

ترجمہ: بے شک نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے لوگوں کو وعظ فر مایا، اس حال میں کہ آپ کے سر پر شیالا سیاہی مائل کپڑا تھا (شائل محمیہ)

فائدہ: جو کپٹرانبی صلی اللہ علیہ وسلم کے سر پرتھا، اس کورومال سے تعبیر کرنا فدکورہ تمام احادیث میں تطبیق کے زیادہ لائق ہے۔ س

(۸).....اورامام ترندی رحمه الله حضرت انس بن ما لک رضی الله عنه سے روایت کرتے ہیں ۔ م .

كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُكْثِرُ دَهُنَ رَأْسِهِ وَتَسُرِيُحَ لِحَيْتِهِ ، وَيُكُثِرُ الْقِنَاعَ حَتَّى كَأَنَّ ثَوْبَهُ ثَوْبُ زَيَّاتٍ (الشمائل المحمدية) ٣.

ترجمہ: رسول الله صلى الله عليه وسلم اپنے سرمبارک پر کثرت سے تیل لگایا کرتے تھے، اور داڑھی میں کثرت سے قناع سے ماکھا کیا کرتے تھے، اور در پر کثرت سے قناع (یعنی کپڑ ااوڑھے)رکھتے تھے، یہاں تک کہ آپ کاوہ کپڑ اایسامحسوس ہوتا تھا کہ گویا کہ تیلی کا کپڑ اے (شائل ٹھی)

فائدہ:اس حدیث سے جس طرح نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا کثرت سے سرمیں تیل لگانا اور

_ رقم الحديث ١١١، باب ماجاء في عمامة رسول الله صلى الله عليه وسلم.

ل قوله: (عصابة دسماء) العصابة بالكسر ما يعصب به الرأس من عمامة أو منديل أو خرقة، والدسماء السوداء، ومنه الحديث الآخر، خرج وقد عصب رأسه بعصابة دسمة، وقال الداودى: المدسماء الوسخة من العرق والغبار (عمدة القارى، ج٢ ا ص ٢٢٦، باب مناقب الانصار، باب قول النبى -صلى الله عليه وسلم -أقبلوا من محسنهم وتجاوزوا عن مسيئهم)

سم للترمذي، رقم الحديث 119، باب ماجاء في عمامة رسول الله صلى الله عليه وسلم ،باب ما جاء في ترجل رسول الله عَلَيْسُةِ.

داڑھی میں کنکھا کرنا معلوم ہوا، اسی طرح کثرت سے آپ کا قناع کرنا بھی ثابت ہوا،اور قناع کے معنیٰ اس طرح سر ڈھا نکنے کے ہیں کہ جس سے چیرے کا پچھ حصہ بھی ڈھک جائے،جبیبا کہرومال سے بھی دائیں بائیں چیرے کا کچھ حصہ ڈھک جاتا ہے (کے ماسیجیع في الحواشي)

(٩)....اورامام بيهق رحمه الله نے کچھ خضر الفاظ کے ساتھ اس کواس طرح روایت کیا ہے کہ: أَنَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُكُثِرُ الْقِنَاعَ حَتَّى كَأَنَّ رَأْسَهُ رَ أَسُ دِهَان (شعب الايمان للبيهقي) له

ترجمه: نبي صَلِّي الله عليه وسلم كثرت سے سرير كيرُ ااورُ ھتے تھے، يہاں تك كه كويا كة كاسرتيلى كيسرى طرح محسوس موتا تفاريبق

(+1).....اور ابنِ سعد نے اپنی سند کے ساتھ حضرت انس رضی اللہ عنہ سے ان الفاظ میں روایت کیاہے کہ:

كَانَ رَسُولُ اللهِصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُكُثِرُ التَّقَنُّعَ بِثَوْبِهِ حَتَّى كَأَنَّ ثُوْ بَهُ ثُوْ بَ زَيَّاتِ أُو دِهَانِ (الطبقات الكبرى لابن سعد) ٢ ترجمہ: رسول الله صلی الله علیه وسلم اینے کیڑے کے ساتھ سرکو کثرت سے ڈھا نگ کرر کھتے تھے، یہاں تک کہوہ کیڑا گویا کہ تیلی یا تیل والے کے کیڑے کی طررح ہوتا تھا (طقات کہری)

(۱۱).....اور حضرت کیجیٰ بن معین نے اپنی سند کے ساتھ حضرت انس بن مالک رضی الله عنه سے ان الفاظ میں روایت کیا ہے کہ:

كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُكُثِرُ التَّقَنُّعَ حَتَّى تُنظُرَ إِلَى حَاشِيتَى

إلى رقم الحديث ٣٥٠ ٢، فصل في اكرام الشعر وتدهينه واصلاحه.

٢ - ١ ص ٣٥٧ ،السيرة النبوية،باب ذكر قناعته مُلْتِينَة بثوبه ولباسه القميص، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت.

إِزَارِهٖ كَأَنَّهُ زَيَّاتٍ (تاريخ ابن معين الدورى رواية الدورى) لـ

ترجمہ: نبی صلی اللہ علیہ وسلم کثرت کے ساتھ کپڑے سے سرمبارک ڈھا تک کر رکھتے تھے، یہاں تک کہ آپ کے اس کپڑے کے دونوں کنارے تیلی کے کپڑے

كى طرح محسوس ہوتے تھے (تاریخ ابن معین)

فائدہ: فدکورہ روایات میں تقنع کے الفاظ استعال ہوئے ہیں اور ان سے پہلی روایات میں قناع کے الفاظ استعال ہوئے ہیں، اور جس طرح قناع کے معنیٰ سر کے اس طرح ڈھا نکنے کے آتے ہیں کہ جس میں چہرہ کا کچھ حصہ ڈھک جائے (جیسا کہ فدکورہ رومال میں ہوتا ہے) اس طرح تقنع کے معنیٰ بھی یہی آتے ہیں۔ میں

ان سب روایات سے معلوم ہوا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی عادتِ مبارکہا کثر کپڑے سے سر ڈھا نک کرر کھنے کی تھی۔

اور كيونكه نبى صلى الله عليه وسلم كى عادت مباركه سريس كثرت سے تيل لگانے كى بھى تقى ،اس كئے سرڈ ھائكنے كے لئے استعال ہونے والے كپڑے كے جھے ميں تيل كے اثرات بھى محسوس ہوتے تھے۔

(۱۲).....اورخطيب بغدادى في حضرت السرضى الله عند سروايت كيا م كه: مَا رَأَيْتُ أَحَداً أَدُومُ قِنَاعاً مِّنُ رَّسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى كَأَنَّ مِلْحَفَتَهُ مِلْحَفَةُ زَيَّاتٍ (تاريخ بغداد) ﴿ ﴿

ل جسم ٣٨٠، رقم الحديث ١٣١، الناشر: مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي - مكة المكرمة.

۲ بقاف ونون ثقیلة وهو تغطیة السرأس وأكثر الوجه برداء أو غیره (فتح الباری لابن حجر، ج ۱، ص ۲۷۲ ، کتاب اللباس، باب التقنع)

اسسلسله میں مزید عبارات آ گے آ رہی ہیں۔

سلم جـ صـ ٩ ، تحت ترجمة: بكر بن السميدع أبو الحسن، رقم التوجمة ١ ٣٥٣. اس روايت كواكر چ بعض عفرات نے متكر قرار ديا ہے، مگر ديگر عفرات نے اس كوسن فرمايا ہے۔ ﴿ بقيه حاشيه الگلے صفح پر طاحظ فرما كيں ﴾

ترجمہ: میں نے رسول الله صلی الله علیه وسلم کے مقابلہ میں کسی کوزیادہ بیشکی کے ساتھ سرڈ ھانکے ہوئے نہیں دیکھا، یہاں تک کہ آپ کا رومال تیلی کے رومال کی طررح موتاتها (تاریخ بغداد)

فائدہ: اس سے پہلی روایات میں تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا کثرت کے ساتھ کیڑے سے سر ڈھانکنامعلوم ہور ہاتھا،اوراس روایت سے اس سے بھی بڑھ کر ہمیشہ کیڑے سے سرڈھانک كرر كفني كامعمول بونامعلوم بوا_

(۱۳).....اورحضرت مهل بن سعدرضي الله عنه سے روایت ہے کہ:

كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُكُثِرُ الْقِنَاعَ وَيُكُثِرُ دَهُنَ رَأْسِهِ

وَيُسَرِّ حُ لِحُيَّتُهُ بِالْمَاءِ (شعب الايمان للبيهقي) لِ

تر جمه: رسول الله صلى الله عليه وسلم مرير كثرت سے رو مآل اوڑ ھ كرر كھتے تھے، اور سرمبارک برکش سے تیل لگایا کرتے تھے،اوراینی ڈاڑھی کو یانی سے صاف فرماما کرتے تھے(بیہق)

معلوم ہوا کہ نبی سلی اللہ علیہ وسلم کثرت سے سر بررو مال اوڑ ھنے اور تیل لگانے کے عا دی تھے۔

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

اورمحد ثین کےاصول کےلجاظ سے بھی راجے ہے۔

کیونکہ دیگرروایات کی تائیہ ہے اس کی نکارت ختم ہوجاتی ہے۔

حتى كأن ملحفته ملحفة زيات هذا خبر منكر جداً وبكر لا يعرف (لسان الميزان، ج٣ص ٠٨، تحت ترجمة الحسن بن دينار أبو سعيد التميمي، رقم الترجمة ٢٢٢٩)

و لفيظ الخطيب كأن ملحفته ملحفة زيات، وهذا الحديث باعتبار طرقه، وماله من الشواهد السابقة حسن، كما قاله الشيخ رحمه الله تعالى (سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد، ج∠ص • ٢٩، الباب الرابع في تقنعه مُلْكِلِيهُ ،لمحمد بن يوسف الصالحي الشامي)

ولفظ الخطيب كأن ملحفته ملحفة زيات وهذا الحديث باعتبار طرقه وشواهده حسن (غذاء الألباب شرح منظومة الآداب،لمحمد بن أحمد بن سالم السفاريني الحنبلي ، ج٢ص٢٥٠، مطلب حكم لبس الطيلسان)

ل وقم الحديث ٢٠٨٢، فصل في اكرام الشعر وتدهينه واصلاحه.

اور بیروایت سند کے لحاظ سے معتبر ہے۔ ل

لے اس روایت کی سند مندرجہ ذیل ہے کہ:

أخبرنا على بن أحسد بن عبدان أنا أحمد بن عبيد ثنا أبو بكر محمد بن هارون بن عيسى الأزدى ثنا مسلم بن إبراهيم ثنا مبشر بن مكسر عن أبى حازم عن سهل بن سعد قال (شعب الإيمان، حواله بالا)

ال روايت ميس بهلے راوي ابوالحن على بن احمد بن عبدان ميں ، جو كه حافظ الحديث مين :

أبو الحسن على بن أحمد بن عبدان الحافظ قدم جرجان روى عن الطبرانى ومحمد بن عبد والجعابى (تاريخ جرجان، حرف الميم ،تحت رقم الترجمة ١٩٣٨ ، ٥٣٨) اوردوس المارات الم

احمد بن عبيد بن اسماعيل الحافظ الثقة أبو الحسن البصرى الصفار مصنف السنن الله يكثر أبو بكر البيهقي من التخريج منه في سننه (تذكرة الحفاظ المؤلف: الامام أبو عبد الله شمس الدين الذهبي، تحت رقم الترجمة ٥٢٥- ١/٤/١)

اور تیسرے راوی میشرین مکسر ہیں جن کے بارے میں بعض حضرات کو مجہول ہونے کی غلط نہی ہوئی ہے، اور بعض حضرات نے ان کا کچھاور نام سمجھاہے۔

حالانکہ ریم مجول نہیں میں اور ان کا نام میشرین مکسر ہے، اور سیاہل مدینہ کے شیخ ہیں، اور ان کوائن معین نے صوبلے اور این ابی حاتم نے ان کے ہارے میں ''لاہا س بہ' فرمایا ہے۔

مبشر بن مكسر شيخ من أهل المدينة نزل البصرة، عن أبى حازم (المعجم الكبير للطبراني، ج٢ ص١٨٣ ، عوف السين)

و مبشر بن مكسر ، قال ابن معين :صويلح .و قال ابن أبي حاتم عن أبيه : لا بأس به (السلسلة الصحيحة للألباني . تحت رقم الحديث ٢٠)

اور چوتے راوی محمد بن ہارون بن عیسیٰ از دی ہیں، جن کے بارے میں اگر چہ دار قطنی نے ''دلیس بالقوی'' فرمایا ہے، کین خطیب بغدادی نے ان کی حدیث کو منتقیم قرار دیا ہے، نیز ابو بکر شافعی رحمہ اللہ نے ان سے براہِ راست حدیث روایت کی

ہے:

(ملاحظه هو: الفوائد الشهير بالغيلانيات، تحت رقم الحديث ٩٨٣)

اس کے ان کی صدیث حسن در بے میں داخل ہے، اور نجوث فیرصدیث کا مضمون دیگرا حادیث سے بھی مؤید ہے۔

(محمد بن هارون بن عیسی .) أبو بكر الأزدى البصری الرّزّاز .عن : مسلم بن

إبراهیم، وأبی الولید، وجماعة .وعنه :أبو العبّاس بن عقدة، وأبو بكر الشّافعيّ .) قال

الدّارقطنيّ :لیس بالقویّ .قلت : حدّث فی سنة ستّ وسبعین ومائتین (تاریخ الإسلام

ووفیات المشاهیر والأعلام .للذهبی . ج٢ص ٢٢٣، تحت ترجمة محمد بن هارون بن
عیسے ،ابو بكر الازدی)

اتفق ابن عقدة وابن رميس وحمزة بن القاسم والشافعي على أن هذا الشيخ محمد بن ﴿ يَقِيمَا شِياكُ صَحْمِ رِ لا حَقْهُمُ النّبِي ﴾

اس روایت میں سر ڈھا کئے جانے والے کیڑے کے بارے میں تیل کے اثرات کا ذکر نہیں۔

المنت ا الأعرابي فقال: حدثنا محمد بن عيسي بن هارون وقد ذكرناه فيما تقدم وقال الدارقطني: محمد بن هارون بن عيسي ليس بالقوى (تاريخ بغداد ج ٢٣ ص ١٠ ا،تحت ترجمة محمد بن هارون بن عيسي ،ابوبكر الازدى، رقم الترجمة ٢١١١)

محمد بن هارون بن عيسى أبو بكر الأزدى الرزاز: بصرى الأصل حدث عن مسلم بن إبراهيم وأبي الوليد الطيالسي ومحمد بن عبد الله الخزاعي وعبد الله بن سوار العنبري وعلى بن عثمان اللاحقي وأحمد بن عبد الله بن يونس وجبارة بن مغلس وعيسي بن إبراهيم البركي ومحمد بن بكار العيشي والحكم بن موسى روى عنه أبو العباس بن عقدة وأبو عمر حمزة بن القاسم الهاشمي وأبو بكر الشافعي أحاديث مستقيمة (تاريخ بغدادج ٢٣ ص١٢٠ ا،تحت ترجمة محمد بن هارون بن عيسى ،ابوبكر الازدى، رقم الترجمة ٧٤٧)

محمد بن هارون : عن مسلم بن إبر اهيم .تكلم فيه، انتهى .وروى عن مسلم، وأبي الوليد، وعلى بن عثمان اللاحقى، وأيمد بن يونس، وغيرهم .وعنه ابن عقدة، وابن رميس، وحمزة بن القاسم، وأبو بكر الشافعي قال الدارقطني : ليس بالقوى .وقال الخطيب :أحاديثه مستقيمة .وقال أبو بكر الشافعي :حدثنا أبو بكر محمد بن هارون بن عيسي الأزدى سنة ست وسبعين ومائتين، فكأنه مات في حدود الثمانين (لسان الميزان لابن حجر العسقلاني، ج/ص/٥٥٥، وقم الترجمة ١٥١٥)

اور حضرت مہل بن سعدرضی اللہ عنہ سے روایت کرنے والے ابوحازم ہیں ، ان کے ثقہ ہونے کے بارے میں کوئی شبہ خييل _

ناصرالدین البانی صاحب نے محمد بن ہارون از دی کی مندرجہ ذیل روایت کوشاہر بناتے ہوئے محمح قرار دیا ہے۔ "كان يكثر دهن رأسه ويسرح لحيته بالماء . " رواه ابن الأعرابي في "المعجم ٩ ٥/١ أنبأنا محمد (يعني ابن هارون (انبأنا مسلم بن إبراهيم أنبأنا مبشر بن مكسر عن أبي حازم عن سهل بن سعدمر فوعا قلت :وهـذا إسناد حسن، رجاله ثقات غير محمد بن هارون وهو ابن عيسي أبو بكر الأزدى الرزاز، ترجمه الخطيب 3/354) وقال " : روى عنه أبو العباس بن عقدة، و ...و ...أحاديث مستقيمة وقال الدارقطني :ليس بالقوى ." ومبشر بن مكسر، قال ابن معين :صويلح .وقال ابن أبي حاتم عن أبيه : لا بأس به. وبقية رجاله رجال الشيخين. والحديث عزاه في "الجامع الصغير "للبيهقي في" شعب الإيمان "عن سهل بن سعد . وقال المناوى " : وكذا الترمذي في الشمائل . " قلت: وهو وهم، فليس هو في "الشمائل "من حديث سهل، وإنما من حديث أنس بن مالك كما خرجته على "المشكاة 4445)") وبينت هناك أن إسناده ضعيف،فهو شاهد لا بأس به لهذا، والله أعلم (السلسلة الصحيحة، تحت رقم الحديث • ٢٧)

جس سےمعلوم ہوا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے کیڑا سرپرر کھنے کےمعمول میں کیڑے سے سرڈ ھانگنے، تیل لگانے، اور کپڑے سے تیل کو جذب کرنے کے بیر تینوں مقاصد متقلاً شامل تقے۔ لے

ملحوظ رہے کہ بعض علاء نے تر مذی وغیرہ کی حدیث میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے سریر کیڑا رکھنے کی وجہ کوتیل جذب ہوجانے کی ضرورت کے ساتھ خاص فرمایا ہے۔ س لیکن دیگر حضرات نے دوسری احادیث کے پیش نظر فرمایا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی مستقل عادت کثرت سے سر بررومال وغیرہ ہاندھنے اوراوڑھنے کی تھی،اور تیل لگانے کی عادت اس ے الگ مستقل تھی ،اور سرپررو مال رکھنے کی بنیا دنبی صلی اللہ علیہ وسلم میں حیا کا غلبتھی۔ سے وہ الگ بات ہے کہ سرکے کیڑے سے تیل جذب ہوجانے کا فائدہ بھی ضمنا حاصل

لے حدیث شریف الل لفظ" کان" کے ساتھ پہلے" کی القناع" اوراس کے بعد حرف عطف کے ساتھ" ویکٹر دھن رأسه "فرمايا گياہ، جس سے ظاہر ہے كە"كان"كاتى جس طرح "كثرت قناع" كے ساتھ ہے، اس طرح "كثرت دهن کے ساتھ بھی ہے۔

٢ وكأنه عدل عن المضمر إلى المظهر، ولم يقل : وكأنه ثوب زيات حتى يرجع إلى القناع لئلا يتوهم عود الضمير إليه -صلبي الله عليه وسلم -أو إشارة إلى أن المراد بثوبه ثوبه الخاص الـمستـعـمـل لـلـدهـن لا مطلق ثو به، فتأمل لير تفع الخلل، لكن بقي شيء وهو أن سوق الكلام وهو المبالغة في إكثار الدهن مع التشبيه المستفاد من (كأن) يفيد أن يكون ثوبه اللابس، فإن من المعلوم أن القناع الذي يغطى به المدهون يشبه ثوب الزيات، فالأولى أن يحمِل ثوبه على ثوب خاص أيضا، وهو الذي لابسه حين استعمال الدهن (مرقاة المفاتيح، كتاب اللباس، باب الترجل)

م قال الحافظ في كتاب البيان معنى قوله : كأن ثوبه ثوب زيات :معناه أنه كان يدهن شعر المعربية على المعربية المعرب رأسه، ويتقنع، وكأن الموضع الذي يصيب رأسه من ثوبه ثوب دهان . نحو الظهيرة (سبل الهدى والرشاد، في سيرة خير العباد، للإمام محمد بن يوسف الصالحي الشامي، جــ ص ٢٩٣، الباب الرابع في تقنعه صلى الله عليه وسلم)

علامه ابن حجر، امام مناوی اور علامه سیوطی حمیم الله کے حوالے سے اس معنیٰ کے راجح ہونے کی عبارات آ کے حواثی میں آر دہی ہیں۔ بلکہ کثرت قناع کی مذکورہ حدیث کومتعددمحدثین نے علامہ ابن قیم کے کیڑے سے تقنع کے اٹکاراوراس تقنع کے کسی عاجت (مثلاً گرمی سے حفاظت وغیرہ) کے ردمیں پیش فرمایا ہے:

وأما ما جاء في حديث الهجرة أن النبي صلى الله عليه وسلم جاء إلى أبي بكر متقنعا بالهاجرة ، فإنما فعله النبي صلى الله عليه وسلم تلك الساعة ليختفي بذلك، ففعله للحاجة، ولم تكن عادته ﴿ بقيه حاشيه ا كلَّ صفح يرملا حظفر ما تين ﴾ التقنع،

ہوجا تاتھا۔ لے

اوراً گرکوئی اس مطلب سے اتفاق نہ کرے؛ تب بھی چادر؛ رومال سے سر ڈھا نکنے کے دیگر دلائل موجود ہوتے ہوئے اس مسئلہ پرکوئی فرق واقع نہیں ہوتا (کیمامر) اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم رومال وغیرہ سے جو سر مبارک کو ڈھا نیتے تھے (اور وہ رومال وغیرہ دونوں طرف سے اور بھی آ گے سے بھی چہرے کے پچھ حصہ پر آ جا تا تھا) اس کی وجہ محد ثین کے بقول دراصل اللہ تعالیٰ سے حیاء اور غیرت کا غلہ تھی۔ ۲

﴿ كَرْشَتِهِ صَفِحًا اِلقِيهِ اللهِ عَلَيهِ وسلم أنه كان يكثر انس عنه صلى الله عليه وسلم أنه كان يكثر القناع، وهذا إنما كان يفعله -والله أعلم -للحاجة من الحر ونحوه (زادالمعاد، ج ا ص ١٣٥ ، فصل في ذكر سر اويله ونعله وخاتمه وغير ذلك)

ويرد عليه حديث أنس كان صلى الله عليه و سلم يكثر القناع (فتح البارى لابنِ حجر، ج * اص ٢٥/٢، كتاب اللباس، باب التقنع)

قوله لم يكن يفعل التقنع عادة بل للحاجة تعقبه الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى بأن في حديث أنس رضى الله تعالى عشه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يكثر التقنع، أخرجه الترمذي في الشمائل وتقدم وذلك (سبل الهدى والرشاد، ج2ص ٢٩٢، في سيرة خير العباد، الباب الرابع في تقنعه صلى الله عليه وسلم)

وعورض بأنه قد روى الترمذى فى الشمائل وابن سعد والبيهقى عن يزيد بن أبان والخطيب عن الحسن بن دينار عن قتادة كلاهما عن أنس والبيهقى عن سهل بن سعد الساعدى -رضى الله عنهما -أن رسول الله -صلى الله عليه وسلم -كان يكثر التقنع ولفظ الترمذى وسهل "القناع "وفى لفظ ما رأيت أدوم قناعا من رسول الله -صلى الله عليه وسلم - زاد أنس حتى كأن ثوبه ثوب زيات أو دهان ولفظ الخطيب كأن ملحفته ملحفة زيات وهذا الحديث باعتبار طرقه وشواهده حسن (خذاء الألباب شرح منظومة الآداب،للسفاريني الحبلي، ج٢ص٢٥٤، مطلب حكم لبس الطيلسان)

ل قلت والاصل فيه ماقاله فقهائنا قديفتقرضمنا مالا يفتقر قصداً (الاشباه ص ٩٦) (امرادالاحكام ٢ مهم ٢٣)

لل (كان يكثر القناع) ت في الشمائل هب عن أنس ح. كان يكثر القناع أى اتخاذ القناع وهو بهد أو بكسر القاف أوسع من المقنعة والمراد هنا تغطية الرأس وأكثر الوجه برداء أو بغيره لنحو برد أو حر وسبب إكثاره له أنه كان قد علاه من الحياء من ربه ما لم يحصل لبشر قبله ولا بعده وما زاد عبد بالله علما إلا ازداد حياء من الله فحياء كل عبد على قدر علمه بربه فألجأه ذلك إلى ستر منبع الحياء ومحله وهو العين والوجه وهما من الرأس والحياء من عمل الروح وسلطان الروح في الرأس ثم هو ينشر في جميع البدن

اس قتم کی احادیث سے معلوم ہوا کہ نبی صلی الله علیہ وسلم سے بسااوقات سریررو مال پاچا در

﴿ كُرْشْتِرَصْفِحُ كَابِقِيمَاشِيهِ ﴾ فأهل اليقين قد أبصروا بقلوبهم أن الله يراهم فصارت جميع الأمور لهم معاينة فهم يعبدون ربهم كأنهم يرونه وكلما شاهدوا عظمته ومنته ازدادوا حياء فأطرقوا رؤوسهم وجلا وقنعوها خجلا وأنت بعد إذ سمعت هذا التقرير انكشف لك أن من زعم أن المراد هنا بالقناع خرقة تلقى على الرأس لتقى العمامة من نحو دهن لم يدر حول الحمى بل في البحر فوه وهو في غاية الظمأت في كتاب الشمائل النبوية هب كلاهما عن أنس ابن مالك (الشمائل الشريفة، للسيوطي، تحت رقم الحديث ٢٢، ص٣٥٣)

(كان يكثر القناع) أي اتخاذ القناع وهو بكسر القاف أوسع من المقنعة والمراد هنا تغطية الرأس وأكثر الوجه برداء أو بغيره لنحو برد أو حر وسبب إكثاره له أنه كان قد علاه من الحياء من ربه ما لم يحصل لبشر قبله ولا بعده وما ازداد عبد بالله علما إلا ازداد حياء من الله فحياء كل عبد على قدر علمه بربه فالجأه ذلك إلى ستر منبع الحياء ومحله وهو العين والوجه وهما من الرأس والحياء من عمل الروح وسلطان الروح في الرأس ثم هو ينشر في جميع البدن فأهل اليقين قد أبصروا بقلوبهم أن الله يراهم فصارت جميع الأمور لهم معاينة فهم يعبدون ربهم كأنهم يرونه وكلما شاهدوا عظمته ومنته ازدادوا حياء فأطرقوا رؤوسهم وجلا وقنعوها خجلا وأنت بعد إذ سمعت هذا التقرير انكشف لك أن من زعم أن المواد هنا بالقناع خوقة تلقى على الرأس لتقى العمامة من نحو دهن لم يدر حول الحمى بل في البحر فوه وهو في غاية الظمأ . (ت في) كتاب (الشمائل) النبوية (هب) كلاهما (عن أنس) بن مالك. (فيض القدير للمناوى تحت رقم الحديث ٠ ١ ١ ٢)

(كان يكثر القناع) قال المؤلف : يعنى يتطيلس (ويكثر دهن رأسه ويسرح لحيته) ظاهر صنيع المصنف أن ذا هو الحديث بتمامه والأمر بخلافه بل بقيته عند مخرجه البيهقي في الشعب بالماء هـذا لـفـظـه و كـأنـه سـقط في قلم المصنف وفي رواية بدل قوله ويسرح لحيته وتسريح لحيته وهو عطف على دهن ولا ينافيه ما في أبي داود من النهي عن التسريح كل يوم لأنه لا يلزم من الإكثار التسريح كل يوم بل الإكثار قد يصدق على الشيئ الذي يفعل بحسب الحاجة ذكره الولى العراقي ولم يرد أنه كان يقول عند تسريحها شيئا ذكره المؤلف قال ابن القيم :الدهن يسد مسام البدن ويمنع ما تخلل منه والدهن في البلاد الحارة كالحجاز من آكد أسباب حفظ الصحة وإصلاح البدن وهو كالضروري لهم -. (هب) وكذا الترمذي في الشمائل كلاهما (عن سهل بن سعد) قال الحافظ العراقي :وسنده ضعيف. (فيض القدير للمناوي تحت رقم الحديث ١٣١)

ولا يلزم منه أن يستمر فيه -صلى الله عليه وسلم -ليخل بالنظافة، بل كان يقلعه ويلبس غيره كما هو المعتاد، وإنما أخبر عنه خادمه المخصوص به المطلع على سره وهذا التجويل أتم، والله أعلم. (رواه): أى البغوى (في شرح السنة): أي مع إيراده في المصابيح من غير تعرض لضعفه، وقد أخرجه الترمذي في جامعه وشمائله، وكذا في جامع الأصول، وكذا رواه ابن سعد، فلا يضر ما قاله الجزري في الربيع بن صبيح أحدرواة الترمذي في الشمائل، أنه كان عابدا، ولكنه ضعيف في الحديث، وعدوا من مناكيره قوله : كان ثوبه ثوب زيات، بناء على أنه خلاف عادته من النظافة، وقد عرفت تأويله، فارتفع وجه الإنكار، وإنما الإنكار على من قرره على المعنى الفاسد، والله أعلم (مرقاة المفاتيح، جـ2ص ٢٨٢٥، كتاب اللباس، باب الترجل)

اوڑھنا ثابت ہے۔

جس سے ظاہر ہوا کہ علائے امت وصلحائے وقت کا ٹوپی کے اوپر رومال اوڑھنا یابا ندھنا سنت کے خلاف نہیں، بلکہ سنت سے ثابت ہے، اور متعدد صحابۂ کرام و تابعین سے بھی کپڑے (جا در، رومال) سے سرڈھا کئے کا ثبوت ماتا ہے۔ ل

نیز صحابهٔ کرام کا کثرت سے برانس کا استعال ثابت ہے، اور اس رومال کی حالت برنس سے جُد انہیں ہوتی، جس کی تفصیل پیچیے گزر چکی ہے۔

بلکہ اگر گہرائی کے ساتھ غور کیا جائے تو ٹو پی کے اوپر علماء کا مرقبہ رومال پہننے سے تقنع کا مقصد عمامہ سے بھی زیادہ اعلیٰ طریقہ برحاصل ہوتا ہے۔

جبکہ بعض فقہاء کی عبارات سے معلوم ہوتا ہے کہ بیرو مال عمامہ کے قائم مقام ہوجا تا ہے۔ کیونکہ مروَّجہ رو مال سے سر کے دائیں بائیں اور پیچھے والا حصہ اور کان وغیرہ سب چھپ جاتے ہیں،اورساتھ ہی چبرے کے دائیں بائیں والاحصہ بھی حجیب جاتا ہے۔

اورسر ڈھانکنے میں جواللہ تعالی سے حیاء غیرت کا ذکر گزرا، اس پر بھی بہت عمدہ طریقہ پڑمل موجاتا ہے۔ سے

ل المحنك فانه ثبت لبسه عن رسول الله على المحنى واحد من الصحابة كابى بكر وعثمان ورآهما المصطفى واقرهما على ذلك وعمر والحسن بن على وغيرهم، وكذا من التابعين كطاؤس وعمر بن عبدالعزيز والحسن البصرى ومسروق وابراهيم النجعى وسعيد بن المسيب ومحمد بن واسع وميمون بن مهران (الدعامة ص ٤٠ اوص ١٠٨ الملعلامة ابوعبدالله محمد بن جعفر بن إدريس الكتانى الحسنى الفاسى "المتوفى ١٣٣٥ هـ" مطبوعة: مطبعة الفجاء ،شارع مدحت باشا،شام، سن طباعت: ١٣٣٢ هـ"

نی صلی الله علیه وسلم اور صحابه واسلاف کے تقتع کے ثبوت کی مفصل بحث کے لیے ملاحظہ ہو:

سبل الهدى والرشاد، في سيرة خير العباد، وذكر فضائله وأعلام نبوته وأفعاله وأحواله في المبدأ والمعاد، للإمام محمد بن يوسف الصالحي الشامي، المتوفى سنة ٩٣٢ هـ، الباب الرابع في تقنعه صلى الله عليه وسلم.

ع اوراس طرح بعض حفرات نے جو تقنع کے معنیٰ ''تغطیۃ الرأس واکثر الوجہ''بیان فرمائے ہیں، اس پر بھی عمل ہوجا تا ہے۔ اوراسی وجہ سے متعدد محدثین نے کپڑے سے سرڈ ھانکنے کوایمان والوں کا لباس قرار دیا اور نبیوں کے اخلاق میں سے فرمایا ہے۔ لے

نیزرومال سے مذکورہ طریقہ پر سرکواور چہرے کے بعض حصہ کوڈھا تکئے میں علاء وصوفیاء نے
کئی فواکد ہتلائے ہیں، اور بعض صوفیاء نے اس طریقہ کو خلوت صغری سے تعبیر فرمایا ہے،
خصوصاً جبکہ رومال کے کنارے کو چہرے کی طرف پچھآ گے کو نکال کر غیر متعلقہ چیزوں سے
نظر کی حفاظت بھی ہوجائے۔ ۲

اور بعض فقہاء نے اس کے مستحب ہونے کی بھی تصریح فرمائی ہے۔

ل وقد ذكر العلماء ان له فوائد كثيرة جليلة فيها صلاح الظاهر والباطن لاستحياء من الله والمخوف منه اذ تغطية الرأس شأن الخائف والابق الذى لاناصره له ولامعين وكجمعه للفكر لانه يغطى كثيرا من الوجه او اكثره فيندفع عن صاحبه مفاسد كثيرة كنظر معصية وما يلجأالى نحو غيبة ويجتمع همه فيحضر قلبه مع ربه يمتلأ بشهوده وذكره وتصان جوارجه عن المخالفة ونفسه عن الشهوات ولذلك ثابر عليه العلماء العاملون والصوفية المخلصون فظهر عليهم من انواع الجلالة وانوار المهابة والاستغراق والشهود مابهر وقهر فاتضح حينئذ قول بعض الصوفية انه الخلوة الصغرى..... وقد قال في العهود المحمدية في عهد غض البصر مانصه وقد كان السلف الصالح رضى الله عنهم مع كمالهم وتمكنهم يجعلون على رؤوسهم الطليسان ويرخون حاشية الرداء على اعينهم حتى يكون بصرهم مكفوف فلايرون الا مواقع الاقدام (الدعامة ص ٩ + ١ المعلامة ابوعبدالله محمد بن جعفر بن إدريس الكتاني الحسني الفاسي "المتوفي ١٣٥٥ هـ مطبوعة: مطبعة الفجاء ،شارع مدحت باشا،شام، سن طباعت: ١٣٣١هه)

چنانچەعلامە مجمرىن جعفركتانى ھىنى فاسى رحمەاللەفر ماتے ہى كە:

اَلرّداءُ مُربّعٌ يُجْعَلُ عَلَى الرّأس فَوْقَ نَحْوِ عَمَامَةٍ آيُ كَالْقَلَنْسُوَةِ ، وَيُعَظِّى بِهِ آكُثُرُ الْوَجُهِ ثُمَّ يُدَارُ طَرَفَهُ وَالْاَوْلِي الْيَمِينُ كَمَا هُوَ السَمَعُهُودُ فِيهِ مِنُ تَحْتَ الْحِنكِ، إلى آنُ يُّحِيطُ بالرَّقَبَةِ جَمِيعَهَا، ثُمَّ يُلُقِلَى طَرَفَاهُ عَلَى الْكَتِفَيْنِ، يَمْنِي وَيُرْخِيَان إلى جَانِب الصَّدُرِ وَهُوَ مَنْ لُوُبٌ بِإِيُّ فَاقِ الْعُلَمَاءِ كَمَا قَالَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنُ آئِمَّةِ الشَّافِعِيَّةِ وَالْحَنَابِلَةِ وَغَيْرِهِمَا بَلُ يَتَأَكَّدُ لِلصَّلَاةِ وَحُضُور الْجُمُعَةِ وَالْمَسْجِدِ وَمَجَامِعِ النَّاسِ وَقَدُ وَرَدَتُ اَحَادِيْتُ صِحَاحٌ وَغَيْرُهَا وَآثَارٌ عَن الصَّحَابَةِ وَالسَّلُفِ الصَّالِحِ ، فَمَنُ بَعُدَهُمُ بِفِعُلِهِ وَطَلَبِهِ وَالْحَبِّ عَلَيْهِ وَٱلْإِشَارَةِ إِلَى بَعُض فَوَائِدِهِ (الدعامة) لِ

ترجمہ: ایک چادر/ رومال وہ ہے جو چورس ہوتا ہے، اور اسے سر کے اوپر عمامہ کی طرح جس طرح كداوي اوار دولياجاتا ہے،جس سے چرے كابيشتر حصد (دائيں بائیں جہت ہے) ڈھک جاتا ہے۔

پھراس کی ایک طرف کو''جس میں بہتر دائیں طرف ہے، جبیہا کہ رائج ہے'' تھوڑی کے بنیچے سے لایا جاتا ہے،جس سے پوری گردن کا احاطہ ہوجاتا ہے، پھر اس کی دونوں طرف کومونڈھوں پر سینے کی طرف ڈال دیا جاتا ہے، اوراس کے مستحب ہونے پرتمام علاء کا اتفاق ہے۔

جبیها کهشوافع ،حنابلہ اوران کےعلاوہ کئی ائمہ نے فرمایا، بلکہ نماز کے لئے اور جمعہ ومسجداورلوگوں کے مجمع میں حاضری کے وقت اس کی زیادہ تا کیدہے، اوراس کے عمل اورطلب اوراس کی ترغیب اوراس کے بعض فوائد کی طرف اشارے برضیح

ل ص ١٠٤ مطبوعة: مطبعة الفجاء ، شارع مدحت باشا، شام، سن طباعت: ٣٣٢ هـ.

احادیث اور صحابه اور سلف صالحین اوران کے بعد کے آثار موجود ہیں (دعامہ) فاکدہ: فدکورہ عبارت سے صاف طور پر علماء وصلحاء کے مروجہ رومال کے اوڑ سے کامستحب ہونا معلوم ہوا۔ ل

اسبابكاخلاصه

خلاصہ بیک ٹوپی کے اوپر علماء وصلحاء اور نیک لوگوں کا مرقبہ رومال اوڑھنا سنت کی اصل سے عابت بلکہ اس کو کم از کم ثابت بلکہ سنت کے مطابق ہے، اور اس کوخلا ف سنت کہنا درست نہیں، بلکہ اس کو کم از کم مستحسن ومستحب درجہ حاصل ہے۔ والڈ سبحانۂ وتعالی اعلم، وعلمۂ اتم واحکم

ا اور فذكوره طريقة پررومال او رضخ مين تحسيك كي سنت پر يمي عمل بوجاتا به اوراى وجد سائو في كاوپراس طرح كپر سسسر كاتشح اختيار كرنے كو يض حضرات نے تشخ كا المل طريقة قرار ديا ، اوراس كو تا الم مقام فرمايا به وهو ثوب طويل عريض قريب من طول وعوض الرداء مربع يجعل على الرأس فوق نحو العممامة ، ويغطى به أكثر الوجه كما قاله جمع محققون ، وهو لبيان الأكمل فيه ثم يدار طرفه الأيمن من تحت الحنك إلى أن يحيط بالرقبة جميعها ثم يلقى طرفه على المنكبين ، وتمامه في حاشية المخير الرملى عن شرح المنهاج لابن حجر (رد المحتار ، جسم اله الايمان ، باب اليمين في الأكل والشرب واللبس والكلام)

فقلت هو قسمان محنك وهو ثوب طويل عريض قريب من طول وعرض الرداء على ما مر مربع يجعل على الرأس فوق نحو عمامة ويغطى به أكثر الوجه كما قاله جمع محققون وظاهر أنه لبيان الأكمل فيه ويحلر من تغطيته الفم فى الصلاة، فإنه مكروه ثم يدار طرفه والأولى اليمين كما هو الممعهود فيه من تحت الحنك إلى أن يحيط بالرقبة جميعها ثم يلقى طرفاه على الكتفين وهذا أحسن ما يقال في تعريفه لا ما قيل فيه مما بعضه غير جامع وبعضه غير مانع، وبينت في الأصل كيفيتين أخريين يقاربان هذه وقد يلحقان بها في تحصيل أصل السنة ويطلق مجازا على الرداء الذي هو حقيقة مختص بما يجعل على الكتفين (تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ج٣ص١٥٠٠ كتاب الصلاة، فصل في اللباس في الصلاة)

(بابنبر۳)

کیا عمامہ کے بغیرٹونی پہننا خلاف سنت اور مکروہ ہے؟

گزشتہ بحث سے اس بات کا جواب بھی ہوگیا کہ صرف ٹوپی پہننااور ٹوپی کے اوپر رومال یا چا دراوڑھنا، اور عمامہ پہننا، بیسب چیزیں سنت اور سلف سے ماخوذ ہیں، اور ان ہیں سے کوئی طریقہ بھی بدعت ونا جائزیا خلاف سنت کہلائے جانے کا مستحق نہیں، وہ الگ بات ہے کہ ٹوپی کے اوپر عمامہ باندھنایا رومال اوڑھنازیادہ بہتر ہے۔

اگرچہ اصل مسلاق گزشتہ احادیث وروایات سے ہی صاف ہوگیا، کیکن بعض حضرات عمامہ کے بغیرٹو پی پہننے کوخلاف سنت اور یہاں تک کہ مشرکوں کاعمل قرار دیتے ہیں، اور وہ تر ذری وغیرہ کی ایک حدیث سے دلیل پکڑتے ہیں کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے عماموں کو ٹو پیوں کے اوپر پہننے کو مسلمانوں اور مشرکین کے درمیان فرق بتلایا ہے، چنانچہ امام تر ذری رحماللہ نے اس طرح روایت کیا ہے کہ:

إِنَّ فَرُقَ مَا بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْمُشُرِكِينَ الْعَمَائِمُ عَلَى الْقَلانِسِ.

هَـذَا حَـدِيثٌ غَرِيبٌ وَإِسْنَادُهُ لَيُسَ بِالْقَائِمِ وَلَا نَعُرِثُ أَبَا الْحَسَنِ

الْعَسُقَالانِيَّ وَلَا ابْنَ رُكَانَةَ (سنن الترمذي) لـ

ترجمہ: بلاشبہ ہمارے اور مشرکوں کے درمیان فرق عماموں کا ٹوپوں پر پہننا

-

امام ترفدی رحمہ الله فرماتے ہیں کہ بیر حدیث غریب ہے، اوراس کی سند قائم (ومضبوط) نہیں ہے، اور ہم ابوحس عسقلانی اور ابنِ رکانہ دونوں راویوں سے

ل رقم الحديث ١٥٨٣ ، ابواب اللباس، باب العمائم على القلانس ، كذا في ابي داؤد، رقم الحديث ٨٥٠ ، كتاب اللباس، باب في العمائم.

€ 177 }

واقف نہیں ہیں (ترندی)

حالانکہ اولاً تو مٰدکورہ حدیث کی سند کا حال خود امام تر مٰدی رحمہ اللہ کی زبانی معلوم ہو چکا ہے، کہان کے بقول اس حدیث کی سند قائم ومضبوط نہیں ہے۔ ل

اوراگراس حدیث کے الفاظ پرغور کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ اس کا مطلب مسلمانوں اور مشرکوں کے درمیان فرق ٹونی اور عمامہ پہننے کا اور مسلمانوں کو عمامہ کے بغیرٹونی پہننے کی ممانعت بتلانانہیں ہے، بلکہ مطلب یہ ہے کہ مشرکین ٹو پیوں کے بغیر عمامہ پہنتے ہیں، پس

ل وذكر من طريق أبى داود ، عن ركانة بن عبد يزيد ، قال :سمعت النبى -صلى الله عليه وسلم -يقول ":فرق ما بيننا وبين المشركين العمائم على القلانس . "

ثم قال : إسناده مجهول ، لا يعرف لبعضهم سماع من بعض انتهى ما ذكر .

هذا الكلام الذي ذكر ، هو كلام البخاري ، إلا أنه من البخاري على أصله ، وليس من أبي محمد على أصله فيما لا يحصى من الأحاديث .

وذلك أن البخارى وعلى بن المدينى ، يريان رأيا قد تولى رده عليهما مسلم ، وهو ":أن المتعاصرين لا يحمل معنعن أحدهما عن الآخر على الاتصال ، ما لم يثبت أنهما التقيا "وخالفهما الجمهور في ذلك .

وعندى أن الصواب ما قالاه وليس هذا موضع بيانه ، ولنوم إليه ، وذلك أن الأصل في أخبار الآحاد الرد لـما هي عليه من احتمال الخطأ والكذب ، وغير ذلك من أحوالها لولا ما قام من الحجة على إلزام العمل بها ، التي هي الإجماع ، أو / التواتر عن الشرع بإلزام ذلك .

ولا يتحقق الإجماع إلا فيما إذا كانا قد التقيا ولو مرة من دهرهما ، ولم يكن المعنعن معروفا بالتدليس ، وكان ثقة ، ومتى اختل من هذه واحد ، فالخلاف قائم ، فلا يكن حجة ، وكذلك حجة التواتر إنما تتحقق فيما لا يشك في الالتقاء .

وليس بسط هذا من غرضنا ، فلنرجع إلى رأى الجمهور ملتزم أبي محمد : فنقول له :

البخارى إذا قال ذلك في هؤلاء فعلى أصله ، وأما أنت إذا قلته فقد تركت أصلك ، إذ الزمان محتمل للقاء.

وإنما علة هذا الخبر أنه من رواية أبى الحسن العسقلاني ، عن أبى جعفر (بن) محمد بن ركانة ، عن أبي ء أبيه ، أن ركانة ، فذكره .

وما من هؤلاء من تعرف له حال.

ولما ذكر الترمذي هذا الخبر قال فيه ": غريب، إسناده ليس بالقائم، ولا نعوف أبا الحسن العسقلاني، ولا ابن ركانة. "

والأمر في هذا كما قال الترمذي، فاعلمه (بيان الوهم والايهام في كتاب الاحكام لابن القطان الفاسي تحت حديث رقم ١٠٣٥، جسم ٢٨٨ تا٨٨)

مسلمانوں کوٹوپیوں کےاوپر عمامہ پہننے کی تعلیم دے کران کی مخالفت کا تھم دیا گیا۔ ل چنانچەبذل المجهو دشرح الى داؤ دميس ہےكه:

وَمُرَادُ الْحَدِيْثِ أَنَّ الْمُشُرِكِيْنَ كَانُوا يُعَمِّمُونَ عَلَى رُؤُوسِهِمْ مِنُ غَيْرِ أَنُ يَّكُونَ تَحُتَ الْعَمَامَةِ قَلَنْسُوَةٌ وَنَحْنُ نُعَمِّمُ عَلَى الْقَلَنْسُوَةِ

(بدل المجهود) ٢

ا ، علی اعتبار سے بھی غور کیا جائے تو فد کورہ حدیث کے بھی معنیٰ ثابت ہوتے ہیں ، کیونکہ فد کورہ حدیث میں 'عسلسی القلانس '' ظرف متنقر ہوکر'' العمائم'' کے لئے مال ہے، اور مال؛ ذوالحال کے لئے قید ہواکر تا ہے، اور کلام میں حکم کا مدار قید بر ہوا کرتا ہے،اس لئے اس حدیث میں مقصود 'عمائم'' کے بنچے'' قلانس'' کے وجود کو ثابت کرنا ہے۔

حاصل پیرکمبتدالینی ''العمائم'' کے متعلق حکم لگایا جارہاہے، کہ وہ ٹو بی پر باندھنا جاہے ،اس سے بحث ہی نہیں کہ جبٹو بی پہنی ہوتو آیااس پرعمامہ ہویانہ ہواورا گرمقصودعمامہ کے بغیرٹو بی پہننے کو بیان کرنا ہوتا،تو عبارت اس طرح ہونی جا ہے تھی "القالانسس تبحت العمائم" (كه قلانس ممائم كي نيج بينغ جامئين، ويسنبيس) اورتاريخي حوالول سي بهي بيربات معلوم ہوتی ہے کہ شرکین اس زمانے میں ٹوپیاں نہیں بینتے تھے،البتۂ مامہ بغیرٹو پیوں کے بہنا کرتے تھے۔

والعمامة من لباس الواس عند الجاهليين (المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام،

ج ١ ص ٠ ٠ ١ ١٠ الفصل الرابع عشر بعد المئة : الحرف، للدكتور جواد على)

وجعلوا العمامة شعاراً للعرب ورمزاً لهم، إذا زال زالت عروبتهم (ايضاً ج٩ص٥٠،

الفصل الخمسون: البيوت)

ر ہابعض اہلِ علم حصرات کا اس حدیث سے صرف لولی پہننے کوشر کول کا طریقہ قرار دینا تو گزشتہ احادیث وروایات کے پیش نظراس ابک ضعیف حدیث سے ایسے معنی نکالنا جوخوداس حدیث کے متبا درمعنیٰ کے بھی خلاف ہیں ،مرجوح استدلال معلوم

خلاصہ بیہ ہے کہ عمامہ والو بی کے استعمال کے لحاظ سے تین صور تیں بنتی ہیں:

(۱) صرف عمامہ و پکڑی باندھی جائے (۲) نیچٹو لی اس پرعمامہ و پکڑی باندھی جائے (۳) صرف ٹولی سریر رکھی جائے بغیرعمامہ ویگڑی کے۔

پہلی صورت اس حدیث کی رُوسے مکروہ ، دوسری صورت مطلوب ، اور تیسری صورت مسکوت عنہ ب (جبکہ دوسرے دلائل سے بہتیسری صورت بھی ثابت ہے، کما مرمفصلاً)

وإن صح الحديث فإنه يفيد أن المشركين يلبسون العمائم دون أن تكون تحتها قلانس، وأن المسلمين مأمورون بمخالفتهم فيكون لبس العمامة على القلنسوة من السنة، والله أعلم رحاشية اقتضاء الصراط المستقيم لمخالفة أصحاب الجحيم لابن تيمية، ج ا ص ٢٨٠، فصل في ذكر الأدلة على الأمر بمخالفة الكفار عموما وفي أعيادهم خصوصا، التشبه مفهومه ومقتضاه)

٢ في حل ابي داؤد، جلد ٢ صفحه ٥٢، كتاب اللباس، في العمائم.

ترجمہ: اس حدیث کا مطلب بیہ کمشرکین اپنے سروں پراس طرح عمامہ باندھتے ہیں کہوہ عمامہ کے نیچٹو پی نہیں پہنتے ،اورہم عمامہٹو پی کےاوپر پہنتے ہیں (بذل الجود)

اورعلامه طبی رحمه الله فرماتے ہیں کہ:

آيِ الْفَارِقُ بَيْنَنَا اَنُ نَعُتَمُّ عَلَى الْقَلَانِسِ وَهُمْ يَكُتَفُّونَ بِالْعَمَاثِمِ (شرح الطيبي ج٨ص٢١٢)

ترجمہ: اس حدیث کا مطلب ہیہ کہ ہمارے درمیان بنیادی فرق ہیہ کہ ہم ٹوپیوں پرعمامہ باندھتے ہیں،اوروہ صرف عماموں پراکتفاء کرتے ہیں (شرح طبی) پس بعض حضرات نے جواس حدیث کا مطلب عمامہ کے بغیرٹو پی پہننامشرکوں کا اورٹو پی کے او پرعمامہ پہننامسلمانوں کا طریقہ بتلایا ہے۔

تو نبی صلی الله علیہ وسلم اور صحابہ کرام وسلف کے طرزِ عمل سے اس مطلب کی تائید نہیں ہوتی ۔ کیونکہ اگرابیا ہوتا تو نبی صلی الله علیہ وسلم اور صحابہ کرام اور فقہاء ومحدثین بغیر عمامہ کے ٹوپیاں بہننے پراکتفاء نہ کرتے، واذ لا فلا (وقد بیناه سابقاً مفصلاً)

اور بیسب بحث اس حدیث کوتسلیم کر لینے کے بعد ہے، ورنداس حدیث کی سند پر ہی کلام ہے، اوراس کے مقابلہ میں نبی صلی الله علیہ وسلم اور صحابہ کرام سے عمامہ کے بغیر ٹو پی پہننا بھی بکثرت ثابت ہے، جیسا کہ پہلے مفصلاً گزر جکا۔

اور بعض اوقات بغیرٹو پی کے عمامہ بھی پہننے کو بہت سے اہلِ علم حضرات نے تشکیم کیا ہے۔ (1) چنانچہ علامہ ابن القیم رحمہ الله فرماتے ہیں کہ:

وَيَلْبَسُ تَحْتَهَا الْقَلَنُسُوةَ، وَكَانَ يَلْبَسُ الْقَلَنُسُوةَ بِغَيْرِ عِمَامَةٍ وَيَلْبَسُ الْقَلَنُسُوةَ بِغَيْرِ عِمَامَةٍ وَيَلْبَسُ الْقَلَنُسُوةَ بِغَيْرِ عِمَامَةٍ وَيَلْبَسُ الْعِمَامَةَ بِغَيْرِ قَلَنُسُوةٍ (زاد المعاد) ل

ل ج ا ص ١٣٠ ، فصل في ملابسه صلى الله عليه وسلم، الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت.

تر جمہ: رسول الله صلی الله علیہ وسلم عمامہ کے ینچے ٹو پی پہنتے تھے، اور ٹو پی بغیر عمامہ کے ینچے ٹو پی پہنتے تھے، اور ٹو پی بغیر عمامہ کے بھی پہن لیا کرتے تھے (زادالمعاد)
(۲)اور امام ابنِ ابی شیبہ، حضرت وکیع سے اور وہ سلمہ بن وردان سے روایت کرتے ہمل کہ انہوں نے فر مایا کہ:

رَأَيُتُ عَلَى أَنْسٍ عِمَامَةً سَوْدَاءَ عَلَى غَيْرِ قَلَنْسُوَةٍ، وَقَدْ أَرْخَاهَا مِنُ خَلْفِهِ نَحُوا مِنُ ذِرَاع (مصنف ابن ابى شيبة) ل

ترجمہ: میں نے حضرت انس کو کا لاعمامہ بغیرٹو پی کے پہنے ہوئے دیکھا، اوراس کا شملہ انہوں نے چھے سے تقریباً ایک ہاتھ کے برابر لٹکا یا ہوا تھا (ابن ابی شیبہ)

جبکہ حضرت انس رضی اللہ عند نبی سلی اللہ علیہ وسلم کے بچین سے خادم رہ نچکے ہیں، اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے بہت قریب سے اور لمبی صحبت اُٹھانے والوں میں سے ہیں، ورآپ کا بغیر عمامہ کے ٹو پی کثرت سے بہنا اور ٹو پی میں ہی جمعہ وغیرہ کی نماز پڑھنا بھی پہلے ذکر کیا جاچکا ہے۔

اس لیے اس حدیث کی صحت مختلف جہات سے مشکوک محسوس ہوتی ہے، اور برسبیلِ تشلیم بھی مذکورہ مطلب کے مطابق اس ممانعت کو کروہ تنزیبی پرمحمول کیا جائے گا۔ واللہ اعسلسم بحقیقة الحال.

(٣).....اورعلامه ابن جريبتى رحمه الله فرمات بين كه: وَلَا بَأْسَ بِلُبُسِ الْقَلَنُسُوةِ اللَّاطِعَةِ بِالرَّأْسِ وَالْمُرْ تَفِعَةِ الْمُضُرِبَةِ وَغَيُرهَا تَحْتَ الْعِمَامَةِ وَبلا عِمَامَةٍ ؛ لِأَنَّ كُلَّ ذَلِكَ جَاءَ عَنْهُ صَلَّى

ل رقم الحديث ٢٥٣٥٥، كتاب اللباس والزينة، في العمائم السود.

[&]quot;رأيت على أنس عمامة سوداء على غير قلنسوة ، وقد أرخاها خلفه نحواً من ذراع. "وهذا أقرب وأشبه ، وسنده حسن (سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيء في الأمة ، تحت رقم الحديث ٢٦٧)

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَبِقُولِ الرَّاوِي وَبِلا عِمَامَةٍ قَدْ يَتَأَيَّدُ بَعُضُ مَا اعْتَادَهُ بَعْضُ أَهْلِ النَّوَاحِي مِنْ تَرُكِ الْعِمَامَةِ مِنْ أَصُلِهَا وَتَمَيُّز عُلَمَائِهِمُ بِطَيدُلَسَانِ عَلَى قَلَنسُوَةِ بَيْضَاء كَاصِقَةِ بِالرَّأْسِ ، للْكِنُ بتَسُلِيم ذٰلِكَ الْأَفْضَلُ مَا عَلَيْهِ مَا عَدَا هَوُلَاءِ مِنَ النَّاسِ مِنْ لُبُسِ ٱلْعِمَامَةِ بِعَذَبَتِهَا وَرِعَايَةِ قَدُرِهَا وَكَيْفِيَّتِهَا السَّابِقَيْنِ (تحفة المحتاج في

شرح المنهاج) لے

ترجمہ: اورنہیں ہے کوئی حرج سر کے ساتھ چیکی ہوئی ٹوئی پیننے میں اور سر سے اٹھی موئی ٹونی سننے میں ، اور بیٹونی عمامہ کے نیچ اور عمامہ کے بغیر دونوں طرح پہننے میں کوئی حرج نہیں ،اس لئے کہ ریسب نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے،اور رادی کے اس قول سے کہ بغیر عمامہ کے (نبی صلی اللہ علیہ وسلم ٹو بی بھی بہنا کرتے تھے) بعض علاقہ کے ان حضرات کی تائید ہوتی ہے جن کی عادت بسرے سے عمامہ ترک کرنے کی ،اوران کےعلاء کی سر کے ساتھ سفید چیکی ہوئی ٹوپی پر جا در (رومال) کے ساتھ امتیاز حاصل کرنے کی ہے، لیکن اس کے باوجود افضل وہی طریقہ ہے جوان کےعلاوہ دوسرے لوگوں کا ہے، کہ وہ شملہ کے ساتھ عمامہ بہنتے ہیں،اورعمامہ کی گزشتہ مقداراور کیفیت کی بھی رعایت کرتے ہیں (تخة الحتاج)

فائدہ: امام مالک رحمہ اللہ کاٹولی کونمازیوں کالباس فرمانے اورٹولی کومستحسن ویسندیدہ فرمانے كاذكريبك كزر چكاہے،معلوم مواكه عمامه كے بغيرانوني سينے ميں بھى حرج نہيں،اورا كرچالويي کے اوپر عمامہ پہننا افضل ہے، لیکن اگر رومال پہنا جائے تو کیونکہ وہ بھی متعدد احادیث کے مطابق ہے، اور صرف راوی کی تائید برموقوف نہیں (جبیبا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے تقنع اور قناع کی احادیث مع فوائد کے پہلے ذکر کی جاچکی ہیں)

لى ج٣ص ٣٦، كتاب الصلاة، فصل في اللباس في الصلاة ، حواشي الشرواني على تحفة المحتاج بشرح المنهاج، لعبد الحميد الشرواني، جسم ٣٦، فصل في اللباس.

للذااس کےافضل ہونے میں بھی شنہیں۔

اور بڑے بڑے اکا برعلاء وصلحاءاورصوفیائے کرام واولیائے عظام کااس طریقہ کواختیار وپسند کرنااور قرنا بعد قرن اس برمتواترعمل کا چلتے آناس بات کامقتضی ہے، کہاس کی اصل سنت سے ہی ماخوذ ہے۔

(۲)علامة عيدالحي كلصنوى رحمه الله فرماتے بين كه:

وَلَا يَكُرَهُ الْإِكْتِفَاءُ بِالْقَلَنُسُوةِ ، وَلَاعِبُرةَ لِمَا اشْتَهَرَ بَيْنَ الْعَوَامِ مِنْ كَرَاهَةِ ذَلِكَ ، وَكَذَا مَااشُتَهَرَ أَنَّ الْمُؤْتَمَّ لَوْكَانَ مُتَعَمِّمًا بِعَمَامَةٍ وَ الْإِمَامُ مُكَّيَفِيًا عَلَى قَلَنُسُوةٍ يَكُرَهُ (عمدة الرعاية على شرح الوقاية) ل ترجمہ: اور اُو فی برا کتفاء کرنا مکر و نہیں ہے، اورعوام میں جوعمامہ کے بغیراو فی بہننے ك مروه بون كى بات مشهور ب، وه نا قابل اعتبار ب، اوراس طرح جوعوام میں یہ بات مشہور ہے کہ مقتذی اگر عمامہ باند ھے ہوئے ہواور امام توبی پراکتفاء کئے ہوئے ہو، تو مکروہ ہے، پیمی نا قابل اعتبار بات ہے (عمرة الرعابي)

(۵)اورایک مقام برعلامه کصنوی فرماتے ہیں کہ:

وَقَـدُ اِشْتَهَـرَ بَيْنَ الْعَوَام أَنَّ الْإِمَامَ إِنَّ كَانَ غَيْرَ مُتَعَمَّم وَالْمُقُتَدُّونَ مُتَعَمِّمِيْنَ فَصَلا تُهُمُ مَكُرُوهَةٌ وَهَلَا آيُضًا زُخُرَفٌ مِنَ الْقَوْل لَا دَلِيْلَ عَلَيْهِ (نفع المفتى والسائل مع معين المفتى والسائل ص٢٥٣)

ترجمہ: پیجوعوام میں مشہور ہے کہ اگرامام بلاعمامہ کے ہواور مقتدی عمامہ باندھے ہوئے ہوں، توان کی نماز مکروہ ہوگی، یہ بات بھی من گھڑت با توں میں سے ہے، اس برکوئی دلیل نہیں (نفع کمفتی)

فائدہ:علامہ کھنوی رحمہ اللہ کی مٰہ کورہ عبارات سے معلوم ہوا کہ عمامہ کے بغیر تنہا ٹو تی پہن ------

ا ج ا ص ۹۹ ا ، الناشر : مكتبه حقانية ، ملتان، باكستان)

كروه نهيس،خواه نماز كي حالت ميں ہو، ياغير نماز كي حالت ميں،اورخواه امام ہويا مقتدى۔ اورعوام میں جوبہ بات مشہور ہے کہ اگر مقتری عمامہ باندھے ہوئے ہو، اور امام عمامہ باندھے ہوئے نہ ہو، تو نماز مکروہ ہوتی ہے، توبیشرعی اعتبار سے بےاصل اور خودساختہ بات ہے۔

السياب كاخلاصه

خلاصہ پیرکہ بغیرعمامہ کے ٹویی پہننا اورٹویی کے اوپر عمامہ پہننا اورٹویی کے اوپر رومال اوڑھنا سبسنت کےمطابق ہے،اورکوئی طریقہ بھی سنت کےخلاف نہیں،اوران سب سے اسلامی طریقہ پراورسنت کے مطابق سرڈھا نکنے کامقصود حاصل ہوجا تاہے، کسی میں کم اورکسی میں

لبذا بغير عمامه ك ثو في بيننه يا اس حالت مين نماز يزهنه كومروه ومعيوب خيال كرنا درست نہیں،اوراس سلسلہ میں جوعوام یا بعض اہلِ علم حضرات میں افراط وتفریط اور مختلف قتم کی بے اعتدالیاں یائی جاتی ہیں،وہ قابلِ اصلاح ہیں۔

الله تعالى فبم صحيح كي توفيق عطا فرمائے۔ آمين۔ والتدسجان وتعالى اعلم وعلمه اتم واحكم

(بابنبرم)

ننگيئر ر بهناانسانی حیاء وشرافت کے خلاف و مکروہ

گزشتہ تفصیل سے اس بات کا جواب بھی معلوم ہوگیا کہ ٹوپی پہننا انبیاء کیہم الصلاۃ والسلام اورصحابۂ کرام واولیائے عظام کا طریقہ ہے، اور انہوں نے ہمیشہ سر ڈھا نکنے اور ٹوپی پہننے کا اہتمام کیا ہے، اور بلاعذر نظے سرر ہنے کی عادت نہیں اپنائی، تو اس سے یہ بات بھی معلوم ہوگئ کہ نظے سر پھرنے اور رہنے سے کی عادت اسلامی بلکہ انسانی حیاء وشرافت کے بھی خلاف ہے، اور انسانی حیاء کا منع سر ہے، اس لئے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کثرت سے سر ڈھا تک کرر کھتے ہے، اور انسانی حیاء کا منع سر ہے، اس لئے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کثرت سے سر ڈھا تک کرر کھتے ہے، ویرائی کہ پہلے گزر دیجا۔

اور ننگے سرر ہنے کی عادت کے حیاء وغیرت اورانسانی شرافت اور وقار کے خلاف ہونے ہی کی وجہ سے متعدد فقہائے کرام نے ایسے مخص کی گواہی کو مخدوش قرار دیا ہے۔

اور یہ بات ظاہر ہے کہ حیاء کا انسانیت سے تو اپنی جگہ تعلق قائم ہے ہی ،کین اسلام نے خصوصیت کے ساتھ مضبوط رشتہ قائم کیا ہے۔ خصوصیت کے ساتھ حیا کو اختیار کرنے کا حکم فرمایا ہے، اور اس کا ایمان کے ساتھ مضبوط رشتہ قائم کیا ہے۔

(۱) چنانچ حضرت عبدالله بن عمر رضی الله عنه سے ایک لمبی حدیث میں روایت ہے کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ:

اَلْحَيَاءُ مِنَ الْإِيمَانِ (بخارى) ل

ترجمه: حیاء (وغیرت) ایمان سے ہے (بخاری)

(٢)اورحضرت ابو ہریرہ رضی الله عندسے روایت ہے کہ نبی صلی الله علیه وسلم نے فرمایا

ل رقم الحديث ٢٣ ، كتاب الإيمان، باب الحياء من الايمان ، مسلم، رقم الحديث ٣٦ " ٩٥ "، باب بيان عدد شعب الإيمان وأفضلها وأدناها وفضيلة الحياء وكونه من الإيمان.

کہ:

وَالْحَيَاءُ شُعُبَةً مِنَ الْإِيمَانِ (بخارى) ل

ترجمه: اورحیاء (وغیرت) ایمان کا انهم شعبه بر بخاری)

(۳).....اورحضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے ہی روایت ہے کہ:

قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : ٱلْحَيَاءُ مِنَ الْإِيْمَانِ وَالْإِيْمَانُ

فِي الْجَنَّةِ (ترمذي) ٢

ترجمہ: رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمايا كه حياء (وغيرت) ايمان سے ہے، اورايمان جنت ميں لے جانے والا ہے (تندی)

(۴)..... حضرت عمران بن حصيين رضى الله عنه سے روايت ہے كه:

قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: اَلْحَيَاءُ لَا يَأْتِيُ إِلَّا بِخَيْرِ (بحادى) سَ ترجمہ: نبی صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ حیاء صرف خیر (اور بھلائی) ہی کولاتی ہے (شرکونیس لاتی) (بخاری)

(۵)....اورايك روايت مين بيالفاظ بين كه:

ٱلْحَيَاءُ خَيْرٌ كُلُّهُ قَالَ أَوْ قَالَ ٱلْحَيَاءُ كُلُّهُ خَيْرٌ (مسلم) ع

ا» رقم الحديث ٩، كتاب الايمان، باب امور الايمان، مسلم، رقم الحديث ٣٥ "٥٤".

ل رقم الحديث ٩ • ٢ ٠ / ١٠ ابواب البر والصلة، باب ماجاء في الحياء، صحيح ابن حبان، رقم الحديث ٩ • ٢ ، مسند احمد ، رقم الحديث ٢ • ١ • ١

قال الترمذى:وفى الباب عن ابن عمر، وأبى بكرة، وأبى أمامة، وعمران بن حصين هذا حديث حسن صحيح.

و فى حاشية ابن حبان: "إستاده صحيح على شرط مسلم، رجاله رجال الشيخين غير سليمان بن داود، فمن رجال مسلم

و في حاشية مسند احمد: حديث صحيح، وهذا إسناد حسن.

سم رقم الحديث ١١٤، كتاب الادب، باب الحياء.

م رقم الحديث ٢٠٣٤ "كتاب الايمان، باب شعب الايمان ،مسند أحمد، رقم الحديث ١٩٩١.

ترجمہ: حیاء (وغیرت) خیر ہے بوری کی بوری یا پیفر مایا کہ حیاء (وغیرت) بوری کی بوری خیرہے(ملم)

(۲).....اورحضرت انس رضی الله عنه سے روایت ہے کہ:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِنَّ لِكُلِّ دِيْنِ خُلُقًا، وَخُلُقُ الْإِسُكُام ٱلْحَياءُ(ابن ماجه، رقم الحديث ١٨١ م، كتاب الزهد، باب الحياء)

ترجمه: رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمايا كه جردين كى ايك مخصوص خصلت ہوتی ہاوراسلام کی (خصوصی)خصلت حیاء ہے (ابن اجر)

(۷)....اورحضرت انس رضی الله عنه سے ایک لمبی حدیث میں روایت ہے کہ رسول الله صلی الله عليه وسلم نے فرمایا كه:

وَلَا كَانَ الْحَيَاءُ فِي شَيْءٍ قَطُّ إِلَّا زَانَهُ (مسنداحمد) لِ ترجمه: اورحیاء (وغیرت) جس چیز میں بھی آتی ہے، اسے مزین (وخوبصورت)

بنادیتی ہے(منداحم)

ٹو بی اور عمامہ پہننا بھی حیاء کے ساتھ زینت کی چیز ہے۔

(٨).....حضرت الومسعود عقبه رضى الله عنه سے روایت ہے كه:

قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِنَّ مِمَّا أَدُرَكَ النَّاسُ مِنْ كَلام النُّبُوَّةِ إِذَا لَمُ تَسْتَحَى فَافْعَلُ مَا شِئْتَ (بخارى) ٢ ترجمہ: نبی صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ بے شک لوگوں نے نبوت کے کلام میں سے جو چزیں حاصل کیں،ان میں سے ریجی ہے کہ جب آپ کوحیاء (وغیرت)

ل قم الحديث ٢٦٩٨٩ ١٠١١بن ماجه ، رقم الحديث ١٨٥ ٣، ، ترمذي، رقم احديث ١٩٧٣ . قال الترمذي بعد نقل هذا الحديث: وَفِي الْبَابِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَ أَبُو عِيسَى هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ غَريبٌ لَا نَعُرِفُهُ إِلَّا مِنُ حَدِيثِ عَبُدِ الرَّزَّاقِ (حواله بالا)

وفي حاشية مسند احمد:إسناده صحيح على شرط الشيخين.

رقم الحديث ٣٨٨، كتاب احاديث الانبياء، باب حديث الغار.

ندر ہےتو جو چاہیں کریں (بخاری)

(٩)....اورايك روايت مين بيالفاظ بين كه:

إِنَّ آخِرَ مَا تَعَلَّقَ بِهِ أَهُلُ الْجَاهِلِيَّةِ مِنُ كَلامِ النُّبُوَّةِ إِذَا لَمُ تَسْتَحُي فَافْعَلُ مَا شِئْتَ (مسند احمد ، رقم الحديث ١٤١٠) ل

ترجمہ: بے شک جاہلیت کے لوگوں نے نبوت کے کلام میں سے جس چیز سے آخر تک تعلق رکھا، وہ یہ ہے کہ جب آپ کو حیاء (وغیرت) ندر ہے تو جو چاہیں کریں (منداحہ)

یعنی جاہلیت کے زمانہ میں بھی لوگ نبوت کے اس کلام سے واقف تھے۔

(۱۰)..... اور ایک حدیث میں اللہ تعالیٰ سے حیاء کا حق بتلاتے ہوئے سر کی حفاظت کا ختیب سر کی حفاظت کا

خصوصیت کے ساتھ تھم دیا گیاہے۔

چنانچه حضرت عبدالله بن مسعودرضی الله عنه سے ایک کمبی حدیث میں روایت ہے کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ:

مَنُ اسْتَحَيَا مِنَ اللهِ حَقَّ الْحَيَاءِ فَلْيَحُفَظِ الرَّأْسَ وَمَا حَولى وَلْيَحُفَظِ الرَّأْسَ وَمَا حَولى وَلْيَحُفَظِ الرَّأْسَ وَمَنُ أَرَادَ الْآخِرَةَ تَرَكَ الْبَطُنَ وَمَنُ أَرَادَ الْآخِرَةَ تَرَكَ وَلَيْطُنَ وَمَنُ أَرَادَ الْآخِرَةَ تَرَكَ (يُعَنَةَ اللهِ عَنَّ وَجَلَّ حَقَّ زِيْنَةَ اللهِ عَنَّ وَجَلَّ حَقَّ اللهِ عَنْ وَجَلَّ حَقَّ اللهِ عَنْ وَاللهِ عَنْ وَجَلَّ حَقَّ اللهِ عَنْ وَاللهِ عَنْ وَاللهِ عَنْ وَجَلَّ حَقَّ اللهِ عَنْ وَجَلَّ عَقَلَ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ وَجَلَّ حَقَى اللهِ عَنْ وَاللهِ عَنْ وَاللهِ عَنْ وَجَلَّ عَنَّ وَاللهِ عَنْ وَاللهِ عَنْ وَاللهِ عَنْ وَاللهِ عَنْ وَاللهِ عَنْ وَاللهِ اللهِ عَنْ وَاللهِ عَنْ وَاللهِ عَنْ وَاللهِ عَنْ وَاللهِ عَنْ وَاللهِ اللهِ عَنْ وَاللهِ اللهِ عَنْ وَاللهِ عَنْ اللهِ عَنْ وَاللهِ عَنْ وَاللهِ عَنْ وَاللهِ وَاللهِ عَنْ اللهِ عَنْ وَمَا وَاللهِ عَنْ وَاللهِ اللهِ عَنْ وَاللهِ وَاللهُ وَعَلَى اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ وَاللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهُ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ عَالْ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ الل

ترجمہ: جو شخص اللہ تعالیٰ سے اتنی حیاء کرنا چاہتا ہے، جتنا کہ حیاء کا حق ہے، تو وہ اپنے سراوراس کے متعلقہ اعضاء کی حفاظت کرے، اور جو شخص آخرت کو جاہتا ہے تو دنیا

ل في حاشية مسند احمد: اسناده صحيح على شرط الشيخين.

ل رقم الحديث ١٧٢١، واللفظ لهُ، ترمذي، رقم الحديث ٢٣٥٨، مسند ابويعلى الموصلي رقم الحديث ٢٣٥٨، مستدرك حاكم رقم الحديث ١٩٤٥.

کی زینت کوچھوڑ دے، پس جس نے پیکام کرلیا تواس نے اللہ عزوجل سے حیاء کرنے کاحق ادا کردیا (منداحہ)

بیجدیث کی سندوں سے مروی ہے، جن میں مرفوع متصل اور مرسل سندیں شامل ہیں۔ یا

ل چنانچه حضرت عبدالله بن مسعود کی مرفوع حدیث کوامام احمر، تر ندی اورامام حاکم وغیره نے روایت کیا ہے، جبیبا کہ سلے گزراہ اورامام طبرانی نے مجم کمبیرا ورمجم صغیر میں ایک اور سند سے روایت کیا ہے، جس کے راوی مختلف ہیں، اوراس میں صاح بن محدراوی نہیں ہیں، جن برامام تر مذی رحمہ اللہ وغیرہ نے کلام کیا ہے۔

نیز امام خراکطی نے حضرت عا کشیرضی اللہ عنہا کی سند سے اور امام طبرانی اور ابوقعیم اصببانی نے حضرت تھم بن عمیر کی سند سے اورا بوقعیم اوراین مبارک نے بھی مرسلا روایت کیا ہے،اور حضرت ذ والنون سے بھی پیمضمون مروی ہے۔

حدثنا السرى بن سهل الجنديسابوري، ثنا عبد الله بن رشيد، ثنا مجاعة بن الزبير، عن قتادة، عن عقبة بن عبد الغافر، عن أبي عبيدة، عن ابن مسعو دقال :قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: استحوا من الله حق الحياء ، قالوا : يا رسول الله، إنا لنستحيى والحمد لله، قال :ليس ذلك، ولكن من استحيى من الله حق الحياء فليحفظ الرأس وما حوى، والبطن وما وعي، وليذكر الموت والبلي، ومن أراد الآخرـة تـرك زينة الدنيا، فـمن فعل ذلك فقد استحيى من الله حق الحياء (المعجم الكبير للطبراني، رقم الحديث • ٢٩٠ ، المعجم الصغير للطبراني، رقم الحديث ٩٩٣، حلية الاولياء، ج٧، ص ٩ ٠٠)

عن عائشة، قالت: بينما النبي صلى الله عليه وسلم على المنبر والناس حوله، وأنا في حجرتي سمعته يقول ": أيها النياس، استحوا من الله حق الحياء حتى ردد ذلك مرارا، فقال رجل: إنا لنستحيى من الله يا رسول الله فقال: من كان يستحيى منكم من الله فليحفظ الرأس وما حوى، والبطن وما وعي، وليذكر القبور والبلي فما زال يردد ذلك عليهم حتى سمعتهم يبكون حول المنبر (مكارم الاخلاق للخرائطي، رقم الحديث ٣١٣)

عن الحكم بن عمير، قال :قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : استحيوا من الله حق الحياء، احفظوا الرأس وما حوى، والبطن وما وعي، واذكروا الموت والبلي، فمن فعل ذلك كان ثوابه جنة المأوى (المعجم الكبير للطبراني، رقم الحديث ٢٩١٣، حلية الاولياء، ج١، ص٣٥٨)

حدثنا عبد الرحمن بن العباس, ثنا إبراهيم الحربي, ثنا محمد بن مقاتل، ثنا ابن المبارك، أخبرنا مالك بن مغول , قال : سمعت أبا ربيعة , يحدث عن الحسن ,قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :كلكم يحب أن يدخل الجنة قالوا :نعم جعلنا الله فداك قال :فاقصروا من الأمل وتبينوا حالكم من أنصاركم واستحيوا من الله حق الحياء قلنا :كلنا نستحي من الله ,قال :الحياء من الله أن لا تنسوا المقابر والبلي ,ولا تنسوا الجوف وما وعي ولا الرأس وما حوى ,ومن يشتهي كرامة الآخرـة يـدع زينة الدنيا، وهنالك يكون قد استحيا من الله وأصاب ولاية الله غريب بهذا اللفظ لا أعلمه روى عن مالك بن مغول, عن أبي ربيعة غير عبد الله بن المبارك

﴿ بقيه حاشيه الگلے صفحے برملاحظ فرمائيں ﴾

اور بعض سندوں سے توبیہ ضمون کمزور ہوسکتا ہے، لیکن تمام سندوں کو ملا کرحسن درجے سے کم تہیں ہے۔ لے

اس حدیث سے سر کے ساتھ حیاء کا خصوصی تعلق معلوم ہوا، جس کی حفاظت کا ایک طریقہ اسلام نے اس کو (عمامہ او بی وغیرہ کے کپڑے سے) ڈھانکنے کی صورت میں تجویز کیا ہے۔ (۱۱)تلبيس الجيس كتاب ميس ہےكہ:

وَلَا يَخُفَى عَلَى عَاقِلِ أَنَّ كَشُفَ الرَّأْسِ مستَقُبَحٌ وَفِيْهِ إِسْقَاطُ مَرُوءَةٍ وَتَرْكُ أَدْبِ وَإِنَّمَا يَقَعُ فِي الْمَنَاسِكِ تَعُبُدًا لِلَّهِ وَذِلَّالَهُ رسليس

اہلیس) کے

ترجمہ: اور عقل مندآ دمی پریہ بات مخفی نہیں کہ سرنگا رکھنا بُری عادت ہے، اور

گزشته صفح کابقیه حاشه که

وروى بعض هذا اللفظ مسندا متصلا من حديث عبد الله بن مسعود (حلية الاولياء، ج٨، ص١٨٥، الزهد والرقائق لابن المبارك، رقم الحديث ١٥ ٣١

سمعت أبا عثمان، يقول: سمعت ذا النون يقول: ثلاثة من أعلام الحياء: وزن الكلام قبل التفوه به، ومجانبة ما يحتاج إلى الاعتذار منه، وترك إجابة السفيه حلما عنه، قال ذو النون : فأما الحياء من الله عز وجل فهو ما قال الرسول صلى الله عليه وسلم ": أن لا تنسى المقابر والبلي، وأن تحفظ الرأس وما حوى، والبطن وما وعي، وأن تترك زينة الحياة الدنيا (شعب الإيمان، رقم الحديث (2440)

لے چنانچدام ترمذی رحمداللدنے اس مدیث کوخریب قرار دیا ہے، اور امام حام اور ذہبی نے صحیح قرار دیا ہے، اور ناصرُ الدين الباني نے حسن لغير وقرار دياہے۔

قال الترمذي:هذا حديث غريب إنما نعرفه من هذا الوجه من حديث أبان بن إسحاق عن الصباح بن

قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد و لم يخرجاه (حواله بالا)

وقال الذهبي: في التلخيص :صحيح (حواله بالا)

وقال الالباني: حسن لغيره(صحيح الترغيب والترهيب، وسنن الترمذي) ا

والحاصل أن سنده ضعيف، ويؤيده ما روى عن عائشة مرفوعا بنحوه عند الطبراني في الأوسط (مرعاة المفاتيح، كتاب الجنائز، باب تمنى الموت وذكره، الفصل الثاني)

 ٢٣٢، الباب العاشر: في ذكر تلبيسه على الصوفية من جملة الزهاد، ذكر تلبيس ابليس على الصوفية في الوجد، الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت، لبنان.

شرافت اورمروت وادب کےخلاف ہے،اور بیتو صرف احرام کی حالت میں اللہ کی عبادت اوراینا تذلل ظاہر کرنے کے ساتھ خاص ہے (تلیس اہلیس) فائدہ:معلوم ہوا کہ نگے سرر مناعقل مندی کا تقاضا نہیں ہے، اور بری عادت ہے۔ (١٢)اورشرى آداب سے متعلق ايك عظيم كتاب ميں ہے كه: وَيُكُونَهُ لَهُ كَشُفُ رَأْسِهِ بَيْنَ النَّاسِ (الآداب الشرعية) ل ترجمہ: لوگوں کےسامنے نظے سرر منا مکروہ عمل ہے (آ داب شرعیہ) فائدہ: مطلب بیہ ہے کہ لوگوں کے سامنے ننگے سرر ہنا سہنا اور ننگے سر پھرنا بُری اور ناپیندیدہ عادت ہے۔

(۱۳)اورقانون وقضاء سے متعلق ایک عظیم دستاویز کی حامل کتاب میں ہے کہ: لَا تُعْبَلُ شَهَاكَةً مُرُتَكِبِ الْأَفْعَالِ الْمُخِلَّةِ بِالْمُرُوءَةِ بِاتِّفَاقِ الْأَثِمَّةِ وَلَوُ كَانَتُ تِلْكُ الْأَفْعَالُ غَيْرٌ مُحَرَّمَةٍ كَالسَّيْرِ فِي الطُّرُقِ وَمَجَامِع النَّاس بِالْقَمِيُصِ فَقَطُ وَمَدِّ الرِّجُلِينِ عِنْدَ النَّاسِ وَكَشُفِ الرَّأْسِ فِي الُـمَوَاضِع الَّتِي يُعَلُّ كَشُفُ الرَّأْسِ فِيهَا مُخَالِفًا لِلْعَادَةِ وَإِسَاءَةِ الله كنب (درر الحكام شرح مجلة الاحكام) ٢

ترجمہ: ایسے کاموں کا ارتکاب کرنے والے کی گواہی قبول نہیں کی جائے گی، جو حیاءاورغیرت کےخلاف ہوں،اس برتمام ائمہ کا اتفاق ہے،اگر چہوہ کام حرام نہ ہوں، جبیبا کہ راستہ میں اورلوگوں کے مجمع میں صرف قبیص پہن کر پھر نا ، اورلوگوں کے سامنے پیر پھیلانا اور ایسے مواضع میں ننگے سر رہنا کہ عادت کے خلاف اور ير ي واب مين شاركياجا تا مو (درراكام)

ل ج٣ص ٣٧٥، فصل في مكروهات مختلفة.

ل ج ٢ص • ٣١٠ السكتماب السخمامسس عشمر البيسنات والتحليف،الباب الاول في حق الشهادة، المادة ٢٨٢١.

فائدہ:اس سےمعلوم ہوا کہلوگوں کےسامنے نگےسرر بنا،اگر چہ فی نفسہ ترام کامنہیں ہے، لیکن انسانی شرافت و تہذیب اور حیاء وغیرت کے تقاضوں کے خلاف ہے۔ اورعام حالات میں ایسے محض کی گواہی کو بھی فقہائے کرام نے قبول نہیں کیا، کیونکہ اس عادت کے مرتکب انسان کے سے بولنے پراطمینان نہیں کیا جاسکتا۔ (۱۲).....اورضیح مسلم کے مشہور شارح اور عظیم محدث امام نو وی رحمہ اللہ نے اس مسلہ پر مزيد ملل كلام فرمايا ہے، چنانچ فرماتے ہيں كه:

وَلَا تُعْبَلُ شَهَادَةُ مَنُ لَا مُرُوءَةً لَـهُ كَالْقَوَّالِ وَالرَّقَّاصِ وَمَنُ يَأْكُلُ فِي الْاسُوَاقِ وَيَمُشِي مَكُشُوفَ الرَّأْسِ فِي مَوْضِع لَا عَادَةَ لَهُ فِي كَشُفِ الرَّأْسِ فِيْهِ لِلَانَّ الْمُرُوءَةَ هَيَ الْإِنْسَانِيَّةُ، وَهِيَ مُشْتَقَّةٌ مِنَ الْمَرْءِ ، وَمَنُ تَسرَكُ ٱلْإِنْسَانِيَّةَ لَمُ يُؤُمَنُ أَنْ يَشْهَدَ بِالزُّوْرِ، وَلِآنَّ مَنُ لَا يَسْتَحْيِيُ مِنَ النَّاسِ فِي تَرُكِ الْمُرُوءَةِ لَمُ يُبَالِ بِمَا يَصُنَعُ ،وَالدَّلَيْلُ عَـلَيْهِ مَا رَوَى أَبُو مَسْعُودٍ الْبَدُرِيُّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ (إِنَّ مِمَّا أَدُرَكَ النَّاسُ مِنْ كَلَامِ النَّبُوَّةِ الْأُولَى إِذَا لَمُ تَسْتَحى فَاصْنَعُ مَا شِئْتَ) (المجموع شرح المهذب) ل ترجمه: جس کوانسانی غیرت وحیاء نه ہو، اس کی گواہی قبول نہیں کی جائے گی، جبيها كه **قوال، اورنا چنے والا، اور جو بازاروں میں کھاتا پھرتا ہو، اور جوا پسے**موقع میں ننگے سر پھرتا ہو، جہاں عاد تأننگے سرندر ہاجا تا ہو۔ اس ليے كه حياء اور غيرت بى اصل انسانيت ب، اور انسانيت دمر ، سے تكلى ب (لینی عربی میں انسان کو''مرء'' کہتے ہیں، اور مرء کے معنی حیاء اور غیرت کے ہیں، جس سے معلوم ہوا کہ انسان کو حیاء وغیرت کی وجہ سے ہی انسان کہاجا تاہے) اورجس نے انسانیت کوچھوڑ دیا، اس برجھوٹی گواہی سے اطمینان

له لمحى الدين النووي، كتاب الشهادات، فصل ولاتقبل شهادة العبد ج٠٢ ص٢٢٤.

نہیں کیا جاسکتا، اور ایک دلیل بہجی ہے کہ جولوگوں سے حیاء نہیں کرتا انسانیت کے چھوڑنے میں ؛ تو وہ اپنی حرکات کی کوئی پرواہ نہیں کرتا ، اوراس کی دلیل وہ ہے جوابومسعود بدری رضی الله عند نے روایت کی ہے کہ نبی صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ لوگوں نے پہلی نبوت کے کلام میں سے جو چیز حاصل کی وہ بیہے کہ جب آپ كوحهاء ندر بي قرجو جا بي كرين (مجوع)

(10).....اورامام شاطبی رحمه الله نے نظیمر سنے والے کی گواہی کے قبول ہونے نہ ہونے کے بارے میں ایک عمدہ اصولی بات بھی فرمائی ہے، چنانچے فرماتے ہیں کہ:

كَشُفُ الرَّأْسِ فَإِنَّهُ يَخُتَلِفُ بِحَسْبِ الْبُقَاعِ فِي الْوَاقِعِ فَهُو لِذَوِي الْسَمُسرُوءَ اتِ قَبِيْحٌ فِي الْبَلادِ الْسَمَشُوقِيَّةِ وَغَيْرُ قَبِيُح فِي الْبَلادِ الْمَغُرِبِيَّةِ فَالْحُكُمُ الشَّرُعِيُّ يَخْتَلِفُ لِإِخْتِلَافِ ذَلِكَ فَيَكُونُ عِنْدَ أَهُلِ الْمَشُرِقِ قَادِحًا فِي الْعَدَالَةِ وَعِنْدَ أَهُلِ الْمَغُرِبِ غَيْرُ قَادِح (الموافقات) أ

ترجمہ: اصل واقعہ بیہ ہے کہ سر کھولنے کی حالت علاقوں کے اعتبار سے (گواہی قبول ہونے نہ ہونے کے معاملہ میں)مخلف حیثیت رکھتی ہے، پس بیرحالت مشرقی ممالک میں حیاء دارلوگوں کے لئے فتیج اور بری شار ہوتی ہے، لیکن مغربی ممالک میں فتیج اور بری شارنہیں ہوتی ،تو (گواہی قبول ہونے نہ ہونے کے اعتبار سے نظے سرر بنے کا) شرعی حکم بھی مختلف ہوگا، کہ مشرق والے لوگوں کے نزدیک قبول ہونے میں رکاوٹ ہوگا، اور مغرب والوں کے نزدیک رکاوٹ نہ موگا (موافقات)

فائدہ:معلوم ہوا کہ عرف ورواج کے مختلف ہونے سے نظے سرر بنے والے کی گواہی قبول

لى ج٢ص ٩ ٨٩، كتاب المقاصد، النوع الرابع : في بيان قصد الشارع في دخول المكلف تحت أحكام الشريعة، المسألة الرابعة عشرة.

ہونے نہ ہونے کا حکم تو مختلف ہوسکتا ہے، لیکن اس میں شک نہیں کہ نگے سر رہنے سہنے کی عادت اسلامی طریقهٔ بمیں ، اور بداسلام کی نظر میں ناپیندیدہ عادت ہے۔

(١٦)....فآوي محموديه ميں ہے كه:

وقت ضرورت ننگے سر ہونے میں کوئی مضا ئقہ نہیں الیکن جوطریقہ آج کل رائج ہور ہاہے، کہ ہروفت ننگے سر بالوں میں تیل ڈالے ہوئے پھرتے رہتے ہیں، بیہ طریقہ اصالاً (بعنی بنیادی طوریر)صلحاء، اور اہل مروت کانہیں، بلکہ خدا کے وشمنوں كاطريقة ہے،جس سے اجتناب لازم ہے (فاوئ محوديہ وب ١٩٥٥) (١٤) اور فآوي رهميه ميس ہے كه:

بلاعذ ریشری اور بلاوچیشری کھلے سر پھرنے کی عادت؛ ظاہرہے کہ ناپسندیدہ ہے، خلاف ادب ہے، اور فساق کا شعار ہے، شرعاً مکروہ ہے، اس سے احتر از ضروری ہے(فاوی رہیمیہج ۱۹س۱۵۵،۱۵۱)

(۱۸) اور حضرت مولا نامحد بوسف لدهيا نوى صاحب رحمه الله فرمات بال كه: آج کل جومر دوں کے نگے سر بازاروں اور دفتروں میں جانے کا رواج چل نکلا ہے، بہ فرنگی کی تقلید ہے، اچھے اچھے دین دارلوگ بھی نظے سررہنے کے عادی مو گئے میں، انا للدوانا البدراجعون (آپ کے مسائل اوران کا صل جلد مفتم صفحہ ۱۲۹)

اسبابكاخلاصه

خلاصہ بیکہ مردحضرات کے ٹویی وعمامہ کے بغیر نگے سرر بنے کی عادت انسانی شرافت کے خلاف اور مکروہ عمل ہے، اور بطور خاص فیشن اور تکبر کے طور پر اور کافروں کی نقالی میں اور زیادہ براہے،جس سے ہرمسلمان کو بینے کی کوشش کرنی جاہئے،اورسر پرٹو بی رکھنے اور پہننے کی عادت اختيار كرني جائيه _

واللَّه سبحانهُ وتعالى اعلم، وعلمهُ اتم واحكم

(بابنبر۵)

ننگے سرنماز پڑھنا مکروہ ہے

نبی صلی اللہ علیہ وسلم ، صحابہ و تا بعین اور اولیائے کرام سب کے سب نماز اور غیر نماز میں ٹوپی کے ساتھ عمامہ یا ٹوپی سر پر پہننے کا اہتمام کیا کرتے تھے، اور آج کل کی طرح نظے سرنہیں رہتے تھے۔

پھر ننگ سر پھرنے کی عاوت ویسے بھی پسندیدہ نہیں،اور حیاء وغیرت کے تقاضوں کے خلاف ہے۔

جیسا کہ گزشتہ تفصیل ہے واضح ہو چکا ، اور نماز میں اللہ تعالیٰ کی تعظیم واحتر ام اور اچھے لباس کا تھم دوسرے حالات کے مقابلہ میں زیادہ ہے، کیونکہ نماز کی حالت اور زیادہ حیاء وغیرت کے اصولوں بڑمل کرنے کا تقاضا کرتی ہے،جس کی کچھ تفصیل ذکر کی جاتی ہے۔

قرآن مجيد كےاشارہ سے ثبوت

قرآن مجيد مين الله تعالى كاارشاد بك.

يَا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمُ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ (سورة الاعراف رقم الآية اس) ترجمہ: اے بنی آ دم ،تم ہر مجد (یعنی نماز) کے وقت اپنی زینت لے لیا کرو (سورہ اعراف)

فائدہ:اس آیت میں زینت سے مرادلباس ہے،اور مطلب بیہ کہ نماز کے وقت اپتالباس کی اور مطلب بیہ کہ نماز کے وقت اپتالباس کی اللہ شریف کا نگا طواف کیا کرو، جیسا کہ وہ بیت اللہ شریف کا نگا طواف کیا کرتے تھے۔

لباس کا ایک مقصد تو ستر چھپانا ہے، اور ایک مقصد بدن کی زینت و آ رائش ہے۔اس آیت

میں لباس کوزینت کے الفاظ سے تعبیر کر کے اس طرف اشارہ فرمادیا گیا ہے کہ ستر کا چھیانا تو نماز کے علاوہ بھی ضروری ہے، اور نماز میں اور زیادہ ضروری ہے، اور اس کے بغیر نماز نہیں ہوتی۔

لکین نماز میں صرف ستر بیثی پراکتفاء نہ کیا جائے ، بلکہ نماز میں اچھااورزینت والالباس پہنا جائے ،اورزینت والالباس وہی ہے جو نبی صلی الله علیہ وسلم نے استعال فرمایا ہے، اور اس میں سرڈ ھا نینا اورٹو ٹی پہننا بھی داخل ہے۔

اسی لیے ٹویی کے بغیر نگے سرنماز پڑھنا مکروہ ہے، اگرچہ نماز اس کے بغیر بھی ہوجاتی ہے (ملاحظه مو بقسير معارف القرآن جلد ٢ صفح ٥ ٢٨) ل

حافظ زین الدین این رجب حنبلی فرماتے ہیں کہ:

وَكَ ذَٰلِكَ يُشُرَعُ أَخُدُ الزِّينَةِ بِالْقِيَابِ فِي سَاثِرِ الصَّلَوَاتِ، كَمَا قَالَ تَعَالَى (خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلّ مَسْجِدٍ) وَقَالَ اِبْنُ عُمَرَ: اللهُ أَحَقّ أَنُ يُّتُو يَنَ لَكُ (لطائف المعارف فيما لمواسم العام من الوظائف) من

ترجمہ: اوراس طریقے سے شریعت کی بہتھی تعلیم ہے کہتمام نمازوں میں کیڑوں كى زينت اختياركى جائے، جيسا كەاللەتغالى كارشاد ہےكە:

خُذُوا زِينَتَكُمُ عِندَ كُلِّ مَسُجِدِ

اورحضرت ابن عمر رضی الله عنه نے فرمایا کہ اللہ اس بات کا زیادہ مستحق ہے کہ اس كين اختياري جائ (اطائف المعارف)

ل وقال ابن مسعود :هي الثياب بدليل قوله تعالى " : خذوا زينتكم عند كل مسجد "وأراد بها الثياب (تفسير البغوى، سورة النور، آيت اس)

والـذي يظهر أنّ الزّينة هو ما يتجمل به ويتزين عند الصلاة ولا يدخل فيه ما يستر العورة لأنّ ذلك مأمور به مطلقاً ولا يختصّ بأن يكون ذلك عند كلّ مسجد (تفسير البحر المحيط، سورة الاعراف، آيت نمبر ٢٩)

ل ج ا ص ١٨٩ ، وظائف شهر رمضان العظيم، المجلس الوابع في ذكر العشر الأواحر من رمضان.

اور محدث محمد زامد الكوثرى فرمات بين كه:

ترجمہ: اوراس بات میں کوئی شک نہیں کہ زینت کا لفظ سر ڈھا نکنے کو ابتداءً شامل ہے، اس لیے (سورہ اعراف کی) آیت میں اس کا تھم موجود ہوگا۔

اور بیروہم کرنا کہ بیآ یت تو جاہلیت کے لوگوں کو کجنے کا تمام کپڑے اُتار کرنگا
طواف کرنے پر تنبیہ کرنے کے لیے نازل ہوئی تھی؛ لہذا اس کا تھم نگے طواف
کرنے کے ساتھ خاص رہے گا، یہ استنباط کے بنیادی اُصول سے بہت دُور کی
بات ہے، کیونکہ اعتبار لفظ کے شامل ہونے کا ہوتا ہے، نہ کہ سبب کے خاص ہونے
کا؛ اور اسی وجہ سے آپ دیکھتے ہیں کہ تمام نما ہب (ومسالک) کے حضرات
ٹو پی جمیص اور پائجامہ میں نماز پڑھنے کے مستحب ہونے پر شفق ہیں، جیسے کہ مدید
گی شرح صفحہ سے اور چموع النووی جلد سامسفے سے اوغیرہ میں نمرور ہے (متالات

اورعرب كے مشہور عالم شخ محربن صالح بن محدثثمين فرماتے ہيں كه:

ل صفحه ۱۷۱، كشف الرؤوس ولب النعال فى الصلاة، مطبوعة: ايچ ايم سعيد كمپنى، كراچى.

وَالَّاذِي جَاءَ فِي الْقُرُآنِ (يَابَنِي آدَمَ خُذُوا زِيُنَكُّمُ عِنْدَ كُلِّ مَسْجدٍ) فَأَمَرَ اللَّهُ تَعَالَى بِأَخُذِ الزِّيْنَةِ عِنْدَ الصَّلَاةِ، وَأَقَلُّ مَا يُمُكِنُ لِبَاسٌ يُوَارِيُ السَّوُلَّةَ، وَمَا زَادَ عَلٰى ذٰلِكَ فَهُوَ فَضُلَّ، وَالسُّنَّةُ بَيَّنَتُ ذْلِكَ عَلْى سَبِيلُ التَّفُصِيل، وَإِذَا كَانَ الْإِنْسَانُ يَسْتَحِيُ أَنُ يُقَابِلَ مَلِكًا مِنَ الْمُلُوكِ بِثِيَابِ لَا تَسْتِرُ، أَوْ نِصْفُ بَدَنِهِ ظَاهِرٌ، فَكَيْفَ لَا يَسْتَحِيُ أَنْ يَتَقِفَ بَيْنَ يَدَى مَلِكِ الْمُلُوكِ عَزَّ وَجَلَّ بِثِيَابِ غَيْر مَطُلُوب مِنْهُ أَنُ يُلْبِسَهَا ؟ وَلِهِلْذَا قَالَ عَبُدُ اللَّهِ بُنُ عُمَرَ لِمَوْلَاهُ نَافِع وَقَـدُ زَآهُ يُـصَلِّيمُ حَاسِرَ الرَّأْسِ:غَطِّ رَأْسَكَ، هَلُ تَخُرُجُ إِلَى النَّاسَ وَأَنْتَ حَاسِمُ الرَّأْسِ؟ قَالَ: لا،قَالَ: فَاللَّهُ أُحِيُّ أَنْ تَتَجَمَّلَ لَهُ ، وَهِلَا صَحِيْحٌ لِمَنْ عَادَتُهُمُ أَنَّهُمُ لَا يُحْسِرُونَ عَنْ رُّؤُوسِهم، وَلَا يُمُكِنُ أَنْ يُّخُرُ جَ حَاسِرَ الرَّأْسِ أَمَامَ النَّاسِ إِذاً؛ فَاتِّخَاذُ الزِّيْنَةِ غَيْرُ سَتُرِ الْعَوْرَةِ، وَنَقُولُ: قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَا يُصَلِّينٌ أَحَدُكُمُ فِي الشُّوب الْوَاحِدِ لَيُسَ عَلْي عَاتِقِهِ مِنْهُ شَيْءٌ، وَعَاتِقُ الرَّجُلِ لَيُسَ بِعَوْرَةٍ بِالْإِتِّفَاقِ، وَمَعَ ذٰلِكَ أَمَرَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ بِسَتُرِهِ فِي الصَّلاةِ فَقَالَ: لَيُسَ عَلَى عَاتِقِهِ مِنْهُ شَيْءٌ ، فَدَلَّ هٰذَا عَلَى أَنَّ مَنَاطَ الْحُكُم لَيْسَ سَتْرَ الْعَوْرَةِ.

وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِجَابِرِ: إِنْ كَانَ ضَيَّقاً فَاتَّزِرُ بِهِ، وَإِنْ كَانَ وَاسِعًا فَالْتَحِفُ بِهِ، وَمَعُلُومٌ أَنَّهُ لَا يُشْتَرَكُ لَسَتُر الْعَوْرَةِ أَنُ يَلْتَحِفَ الْإِنْسَانُ، بَلُ يُعْطِّي مَا يَجِبُ سَتُرُهُ فِي غَيْرِ الصَّلاةِ.

إِذاً؛ فَلَيْسَ مَنَاطُ الْحُكُم سَتُرَ الْعَوْرَةِ، إِنَّمَا مَنَاطُ الْحُكُم إِيِّخَاذُ الزِّيْنَةِ، هٰذَا هُوَ الَّذِي أَمَرَ اللَّهُ بِهِ، وَدَلَّتُ عَلَيْهِ السُّنَّةُ (الشرح الممتع على

زاد المستقنع للعثيمين) ل

ترجمہ: اورقرآن مجید میں ارشاد ہے (جس کا ترجمہ بیہ ہے) اے بنی آدم، ہر مسجد (لیمن نماز) کے وقت اپنی زینت لے لیا کرو، پس اللہ تعالی نے (اس فہ کورہ آیت میں) نماز کے وقت زینت اختیار کرنے کا حکم فرمایا ہے، جس کا کم از کم درجہ ایسالباس ہے جس سے ستر چھپ جائے، اور اس سے زیادہ لباس کی فضیلت ہے، اور جب انسان اس بات سے شرم اور جب انسان اس بات سے شرم کرتا ہے کہ وہ بادشاہ وں میں سے سی بادشاہ کے سامنے ایسے کپڑے میں آئے جو انسان کواس بات سے کیوں نہیں شرم آئی چاہئے کہ وہ نمام بادشاہوں کے بادشاہ اللہ عرق وجل کے سامنے ایسے کپڑوں میں کھڑا ہو کہ جن کا پہنا اس کی طرف سے مطلوب نہیں۔

اوراسی وجہ سے حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ نے اپنے غلام نافع سے فرمایا تھاجب انہیں نظے سر نماز پڑھتے ہوئے دیکھا تھا، کہ اپنا'' سر ڈھک لیجئے؛ کیا آپ لوگوں کے سامنے نظے سر جانا گوارا کریں گے؟ نافع نے کہا کہ نہیں ، تو حضرت ابنِ عمر رضی اللہ نے فرمایا کہ اللہ تعالی تو دوسروں کے مقابلہ میں جمال وزینت کا زیادہ ستحق ہے''

اور یہ بات میچے ہےان لوگوں کے لئے جن کی عادت میہ ہے کہ وہ اپنے سر ننگے نہیں کرتے ،اورلوگوں کے سامنے ننگے سرجانا گوارانہیں کرتے۔

پس اس وقت میں زینت کواختیار کرناستر چھپانے کےعلاوہ ہے،اور ہم کہتے ہیں کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہتم میں سے کوئی ایک کپڑے میں نمازنہ

ل ج ٢ ص ١٣٩ ، • ١ ١ ، كتاب الصلاة، باب شروط الصلاة، منها ستر العورة.

یڑھے، کہاس کے مونڈھوں پر کپڑانہ ہو۔

اورمردکامونڈھاکس کے نزدیک بھی ستر میں داخل نہیں،اوراس کے باوجود نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز میں مونڈ ہے کو ڈھا کئے کا حکم فرمایا ہے، اور بیفر مایا کہ اس کے مونڈ ہے پر کپڑانہ ہو، کپس اس سے بیہ بات معلوم ہوئی کہ حکم کا دارومدارستر چھانے مزبیں ہے۔

اوررسول الله صلى الله عليه وسلم نے حضرت جابر رضى الله عنه سے فرمایا كه اگر تنگى (ومجبورى) ہو، تو كپڑے كا تهبند بنالو، اور اگر وسعت ہے تو كپڑے كو بدن پر (پورى طرح) لبيك لو۔

اوریہ بات سب کومعلوم ہے کہ ستر چھپانے کے لئے بیضروری نہیں ہے کہ انسان کیڑے میں جوستر ہے، اس کو کیڑے میں جوستر ہے، اس کو دھانکنائی واجب ہے۔

پس اس سے بھی معلوم ہوا کہ (بنیادی طور پر) تھم کا دارو مدارستر چھپانے پڑبیں، بلکہ (بنیادی طور پر) تھم کا اصل مدارزینت اختیار کرنے پرہے،اس کا اللہ تعالیٰ نے تھم دیا ہے،اوراسی پرسنت نے ولالت کی ہے (شرح مص

سدنتِ متوارثه سے ثبوت

نی صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابۂ کرام و تابعینِ عظام اور محدثینِ کرام کا سر ڈھانپ کرنماز پڑھنا صحح احادیث وروایات سے ثابت ہے، اور نظے سرنماز پڑھنا ثابت نہیں، اور اس سلسلہ میں ہم احادیث وروایات پیچھے ذکر کر چکے ہیں۔ ہم احادیث وروایات پیچھے ذکر کر چکے ہیں۔ اور سر ڈھا تک کرنماز پڑھنا خیر القرون سے لے کر ہر دَور میں مسلمانوں کی مسلسل اور متوارث سنت چلی آ رہی ہے۔ چنانچە محد شام دابدالكوثرى (التوفى اسساھ) فرماتے ہیں كە:

اَمًّا صَلامةُ الْمُصَلِّي وَهُوَ حَاسِرُ الرَّأْسِ مِنْ غَيْرِ عُذُرِ فَصَحِيْحَةٌ إِذَا كَانَتُ مُستَجُمِعَةً لِلشَّرُوطِ وَالْارْكَانِ، للسِكِنَّهَا خِلافُ السُّنَّةِ الْمُتَوَارِثَةِ وَالْعَمَلِ الْمُتَوَارِثِ فِي كُلِّ بُقُعَةٍ مِّنُ بُقَاعِ الْمُسلِمِينَ عَلَى تَوَالِي الْقُرُون، وَتَشَبُّهُ بِاهُلِ الْكِتَابِ فَإِنَّهُمْ يُصَلُّونَ وَهُمْ حَسَرُ الرُّوُوس كَمَا هُوَ مَشُهُودٌ، وَنَبُذُ لِلزِّيْنَةِ الَّتِي أُمِرَ الْمُسُلِمُونَ بِاَخُذِهَا عِنُدَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَصَلاقٍ، وَقَدُ آخُرَجَ الْبَيهُقِيُّ فِي السُّنَنِ الْكُبُراي "٢٣٦-٢" بِطَرِيْقِ أَنَسِ بُنِ عِيَاضِ عَنُ مُوسَى بُنِ عُقْبَةَ عَنُ نَافِع عَنُ عَبُـدِاللهِ وَلَا يَرَى نَافِعٌ إِلَّا أَنَّهُ عَنُ رَّسُولِ اللهِ صَـلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: إِذَا صَلَّى آحَدُكُمُ فَلْيَلْبَسُ ثُوبَيْهِ فَإِنَّ اللهَ عَزَّوَجَلَّ آحَقُّ مَنُ تُزَيَّنَ لَــة ، فَإِنُ لَّمُ يَكُنُ لَهُ ثَوْبَان فَلْيَأْتَزِرُ ، إِذَا صَلَّى وَلَايَشُمَلُ اَحَدُكُمُ فِي صَلاته اشتمالَ الْيَهُود.

وَانحُرَجَ اَيُضًا بِطَرِيْقِ الْعَبَّاسِ الدُّورِيِّ: ثَنَا سَعِيْدُ بُنُ عَامِر الضُّبُعِيُّ عَنُ سَعِيبُ لِ عَنُ أَيُّوبَ عَنُ لَافِعِ قَالَ: رَآنِي ابْنَ عُمَرَ وَأَنَا أُصَلِّي فِي ثَوُب وَّاحِدٍ فَقَالَ: أَلَمُ أَكْسِكَ؟ قُلْتُ: بَلَي، قَالَ: فَلَوُ بَعَثْتُكَ كُنْتَ تَذُهَبُ هِكَذَا؟ قُلُتُ: لَا ، قَالَ: فَاللهُ أَحَقُّ أَنُ تُزَيَّنَ لَهُ.

وَانحُرَجَ ايُصَّا بطَريُق يُوسُفَ بُن يَعُقُوبَ الْقَاضِي حَدَّثَنَا سُلَيُمَانُ بُنُ حَرُبِ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بُنُ زَيْدٍ عَنُ أَيُّوْبَ عَنْ نَافِع قَالَ: تَخَلَّفُتْ يَوُمًا فِي عَلُفِ الرَّكَابِ، فَدَخَلَ عَلَىَّ ابْنُ عُمَرَ وَأَنَا أُصَلِّي فِي ثُوبِ وَّاحِدٍ، فَقَالَ لِيُ:أَلَمُ تَكُس ثُوبَيُن؟ قُلْتُ: بَلَي،قَالَ: أَرَأَيُتَ لَوُ بَعَثُتُكَ إِلَى بَعُضِ أَهُلِ الْمَدِينَةِ أَكُنْتَ تَذُهَبُ فِي ثَوْبِ وَّاحِدٍ؟ قُلْتُ: لَا ، قَالَ: فَاللهُ

أَحَقُّ أَنُ تَتَجَمَّلَ لَـهُ أَمِ النَّاسُ؟

وَهَلَذِهِ هِى مَدَارِكُ الْفُقَهَاءِ فِى قَوْلِهِمْ بِكَرَاهَةِ صَلَاقِ الْمُصَلِّي فِى هَيْ عَوْلِهِمْ بِكَرَاهَةِ صَلَاقِ الْمُصَلِّي فِى هَيْ عَةٍ لَا يَخُرُجُ هَيْ عَادَةٍ الْمُسُلِمِيْنَ خَلُفًا عَنُ اللَّهِ فَي عَادَةِ الْمُسُلِمِيْنَ خَلُفًا عَنُ اللَّهُ فَتُكُرَهُ صَلَاتُهُ وَهُوَ حَاسِرُ الرَّأْسِ فِى عَادَةِ الْمُسُلِمِيْنَ خَلُفًا عَنُ سَلْفِ فَتُكُرَهُ صَلَاتُهُ وَهُوَ حَاسِرُ الرَّأْسِ.

قَالَ الْمَاوَرُدِى: اَخُدُ الزِّيُنَةِ هُوَ التَّزَيُّنُ بِاجُمَلِ اللِّبَاسِ ، وَقَالَ الْمُوحَيَّانِ ؛ وَالَّذِي يَظُهَرُ انَّ الزِّينَةِ هُو مَا يَتَجَمَّلُ بِهِ وَيَتزَيَّنُ عِنْدَ الصَّلَاةِ ، وَلَا يَدُخُلُ فِيْهِ مَا يَستُرُ الْعَوْرَةَ لِآنَّ ذَلِكَ مَامُورٌ بِهِ مُطُلَقًا اهد. الصَّلاةِ ، وَلا يَدُخُلُ فِيْهِ مَا يَستُرُ الْعَوْرَةَ لِآنَ ذَلِكَ مَامُورٌ بِهِ مُطُلَقًا اهد. وَهَدَا كَلامٌ وَجِيهٌ جِدًّا فَشُمُولُ الزِّينَةِ لِغِطَاءِ الرَّأْسِ لَيْسَ بِمَوْضِعِ رِينَةٍ اصَلا ، وَهُو الْمَعُمُولُ بِهِ مِنْ اَوَّلِ الْاسلامِ اللَّي الْيَوْمِ وَلَمُ يَرَ اَحَدِّ رِينَةٍ الْمُسلِمِينَ فِي صَلَواتِهِمْ وَهُمْ حَسُرُ الرُّوُوسِ ، وَمَن يُنْكِرُ ذَلِكَ النَّيْمَ وَهُمْ حَسُرُ الرُّوُوسِ ، وَمَن يُنْكِرُ ذَلِكَ النَّيْمَ وَهُمْ حَسُرُ الرُّوُوسِ ، وَمَن يُنْكِرُ ذَلِكَ اللهُ مُكُونُ مُكَانِ مِن الزِّينَةِ الْمُسلِمِينَ فِي صَلَواتِهِمْ وَهُمْ حَسُرُ الرُّوُوسِ ، وَمَن يُنْكِرُ ذَلِكَ اللهُ مُكُونُ مُكَانٍ مِن الزِّينَةِ اللهِ السَّيْمَ وَهُمْ حَسُرُ الرُّوولِ اللهُ اللهُ مُن الرَّأُسِ مِنَ الزِّينَةِ الْمُسلِمِينَ فِي صَلَواتِهِمْ وَهُمْ حَسُرُ الرُّوولِ الْحَارِ الْمُسلِمِينَ فِي صَلَواتِهِمْ وَهُمْ حَسُرُ الرُّوولِ الْمُعَمَّولُ الْمُعَلَّاءِ الرَّأُسِ مِنَ الزِّينَةِ لِيُعْمَاءِ الرَّأُسِ مِنَ الزِينَةِ الْمُعَمَّولُ اللهِ السَّشَهِي بِدُونَ قُدُولُ اللَّاسَةُ هِي بِدُونِ قُدُوةٍ (مقالات الكَامُ مِي اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ مِي اللَّهُ اللهُ اللهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللَّهُ اللهُ الللهُ اللهُ الله

ترجمہ: نمازی کے بلاعذر نظے سرنماز پڑھنے سے اگر چہ نماز سی ہوجاتی ہے، جبکہ (نماز سے متعلق) تمام شرائط اور ارکان پائے جائیں، لیکن نظے سرنماز پڑھنا منقول اور مسلسل چلی آرہی سنت اور مسلمانوں کے ہرزمانے اور ہر علاقہ کے متوارث عمل کے خلاف ہے، اور نظے سرنماز پڑھنے میں اہلِ کتاب کے ساتھ مشابہت بھی ہے، کیونکہ وہ نظے سر ہوکرعبادت کرتے ہیں، جیسا کہ مشاہدہ ہے،

ل. للشيخ محمد زاهد الكوثري ، ص + 2 ا ، مقالة: كشف الرؤوس ولبس النعال في الصلاة.

نیزاس زینت کوچھوڑ دینے کی خرابی بھی یائی جاتی ہے، جس کو ہر مسجد اور نماز کے وقت اختیار کرنے کا مسلمانوں کو حکم دیا گیا ہے، اور بیہی نے سنن کبری ج۲ ص۲۳۶ پرانس بن عیاض سے، موسیٰ بن عقیہ، نافع کی روایت حضرت عبداللہ سے نقل کی ہے، اور حضرت عبداللہ نے ظاہریہی ہے کہ رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم سے بیہ بات لی ہوگی، کہانہوں نے فرمایا کہ جبتم میں سے کوئی نماز بڑھے تو دو کیڑے پہن لے (ایک کیڑا بطور تہبند، اورایک کیڑا سر ڈھانگ کربطور قیص) کیونکہ اللہ عزوجل اس بات کا زیادہ مستحق ہے، کہاس کے لئے زینت اختیار کی جائے ، اورا گرکسی کے بیاس دو کیڑے نہ ہوں ؛ تواسے جاہئے کہ وہ نماز بڑھتے ونت اس ایک کیڑے کا ازار بنالے (تا کہ اس کا ستر حجیب جائے)اورتم میں سے کوئی اپنی نماز میں یہود یوں کی طرح کیڑے کونہ لیکٹے، اور نیز بیہی نے عباس دوری کی سندسے روایت کیاہے، وہ کہتے ہیں کہ ہم سے سعید بن عامرضعی نے سعید بن الی عروبہ سے ، انہوں نے ابوب سے ، انہوں نے نافع سے روایت کیا کہ مجھے حضرت ابن عمرنے ایک کیڑے میں نماز پڑھتے ہوئے دیکھا،تو انہوں نے فرمایا کہ کیا میں نے آپ کو کیڑ ہے ہیں دیئے تھے؟ میں نے عرض کیا کہ بالکل دیئے تھے، پھر حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ اگر میں آپ کوکسی جگہ تجیجوں ، تو آب اس طرح حلے جائیں گے؟ میں نے عرض کیا کنہیں ، تو حضرت ابن عمرنے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ تواس بات کا زیادہ مستحق ہے کہ اس کے لئے زینت اختیار کی جائے۔

نیز بوسف بن بعقوب قاضی کی سند سے روایت کیا ہے کہ ہم سے سلیمان بن حرب نے بیان کیا، وہ کہتے ہیں کہ ہم سے حماد بن زید نے اپوب سے روایت کیا،انہوں نے نافع سے، کہ انہوں نے فرمایا کہ میں ایک دن جانوروں کے جارے میں

مشغول ہونے کی وجہ سےنماز میں حاضر نہیں ہوسکا، تو میرے یاس حضرت ابن عمر تشریف لائے،اور میں ایک کیڑے میں نماز پڑھ رہاتھا،تو حضرت ابن عمر نے فرمایا که کیا آپ دو کیڑنے نہیں پہن سکتے؟ تو میں نے عرض کیا کہ بے شک، تو حضرت ابن عمر رضی الله عنه نے فرمایا که آپ کا کیا خیال ہے اگر میں آپ کوشہر کے بعض اوگوں کی طرف بھیجوں تو آب ایک کیڑے میں چلے جائیں گے؟ میں نے عرض کیا کہنہیں، تو حضرت ابن عمر رضی اللّٰدعنہ نے فر مایا کہ زینت اختیار كرنے كااللہ تعالی مستحق ہے يالوگ؟

اور فقہائے کرام نے جوالی حالت میں نماز پڑھنے کو مروہ قرار دیاہے، کہاس حالت میں قابلِ احرز ام لوگوں کی طرف جانا پسند نہ کیا جاتا ہو، اس کی بنیادی وجہ بھی یہی ہے، اوراس بارے میں کوئی شک نہیں کہ آ دمی جس کا احتر ام کرتا ہو، اس کی طرف نظیم نہیں نکاتا ،مسلمانوں کی سلف سے خلف تک یہی عادت رہی ہے، تو ننگے سرنماز مکروہ ہوگی۔

ماوردی نے فرمایا کہ زینت کا اختیار کرنا دراصل عمده لباس سے مزین ہونا ہے، اور ابوحیان نے فرمایا کہ ظاہر رہ ہے کہ زینت وہ ہے جس سے نماز کے وقت زیب وزینت اختیار کی جائے ، اور اس میں ستر کا چھیا نا داخل نہیں ہے ، کیونکہ اس کا تو نماز کےعلاوہ بھی عام حالات میں تھم ہے۔

اوریہ بہت عمدہ کلام ہے، پس زینت کا حکم سرڈ ھا تکنے کوشامل ہونے میں قطعی شک نہیں ہے،اوراس کا ابتدائے اسلام سے آج تک معمول چلا آر ہا ہے،اور سی بھی زمانے اور کسی بھی علاقے میں کوئی شخص مسلمانوں کی نمازوں کی صف میں ننگے سر نہیں دیکھا گیا تھا،اور جواس کاا نکار کرے تو وہ مکابرہ اور تکبر ہی ہوسکتا ہے،اس لئے سرڈ ھانکنے کوزینت سے خارج کرنے کی کوئی دلیل نہیں ہے، بلکہ رپیغیرکسی

دلیل کے خواہش کی پیروی کرنے کا قول ہے (مقالات کوری) اورمز يدفر ماتے ہيں كه:

وَزَادَ عَلَى ذَٰلِكَ أَنَّ كَشُفَ الرَّأْسِ فِي الصَّلَاةِ أَصُبَحَ شِعَارًا لِطَائِفَةٍ مِنُ مُبُتَدِعَةِ الْيَوُمَ فَيُنْبَذُ نَبُذًا بُعُدًا عَنِ التَّشَبُّهِ بِهِمُ ، وَالْحَاصِلُ أَنَّهُ لَمُ يَعُبُتُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ صَلَّى وَهُوَ حَاسِرُ الرَّأْسِ مِنُ غَيُر عُذُر حَتَّى نَقُتَدِى به صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي كَشُفِ الرَّأْسِ فِي الصَّلاقِ، وَقَدْ سَبَقَ بَيَانُ عَادَةِ النَّصَارِي مِنْ كَشُفِ الرُّوُّوُس فِي صَلَوَاتِهِمُ، بَلُ هُمُ يَفُعَلُونَ كَذَٰلِكَ فِي كُلِّ مَوْقَفِ إحبر ام يَقِفُو نَهُ (مقالات الكوثري) إ

ترجمہ: نماز کے ننگے سرکروہ ہونے کے علاوہ ایک خرابی پیجھی ہے کہ نماز میں سر کھلا رکھنا آج کے دور میں بدھتوں کی ایک جماعت کا شعار بھی بن گیاہے، پس ان اہل برعت کے تشبہ سے بچنے کی وجہ سے بھی اس کوچھوڑ ا جائے گا۔ خلاصہ بیکہ نی صلی اللہ علیہ وسلم سے بغیر عذر کے نظے سرنماز بڑھنا ثابت نہیں، کہ ہم نماز میں سر کھلا رکھنے میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی کریں ، اور نصاریٰ کی عبادت کے وقت سر کھولنے کی عادت کا ذکر پہلے گزر چکاہے، بلکہ نصار کی ہرا ہے موقع پر؛ جس میں وہ احتراماً کھڑے ہوتے ہیں، نظامرکر لیتے ہیں (مقالات کوژی)

اسلامي فقهية ثبوت

فقہائے کرام نے بھی نظے سرنماز پڑھنے کو پسندنہیں کیا۔

(١) چنانچه اسلامی فقهی انسائیکلوییدی الموسوعة الفقهیه میں ہے کہ:

ل للشيخ محمد زاهد الكوثري ، ص ٢ ٤ ١ ، مقالة: كشف الرؤوس ولبس النعال في الصلاة.

لاَ خِلاَفَ بَيْنَ الْفُقَهَاء فِي اسْتِحْبَاب سَتُر الرَّأْس فِي الصَّلاَةِ لِلرَّجُل، بِعَمَامَةٍ وَمَا فِي مَعْنَاهَا ، لأَنَّهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ كَـٰذَٰلِكَ يُصَـِّلِي أُمَّا الْمَرُأَةُ فَيَجِبُ عَلَيْهَا سَتُرُ رَأُسِهَا فِي الصَّلاَةِ (الموسوعة الفقهية الكويتية) ا

ترجمہ: فقہائے کرام کا مرد کے لیے نماز میں عمامہ اور اس جیسی دوسری چیز (مثلاً ٹونی) سے سر ڈھانینے کے مستحب ہونے میں کوئی اختلاف نہیں ہے، اس لیے کہ نی صلی الله علیه وسلم اس طرح (سردٔ هانپ کر) نماز بیرها کرتے تھے۔ جہاں تک عورت کا معاملہ ہے تواس پرنماز میں سرکوڈ ھانمینا واجب ہے (موسوء فتہیہ

فائدہ:مستحب سے مرادسنت غیرمؤ کدہ ہونا ہے،جس کی دلیل خود اسی عبارت میں موجود ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم اسی طرح نماز پڑھا کرتے تھے،اور ظاہر ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کاابیاعمل سنت ہوا کرتا ہے۔

معلوم ہوا کہ فقہاء عمامہ یا ٹویی سے سرڈھا تک کرنماز پڑھنے کے سنت ومستحب ہونے پرمتفق ہیں۔

امام ما لك رحمدالله كالوبي كونمازيول كالباس فرمانے كاذكريبل كرر جكا ہے، اور محد بن صالح عثیمین حنبلی کے حوالے سے بھی تفصیل پیچھے گزر چکی ہے، نیز المجموع کے حوالے سے شخ زاہد الكوثرى كى تصريح بھى گزرچكى ہے،اوراس سلسلەميں احناف كى تصريحات آ گے آتى ہیں۔ (٢)ابوالقاسم ناصرالدين محمد بن يوسف حييني سمرقندي حفى (متوفي ٥٥١هـ) فرمات س كه:

وَلُوْ صَلَّى حَاسِرَ الرَّأْسِ تَهَاوُنًا بِالصَّلَاةِ يُكُرَهُ ، وَلَوْ حَسَرَ رَأْسَهُ

ل ج٢٢ ص ٥، كشف الرأس في الصلاة، مادة" رأس"الناشر: دارالسلاسل -الكويت.

تَضَرُّ عًا يُكُر هُ أَيُضًا (الملتقط في الفتاوي الحنفية) ل

ترجمہ:اوراگرنمازی اہمیت پیشِ نظرنہ ہونے کی وجہسے نظے سرنماز پڑھے (لیعنی نماز کے لئے سرڈ ھانکنے کی اہمیت دل میں نہ ہو) توبیہ کروہ ہے،اورا گرخشوع کی نیت سے ہم نزگا کر بے تو بھی مکروہ ہے (ملقط)

(m).....فآويٰ تا تارخانية ميں ہے كه:

وَفِي الْحُجِّةِ سُئِلَ صَاحِبُ الْكِتَابِ عَمَّنُ سَقَطَتُ قَلَنُسُوتُهُ أُو عَمَامَتُهُ فِي الصَّلاةِ كَيْفَ يَصْنَعُ؟فَقَالَ رَفْعُ الْقَلْنُسُوةِ بِعَمَلِ قَلِيل بِيدٍ وَاحِدَةٍ أَفْضَلُ مِنَ الصَّلَاةِ مَعَ كَشُفِ الرَّأْسِ. وَأَمَّا الْعَمَامَةُ فَإِنْ أَمُكَنَهُ رَفْعُهَا وَوَضُعُهَا عَلَى الرَّأْسِ مَعْقُودَةً كَمَا كَانَتُ فَسَتُرُ الرَّأْسِ أَوْلَى بيَـدٍ وَّاحِـلَـةٍ ، وَإِنَّ انْـحَلَّتُ الْعَمَامَةُ وَيحْتَاجُ إِلَى تَكُويُرهَا فَالصَّلاةُ مع كَشُفِ الرَّأْسِ أَوْلَى مِنْ عَقُدِ الْعَمَامَةِ وَقَطْع الصَّلَاةِ (فتاري التاتار خانية) ٢

ترجمہ: اور کجہ میں صاحب کتاب سے اس شخص کے بارے میں سوال کیا گیا،جس ک ٹویی یا عمامہ نماز میں گریز نے تووہ کیا کرے گا؟

توانہوں نے فرمایا کہ ایک ہاتھ سے عمل قلیل کے ساتھ ٹو بی کواٹھ الینا نظے سرنماز

ل ص ٢٣، كتاب الصلاة، مطلب في الصلاة حاسر ١ رأسها.

٢ ج ا ص ٢٢٥، كتباب المسلامة، الفيصيل الرابع في بيان مايكره للمصلى ان يفعل في صلاته ومالايكره .

اوردررالحكام شرح غررالاحكام ميں ہے كه:

سقطت قلنسوته أو عمامته في الصلاة فرفع القلنسوة بيد واحدة أفضل من الصلاة بكشف الرأس. وأما العمامة فإن أمكنه رفعها ووضعها على الرأس بيد واحدة معقودة كما كانت فستر الرأس أولى، وإن انحلت واحتاج إلى تكويرها فالصلاة بكشف الرأس أولى من عقدها وقطع الصلاة، كذا في التتارخانية(دررالحكام شرح غرر الاحكام، ج ا ص ١ ١ ١ ٢ ، ١ ١ كتاب الصلاة، مكروهات الصلاة)

پڑھنے سے افضل ہے، اور رہا عمامہ کا معاملہ تو اگر اسے جس طرح سے پہلے بندھا ہوا تھا، اسی طرح اٹھا کر سر پر ایک ہاتھ سے عملِ قلیل کے ساتھ رکھنا ممکن ہو، تو اس کو عمامہ سے سرکو ڈھک کر نماز پڑھنا افضل ہے، اور اگر عمامہ کھل گیا ہے اور اس کو لیٹنے کی ضرورت پڑتی ہے، تو عمامہ باندھنے اور نماز توڑنے کے مقابلہ میں نگے سر فماز بڑھنا بہتر ہے (تا تاریفانہ) یا ہ

عملِ قلیل سے نماز فاسٹنیں ہوتی الین بلاضرورت عملِ قلیل کرنے سے نماز کاروہ ہوتی ہے،
اور عملِ کثیر سے نماز فاسٹ ہوجاتی ہے، اور کیونکہ نظے سر نماز پڑھنا بھی کروہ ہے، اس لئے اس
کودور کرنے کے لئے اگر عملِ قلیل سے سرسے گری ہوئی ٹوپی یا عمامہ پہنا جاسکتا ہو، تواس کو
پہننا چاہئے ، جس کا مطلب بیہ ہوا کہ نظے سر نماز کی کرا ہت عملِ قلیل سے بڑھی ہوئی ہے،
البت اگر عملِ کثیر کرنا پڑتا ہو، تواس سے چونکہ نماز ٹوٹ جاتی ہے، اور نماز ٹوٹے کا نقصان نظے
سر نماز کے مکروہ ہونے کے نقصان سے بڑھا ہوا ہے، توالی صورت میں نماز نہیں
توڑنا جاہے۔ یہ

(۷)اورمدیهٔ المصلی کی شرح حلبی کبیر میں شیخ ابرا جیم حلبی حنفی (متوفی ۹۵۷ هه) فرماتے بین که:

ويكره الصلاة حاسرا رأسه تكاسلا اوتهاونا ، وفي الذخيرة اذا كان يجد العمامة ، ولا بأس اذا فعله تذللا وخشوعا، بل هو حسن ، وفي الحجة ذكر السيد الامام في المملتقط انه يكره على الاطلاق لان الخشوع خشوع القلب، وفي ذالك ترك هيئة الصلاة وتعظيمها (فتاوئ التاتار خانية، ج ا ص ٢٣٥، كتاب الصلاة ، الفصل الوابع في بيان مايكره للمصلى ان يفعل في صلاته ومالايكره)

فاوئ تا تارخانی کی ندکورہ عبارت میں بدیتِ تذلل وخشوع نماز کے مروہ ہونے کے قول کی دلیل بیان کی گئی ہے، اوراس کے مقابلہ میں مشخس ہونے کا قول بلادلیل بیان کیا گیا ہے، جس سے معلوم ہوا کہ صاحبِ فاوگ تا تارخانیہ کے نزدیک فدکورہ صورت میں کراہت کا قول رائے ہے۔ اس بر مزید بحث آ گئا رہی ہے۔

ل جاز الاكتفاء بالقالنسوة كمايدل عليه فوله "ولوسقطت قلنسوته" (امدادالفتاوي جا ص ۲۹ م، باب مايفسد الصلاة ومايكره فيها)

لے اور فقاوی تا تارخانیہ بی میں ہے کہ:

(وَ) يُكُرَهُ لِللهُ مُصَلِّى (كُلُّ مَا هُوَ مِنُ أَخُلاق الْجَبَابِرَةِ عُمُومًا) لِأَنَّ الصَّلاة مَقَامُ التَّوَاضُع وَالتَّذَلُّ ل وَالْخُشُوع وَهُوَ يُنَافِي التَّكُّبُرَ وَالتُّ جَبُّرَ (وَ) يُكُرَهُ (أَنُ يُصَلِّى فِي إِزَارِ وَّاحِدٍ) أَوْ فِي سَرَاوِيلَ فَقَطُ لِمَافِي الصَّحِيُحيُن وَغَيُرهمَا عَنُ اَبِي هُرَيُرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ وَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْسِهِ وَسَلَّمَ لَا يُصَلِّينٌ أَحَدُكُمُ فِي النَّوُبِ الْوَاحِدِ لَيُسَ عَلَى عَاتِقِهِ مِنْهُ شَيْئٌ (إِلَّا مِنْ عُذُر) بِأَنَّ لَّا يَجِدَ غَيْرَهُ ، فَإِنَّ الْحَرَجَ مَدْفُوعٌ (وَ) يُكُرَه (أَنُ يُنصَلِّي حَاسِرًا)أَى حَالَ كُونِهِ كَاشِفًا (رَأْسَهُ تَكَاسُلًا) أَي لِأَجَل الْكُسُلِ وَبِسَبِبِهِ بِأَنُ اِسُتَثُقَلَ تَغُطِيَتُهُ وَلَمُ يَرَهَا أَمُرًا مُهمًّا فِي الصَّلاةِ فَتَرَكَهَا لِذَالِكَ وَهذَا مَعْنَى قُولِهِمُ تَهَاوُنًا بِالصَّلاةِ ،وَلَيْسَ مَعْنَاهُ الْإِسْتِخُفَاتُ بِهَا وَالْإِحْتِقَارُ، لِلاَّ ذٰلِكَ كُفُرٌ، وَالْعِيَاذُ بِاللَّهِ ﴿ وَلَا بَأْسَ إِذَا فَعَلَهُ ﴾ أَيْ كَشَفَ الرَّأْسَ ﴿ تَـذَلُّــاً لا وَخُشُوعًا ﴾ لِأَنَّ ذَلِكَ هُوَ الْمَقْصُودُ الْاَصُلِقُ فِي الصَّلاةِ وَفِي قَولِهِ لَا بَأْسَ إِشَارَةً إِلَى أَنَّ الْأَوْلَى أَن لَّا يَفْعَلَهُ وَان يَّتَذَلَّلَ وَيَخْشَعَ بِقَلْبِهِ ، فَإِنَّهُمَا مِنُ أَفْعَالَ الْقَلْبِ (حلبي كبير) لِ تر جمہ: اورنمازی کے لئے ہرو عمل مکروہ ہے، جو عام طور پر تکبر والوں کا طریقہ ہوتا ہے، کیونکہ نماز تواضع اور تذلل اورخشوع کا مقام ہے، اور تکبراور بردائی نماز کےخلاف ہے، اور ایک چا درمیں پاصرف پا جامہ میں نماز پڑھنا بھی مکروہ ہے، کیونکہ بخاری ومسلم وغیرہ میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول التُصلي التُدعليه وسلم نے فرمايا كرتم ميں سے كوئي شخص ايك كيڑے ميں نمازنه

ا م ۳۲۸، ۳۲۹، فصل كر اهية الصلاة، مطبوعة، سهيل اكيدُمي، لاهور.

یڑھے، جب تک کہاس کے کاندھے پرکوئی کیڑانہ ہو(یعنی صرف ستر چھیانے پر

ا کتفاء نہ کرے، جو کہ مرد کے حق میں ناف سے گھٹنوں تک ہے، بلکہ اوپر کے جھے کوبھی کیڑے سے ڈھانپ کررکھے)البتہ اگرکوئی عذر ہومثلاً بیکهاس کو دسرا کیڑا میسرنہیں، تو پھرکوئی حرج نہیں کیونکہ تھی کوشریعت نے رفع کر دیا ہے۔ ل

اور نی صلی الله علیه وسلم نے ایک کیڑے میں بھی اگرچہ نماز پڑھی ہے، اور وہ صرف بیان جواز کے لیے تھی ، ورنہ افضل بیہ کہ دو کپڑوں میں نماز پڑھی جائے۔

وهذا كله دليل لبيان الجواز، وإلا فالأفضل أن يصلى في ثوبين لما تقدم والله أعلم (شرح مسند أبي حنيفة لملاعلي القارى، ج ا ص ١٢ ا ؛ذكر إسناده عن أبي الزبير محمد بن سالم المكي

اورایک کپڑے میں جونماز پڑھنامنقول ہے،وہ "تسو شیسے" کی حالت میں ہے،جس کا مطلب بیشتر حضرات نے بڑے كيڑے كے ساتھ مونڈھوں سے لے كرينچے تك ڈھا نكنے كابيان كياہے،اوراس كاخلاف اولى ہونامعلوم ہوچكاہے۔ لین بعض حضرات نے ''تو شیح'' کے بی^{معن}ی بیان کیے ہیں کہ پورے بدن کواس طرح سے لمبے کیڑے سے ڈھانیا جائے کہ مریج بھی وہ کیڑا آ جائے ،اس صورت کے خلاف اولی ہونے کی وجہ یہ ہوگی کہاس میں زینت کی تعمیل نہیں بائی جاتی۔ و فسر في الـذخيرة التوشيح أن يكون الثوب طويلا يتوشح به فيجعل بعضه على رأسه وبعضه على منكبيه وعلى كل موضع من بدنه (البحر الراثق شرح كنز الدقائق، ج٢ ص٢٤، كتاب الصلاة، باب مايفسد الصلاة ومايكره

قال نجم الدين في كتاب الخصائل: قلت لشيخ الإسلام: إن محمداً يقول في الكتاب لا بأس بأن يصلى في ثوب واحد متوشحاً به، وقال : مراد محمد أن يكون ثوباً طويلاً يتوشح به فيجعل بعضه على رأسه وبعضه على منكبيه، وعلى كل موضع من بدنه أما ليس فيه تنصيص على إعراء الرأس والمنكبين، وقد روى أن أصحاب رسول الله عليه السلام كانوا يكرهون إعراء المناكب في الصلاة (المحيط البرهاني في الفقه النعماني، ج ا ص ٢٥/٥، كتاب الصلاة، الفصل السادس عشر في التغنى و الألحان)

كان الأفضل للرجل أن يصلي في أحسن ثيابه وأنظفها التي أعدها لزيارة العظماء ،ولمحافل الناس، وكانت الصلاة متعمما أفضل من الصلاة مكشوف الرأس، لما أن ذلك أبلغ في الاحترام (بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، ج ا ص ١ ١ ١ ، ١ ١ ، كتاب الصلاة، فصل شرائط الاركان الصلاة) اس عبارت میں متعمما سے مرادعمامہ اورٹو بی دونوں ہیں،جس کی دلیل آ گے مکشوف الراس کے الفاظ ہیں۔

والجملة فيه أن اللبس في الصلاة ثلاثة أنواع : لبس مستحب، ولبس جائز من غير كراهة، ولبس

أما المستحب فهو أن يصلي في ثلاثة أثو اب قميص وإزار ورداء وعمامة كذا ذكر الفقيه أبو جعفر الهندواني في غريب الرواية عن أصحابنا، وقال محمد :إن المستحب للرجل أن يصلي في ثوبين إزار ورداء ؟ لأن به يحصل ستر العورة والزينة جميعا.

﴿ بقيه حاشيه ا گلے صفحے برملاحظ فر مائيں ﴾

اور ننگے سرنماز پڑھنا بھی مکروہ ہے،اگرستی کی وجہ سے ننگے سرنماز پڑھے، یعنی اس برسر ڈھائکنا بارگزرے، یانماز میں سرڈھائلنےکواہم چیز نہ سمجھے (لینی نماز کے لئے سر ڈھا نکنے کی اہمیت دل میں نہ ہو)اورنماز کے ساتھ تہاون کے یہی معنیٰ ہیں، اوراس کے معنیٰ نماز کی تو ہین اور تحقیز نہیں ہے، کیونکہ نماز کی تو ہین وتحقیر تو العياذ بالله كفرب، اورا كرعاجزي اورخشوع كي وجهس ننگ سرنماز يره عي و حرج نہیں،اس کئے کہ عاجزی اورخشوع ہی نماز میں مقصود اصلی ہے،اور بیہ جوفر مایا کہ حرج نہیں اس میں اس طرف اشارہ ہے کہ افضل یہی ہے کہ عاجزی وخشوع کی

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

وأما اللبس الجائز بلا كراهة فهو أن يصلي في ثوب واحد متوشحا به أو قميص واحد؛ لأنه حصل به ستر العورة وأصل الزينة إلا أنه لم تتم الزينة، وأصله ما روى عن على أن رسول الله -صلى الله عليه وسلم -سئل عن الصلاة في ثوب واحد فقال : أو كلكم يجد ثوبين؟ أشار إلى الجواز ونبه على الحكمة وهي أن كل واحد لا يجد ثوبين، وهذا كله إذا كان الثوب صفيقا لا يصف ما تحته فإن كان رقيقا يصف ما تحته لا يجوز؛ لأن عورته مكشوفة من حيث المعنى، قال النبي -صلى الله عليه وسلم لعن الله الكاسيات العاريات ثم لم يذكر في ظاهر الرواية أن القميص الواحد إذا كان محلول الجيب والزرهل تجوز الصلاة فيه ذكر ابن شجاع فيمن صلى محلول الإزار وليس عليه إزار أنه إن كان بحيث لو نظر رأى عورة نفسه من زيقه لم تجز صلاته وإن كان بحيث لو نظر لم ير عورته جازت.

وروى عن محمد -رحمه الله -في غير رواية الأصول إن كان بحال لو نظر إليه غيره يقع بصره على عورته من غير تكلف فسدت صلاته وإن كان بحال لو نظر إليه غيره لا يقع بصره على عورته إلا بتكلف فصلاته تامة فكأنه شرط ستر العورة في حق غيره لا في حق نفسه، وعن داود الطائي أنه قال :إن كان الوجل خفيف اللحية لم يجز؛ لأنه يقع بصره على عورته إذا نظر من غير تكلف فيكون مكشوف العورة في حق نفسه وستر العورة عن نفسه وعن غيره شرط الجواز، وإن كان كث اللحية جاز؛ لأنه لا يقع بصره على عورته إلا بتكلف فلا يكون مكشوف العورة.

وأما اللبس المكروه فهو أن يصلي في إزار واحد وسراويل واحد؛ لما روى عن النبي -صلى الله عليه وسلم -أنه نهي أن يصلي الرجل في ثوب واحد ليس على عاتقه منه شيء ولأن ستر العورة إن حصل فلم تحصل الزينة، وقد قال الله تعالى ريا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد)

وروى أن رجلا سأل عبد الله بن عمر عن الصلاة في ثوب واحد فقال :أرأيت لو أرسلتك في حاجة أكنت منطلقا في ثوب واحد؟ فقال : لا، فقال : الله أحق أن تتزين له، وروى الحسن عن أبي حنيفة أن المصلاة في إزار واحد فعل أهل الجفاء وفي ثوب متوشحا به أبعد من الجفاء وفي إزار ورداء من أخلاق الكرام (بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، ج اص ٩ ١ ٢ ، كتاب الصلاة، فصل بيان ما يستحب في الصلاة و ما يكره) صورت میں بھی سرنگا نہ کرے ، اور عاجزی وخشوع اینے دل سے اختیار کرے ، کیونکہ مہدونوں دل کے اعمال ہیں (علی کیر)

(۵).....اورحلبي صغير شرح مدية المصلي ميس بكه:

وَفِي قَوْلِهِ لَا بَأْسَ إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ الْأَوْلَى أَن لَّا يَفْعَلَهُ لِأَنَّ فِيهِ تَرُكَ أَخُلِدِ الزِّينَةِ الْمَأْمُورِ بِهَا مُطْلَقًا فِي الظَّاهِرِ (حلبي صغير، فصل كراهية

الصلاق

ترجمہ: اور بہ جوفر مایا کہ حرج نہیں اس میں اس طرف اشارہ ہے کہ افضل یہی ہے کہ عاجزی وخشوع کی صورت میں بھی سرنگا نہ کرے ، کیونکہ سرنگا کرنے میں اس زینت کوچھوڑ نایایا جاتا ہے،جس کاشریعت کی طرف سے بظاہر ہرحال میں (یعنی خواہ خشوع ہویانہ ہو) حکم دیا گیاہے (علی صغر)

مطلب یہ ہے کہ خواہ کسی کی عاجزی یاخشوع کی نیت ہوتب بھی افضل یہی ہے کہ نماز سرنگا كركے نه يڑھے، بلكه مر ڈھانك كرنماز يڑھے، كيونكه تثريعت كي طرف سےنماز ميں زينت کواختیار کرنے کا حکم دیا گیا ہے، جبیبا کہ قرآن مجید کی سورہ اعراف کی آیت کے ذیل میں گزر چکا ہے، اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم وصحابہ کرام بھی اسی وجہ سے سرڈ ھا نک کرنماز بیڑھا کر تر تھے

لبذا سر دُ ها نکنے کی اس زینت کا حکم ہرصورت میں عائد ہوگا،خواہ عاجزی وخشوع کی نیت ہو یا نہ ہو،اورر ہامعاملہ خشوع کا تواس کا تعلق دل ہے ہے، سر ڈھا نکنااس میں مخل نہیں۔ لہذا سرڈھا تک کرنماز بڑھے،اوردل سےخشوع اختیار کرے۔

معلوم ہوا کے سل اور سر ڈھا نکنے کی اہمیت نہ ہونے کی وجہ سے ننگے سرنماز پڑھنا بالا تفاق مکروہ ہے،اورآج کل سرڈ ھانکے بغیرنماز بڑھنے کی وجہ یہی کسل اورستی ہے، بلکہ نظے سرر ہنااس دورمیں ایک فیشن اور متکبرین کاطریقه ہو گیا ہے،الہذا متکبرین کاطریقه ہونے کی وجہ سے بھی

ننگے سرنمازیر هنامکروه ہوگا۔ ل

لے عوام الناس کے نظر سرنماز پڑھنے کے ممل کے مکروہ ہونے کا تھم تواسی سے واضح ہوگیا،کین بعض اہلِ علم حضرات نے بنیب تذلل وخشوع نظیم سرنماز پڑھنے کو خلاف اولی قرار نہیں دیا، اوراس سے بڑھ کرمستحب تک قرار دے دیا ہے، مگر دلیل کی رُوسے اوپر ذکر کی گئی تحقیق ہمارے نزدیک رائج ہے،اس لئے اوپراسی کواختیار کیا گیا ہے،اگر چہ بعض متاخرین نے دوسرے قول کواختیار کیا ہے۔

علامه صلفی رحمداللدفر ماتے ہیں کہ:

(وصلاته حاسرا) أى كاشفا (رأسه للتكاسل) ولا بأس به للتذلل، وأما للإهانة بها فكفر ولم سقطت قلنسوته فإعادتها أفضل إلا إذا احتاجت لتكوير أو عمل كثير (الدرالمختار مع ردالمحتار، ج اص ١ ٢٢٠ كتاب الصلاة، باب مايفسد الصلاة ومايكره فيها)

اوراس کی شرح میں صاحب حادیۃ الطحطاوی فرماتے ہیں کہ:

(قوله للتكاسل) اولحرارته او تخفيف كما في المنح ، وفي الحجة كل شيئ لايلائم احسال الصلاة وافعال المصلين يكره (قوله ولا بأس به للتذلل) ظاهره ان الاولى عدمه لما ذكره السيد الامام في الملتقط انه يكره على الاطلاق لان الخشوع خشوع القلب وفي ذالك ترك هيئة الصلاة وتعظيمها ، وفي البحر مايفيد نفي الكراهة واما للاهانة بها فكفر لاللتهاون والفرق ان التهاون يرجع الى الكسل والاهانة ترجع الاستخفاف رحاشية الطحطاوي على الدرج اص ٢٥١)

علامہ حسکفی رحمہ اللہ اور صاحبِ حاصیۃ الطحطاوی کی مذکورہ عبارت سے معلوم ہوا کہ ان کے نز دیک بنیتِ تذلل ننگے سرنماز پڑھنے کا خلاف ِ اولی ہوناران ج ہے۔

اورردالحتاريس ہے كه:

(قوله للتكاسل) أى لأجل الكسل، بأن استثقل تغطيته ولم يرها أمرا مهما في الصلاة فتركها لذلك، وهذا معنى قولهم تهاونا بالصلاة وليس معناه الاستخفاف بها والاحتقار لأنه كفر شرح المنية قال في الحلية وأصل الكسل ترك العمل لعدم الإرادة، فلو لعدم القدرة فهو العجز مطلب في الخشوع

(قوله ولا بأس به للتذلل) قال في شرح المنية :فيه إشارة إلى أن الأولى أن لا يفعله وأن يتذلل ويخشع بقلبه فإنهما من أفعال القلب .اهـ .وتعقبه في الإمداد بما في التجنيس من أنه يستحب له ذلك لأن مبنى الصلاة على الخشوع .اهـ.

قلت :واختلف في أن الخشوع من أفعال القلب كالخوف أو من أفعال الجوارح كالسكون أو مجموعهما قال في الحلية :والأشبه الأول، وقد حكى إجماع العارفين عليه وأن من لوازمه :ظهور الذل، وغض الطرف، وخفض الصوت، وسكون الأطراف، وحين علا يعد القول بحسن كشفه إذا كان ناشئا عن تحقيق الخشوع بالقلب، ونص في الفتاوى العتابية على أنه لو فعله لعذر لا يكره وإلا ففيه التفصيل المذكور في المتن، هي الفتاري المذكور في المتن،

(٢)....ا بوعبيده مشهور بن حسن بن محمود بن سلمان لكھتے ہیں كه:

يُسْتَحَبُّ أَنُ يَّكُونَ الْمُصَلِّي فِي أَكْمَلِ اللِّبَاسِ اللَّاثِق به ، وَمِنْهُ خِطَاءُ الرَّأْس بعَ مَامَةٍ أَوْ قَلَنُسُوَةٍ أَوْ (طَاقِيَةٍ أَوْ عَرُقِيَّةٍ) وَنَحُوم ذَٰلِكَ مِمَّا إعْتَادَ لُبُسُهُ . فَكُشُفُ الرَّأْسِ لِغَيْرِ عُلْرٍ مَكْرُوهٌ، وَلَا سَيِّمَا فِي صَلاةٍ

♦ گزشته صفح کابقیه چاشیه ﴾

وهو حسن . وعن بعض المشايخ أنه لأجل الحرارة والتخفيف مكروه، فلم يجعل الحرارة عذرا وليس ببعيد اهم لخصا (قوله ولو سقطت قلنسوته إلخ) هي ما يلبس في الرأس كما في شرح المنية ولفظ قلنسوته ساقط من بعض النسخ، المسألة ذكرها في شرح المنية فيما يفسد الصلاة عن الحجة، وفي الدرر عن التتارخانية: والظاهر أن أفضلية إحادتها حيث لم يقصد بتركها التذلل على ما مر (ردالمحتار، ج اص ١٣٢، كتاب الصلاة، باب مايفسد الصلاة و مايكره فيها)

گر نہ کورہ عبارت میں بدیت تذلل وخشوع مستحن ہونے کی طرف جور جھان ظاہر کیا گیا ہے، وہ راج معلوم نہیں ہوتا،اس کے مقابلہ میں دوسر بے تول کے رائح ہونے کی وجوہ پہلے گزر چکی ہیں۔

جہاں تک اس بات کا تعلق ہے کہ خشوع افعال قلب میں سے ہے، اس کئے بنیتِ خشوع بیمل مستحن ہونا جا ہے، تواس کا جواب شیخ ابراہیم حلبی رحمہ اللہ کی عبارت میں بہت عمرہ گزرچکا ہے کہ خشوع کا افعال قلب میں سے ہونااس عمل کے مکروہ یا خلاف ادلی ہونے کی دلیل ہے، نہ کم سخت ہونے کی ، کیونک خشوع کا تعلق قلب سے ہے، تواس مامور پر کوقلب سے اختیار كباحائ كاءاورعبادات كي لئة زينت اختيار كرن كاتعلق طاهرس به واس ماموريد كوظاهرسة اختيار كياجائ كاءاور کسی ایک کوترک کرنا بھی اس کی جہت ہے کراہت سے خالی نہ ہوگا ،خواہ دوسر ی جہت ہے کراہت سے خالی ہو، و ہسب لايضر.

ر ہاند کورہ عبارت میں تا تارخانید کی طرف اس قول کی نسبت کا معاملہ تو تا تارخانیہ کے دونوں مقامات کی مکمل عبارات ہم پیچیے ذ کر کر چکے ہیں،اوران کا بنار جحان بھی عرض کر چکے ہیں،لپذاان کی طرف مذکورہ نسبت سے اتفاق نہیں۔ علاوہ ازیں بنیت مذلل وخشوع اس عمل کے سوائے مر د کے احرام کی حالت کے خارج میں وجود کی بھی کوئی صورت غور کرنے سے بھے میں نہیں آسکی،اورنماز کی حالت کواحرام پر قیاس کرنا درست نہیں، کے میا ھو ظباھو ۔الابیر کہ کسی پرکسی خاص باطنی کیفیت کاغلبہ ہو،مگراس سے نثر بعیت کا ظاہری عمومی حکم تو تبدیل نہیں ہوسکتا ،اوریہ بات علامہ کوثری کے حوالہ سے پیچھے گزر چکی ہے، کہ ننگے سرنماز پڑھناسنت متوارثداورعمل متوارث کےخلاف ہونے کےعلاوہ اہل کتاب اوراہل بدعت کی ایک جماعت کے ساتھ تھبہ میں بھی داخل ہے،جس سے معلوم ہوا کہ ننگے سر نماز بڑھنا اسلام کی زُوسے مذلل میں داخل تهيل فبنية التذلل والخشوع يلزم التشبه باهل الكتاب واهل البدعة بل باهل الفسق والثداعكم مجمد رضوان

الْفَرِیْضَةِ ، وَلَا سَیّما مَعَ الْجَمَاعَةِ (القول المبین فی انتظاء المصلین) لے ترجمہ: نمازی کے لئے یہ بات پسندیدہ ہے کہ وہ کامل اور اکمل لباس میں نماز پڑھے، جونماز کے شایانِ شان ہو، جس میں عمامہ یا ٹو پی یارومال وغیرہ سے جس کا پہننا معتاد ہواس سے سر ڈھانکنا بھی داخل ہے ، پس بغیر عذر کے سر کھولنا مکروہ ہے، خاص طور برفرض نماز میں اور بالخصوص جماعت کے ساتھ (القول المین)

جناب ناصرالدين الباني صاحب سيثبوت

اور ناصرالدین البانی صاحب مرحوم باوجود یکہ احادیث پر نفذ وجرح کے بارے میں متشدد شار کیے جاتے ہیں، کیکن انہوں نے اس مسلہ پر بہت مدلل اور مفصل کلام کیا ہے، جو کہ موجودہ دور کے فقہاء کی تقلید کے منکرین کے ٹوپی کے بغیر نماز پڑھنے کے طرزِ عمل کے خلاف ججت میں۔

اُن کی عبارت مع ترجمہ کے مندرجہ ذیل ہے کہ:

وَالَّذِى أَرَاهُ فِى هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ أَنَّ الصَّلاةَ حَاسِرَ الرَّأْسِ مَكُرُوهَةً فَلِكَ أَنَّهُ مِنَ الْمُسَلَّمِ بِهِ اِسْتِحْبَابُ دُخُولِ الْمُسُلِمِ فِى الصَّلاةِ فِى الْكَمَلِ فِى الصَّلاةِ فِى الْكَمَلِ هَيْعَةٍ إِسُلامِيَّةٍ لِلْمَحَدِيثِ الْمُتَقَدَّمِ فِى الْكِتَابِ . . ": فَإِنَّ اللهَ أَحُقُ أَنُ يُتَزَيَّنَ لَهُ "وَلَيْسَ مِنَ الْهَيْعَةِ الْحَسَنَةِ فِى عُرُفِ السَّلْفِ أَحَقُ أَنُ يُتَزَيَّنَ لَهُ "وَلَيْسَ مِنَ الْهَيْعَةِ الْحَسَنَةِ فِى عُرُفِ السَّلْفِ الْحَيْدَ وَلَّ اللهَ عُولًا اللهُ عُولًا اللهُ عُولًا اللهُ عُولًا اللهُ عَلَى الطُّرُقَاتِ وَاللّهُ خُولُ اللهَ اللهُ عَلَيْكَ فِى الطُّرُقَاتِ وَاللّهُ خُولُ اللهَ عَلَيْهَ الْمُسَلِمُ وَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ ال

ل ص٢٥، الفصل الاول، صلاة مكشوف الرأس، الناشر: دار ابن القيم، المملكة العربية السعودية، دار ابن حزم، لبنان.

مِنَ التَّقَالِيْدِ شَخُصِيَّتَهُمُ الْإِسُلامِيَّةَ فَهِلْذَا الْعَرُضُ الطَّارِءُ لَا يَصُلَحُ أُنُ يُّكُونَ مَسُوعًا لِمُخَالَفَةِ الْعُرُفِ الْإِسْلامِيّ السَّابِقِ وَلَا إِيِّخَاذَهُ حُجَّةً لِجَوَازِ الدُّخُولِ فِي الصَّلَاةِ حَاسِرَ الرَّأْسِ.

وَأُمَّا اِسْتِدُلَالُ بَعْض إِخُوانِنَا مِنُ أَنْصَارِ السُّنَّةِ فِي مِصْرِ عَلَى جَوَازِهِ قِياسًا عَلَى حَسُرِ الْمُحُرِمِ فِي الْحَجِّ فَمِنُ أَبْطُلِ قِيَاسٍ قَرَأْتُهُ عَنُ ه وُلاءِ الْإِخُوان كَيْفَ وَالْحَسُرُ فِي الْحَجِّ شَعِيْرَةٌ إِسُلامِيَّةٌ وَمِنُ مَنَاسِكِيهِ الَّتِي لَا تُشَارِكُ فَ فِيهًا عِبَادَةٌ أُخُرِى وَلَوُ كَانَ الْقِيَاسُ الْمَدُّكُورُ صَحِيبُ حَا لَلَزِمَ الْقَوُلُ بِوُجُوبِ الْحَسُرِ فِي الصَّلَاةِ لِأَنَّهُ وَاحِبٌ فِي الْحَجِّ وَهِلْذَا إِلْزَامٌ لَا إِنْفِكَاكَ لَهُمْ عَنْهُ إِلَّا بِالرُّجُوعِ عَن الُقِيَاسِ الْمَذُكُورِ وَلَعَلَّهُمْ يَفُعَلُونَ.

وَكَذَٰلِكَ اِستِدُلَالُهُ بِحَدِيثِ عَلِيّ مَرُفُوعًا ": اِثْتُوا الْمَسَاجِدَ حَسُرًا وَمُعَصِّبِينَ فَإِنَّ الْعَمَائِمَ ثِيبَجَانُ الْمُسُلِمِينَ "اِستِدُلَالٌ وَاهِ لِأَنَّ الْحَدِيْثَ ضَعِيْفٌ جِدًّا أَعْتَقِدُ أَنَّهُ مَوْضُوعٌ لِأَنَّهُ مِنْ رِوَايَةٍ مَيْسَرَةَ بُنِ عَبُدِ رَبِّهِ وَهُوَ وَضَّاعٌ بِاعْتِرَافِهِ وَقَالَ الْعِرَاقِيُّ : مَتُرُوكٌ

وَقَالَ الْمَنَاوِئُ فِي "شَرُح الْبَجَامِعِ الصَّغِيُرِ": "وَمِنُ ثَمَّ رَمَزَ المُمورِيِّفُ لِنصُعْفِهِ للْكِنُ يَشْهَدُ لَهُ مَا رَوَاهُ ابْنُ عَسَاكِر بِلَفُظِ : إِنْتُوا الْمَسَاجِدَ حَسُرًا وَمُقَيِّعِينَ فَإِنَّ ذَٰلِكَ مِنْ سِيْمَا الْمُسْلِمِيْنَ "

قُلُتُ : لَمُ يَسُق الْمَنَاوِى إِسْنَادَةَ لِيُنظَرَ فِيهِ وَهَلُ يَصْلَحُ شَاهِدًا لِهِلَا الْحَدِيْثِ الْمَوْضُوعِ أَمُ لَا ؟ وَجُمُلَةُ الْقَوْلِ أَنَّهُ حَدِيثٌ ضَعِيُفٌ جِدًّا عَلَى أَقَلَ الْأَحُوالِ فَالْإِسْتِدَلَالُ بِهِ غَيْرُ جَائِزِ وَالسُّكُوثُ عَنْهُ إِثْمٌ . ثُمَّ تَبَيَّنَ لِيُ أَنَّ الْحَدِيْتَ بِلَفُظَيْهِ عِنْدَ اِبْنِ عَدِيِّ مِنْ طَرِيْقِ ذَاكَ

الُوَضَّاع وَمِنُ طَرِيُقِه عِنْدَ إبُنِ عَسَاكِرٍ بِاللَّفُظِ الْآخَرِ أُوْرَدَهُ السُّيُوطِيُّ فِي "الْجَامِع الصَّغِير" باللَّفُظِ الْأَوَّلِ مِنُ رِوَايَةِ ابُن عَدِيّ. وَفِي " الْبَجَامِع الْكَبِيُر "باللَّفُظِ الْآخَرِ مِنُ روَايَةِ ابُن عَدِى وَابُن عَسَاكِر فَتَوَهَّمَ الْمَنَاوِيُ بأَنَّهُ حَدِيثٌ آخَرُ بِإِسْنَادٍ آخَرَ فَجَعَلَهُ شَاهِدًا لِلْأُوَّلِ وَمِنَ الطَّاهِرِ أَنَّهُ لَمُ يَقِفُ عَلَى إِسْنَادِ ابْنِ عَسَاكِرِ وَإِلَّا لَمُ يَقَعُ مِنْهُ هِلَا الْحُلُطُ وَالْحَبَطُ الَّذِي قَلَّدَتُهُ فِيهِ لُجَنَةُ تَحُقِينَ "الْجَامِع الْكَبِيْرِ "بِمَجْمَع الْبُحُوْثِ الْإِسُلامِيَّةِ (١/١٣١/٣١/و٣٣) فِي مِصْرَ وَلَوْ فَرَضْنَا أَنَّ اللَّفُظَ الثَّانِي سَالِمٌ مِنْ مِثْلِ هَلَا الْوَضَّاعِ فَهُوَ لَا يَصْلَحُ شَاهِدًا لِللَّاوُّلِ لِأَنَّ الشَّاهِدَ لَا يَنْفَعُ فِي الْمَوْضُوعَ بَلُ وَلَا فِي الصَّعِيُفِ جدًّا وَقَدُ ذَكُرَ الْمَنَاوِيُ نَفُسُهُ نَحُو هَذَا فِي غَيْر هَلَا الُحَدِيْثِ فَجَلَّ مَنُ لَا يَنُسلى.

وَالْحَدِيثُ قَدُ خَرَّجُتُهُ فِي "الضَّعِيُفَةِ " (١٢٩٢)

وَأُمَّا اِسْتِحْبَابُ الْحَسُرِ بِنِيَّةِ الْخُشُوعِ فَالْبُتِدَاعُ حُكُم فِي الدِّيُن لَا دَلِيُ لَ عَلَيْهِ إِلَّا الرَّأَى وَلَوْ كَانَ حَقًّا لَفَعَلَهُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَوُ فَعَلَهُ لَنُقِلَ عَنْهُ وَإِذْ لَمْ يُنْقَلُ عَنْهُ دَلَّ ذَٰلِكَ أَنَّهُ بِدُعَةٌ فَاحُذَرُهَا .

وَمِـمَّا سَلَفَ تَعُلَمُ أَنَّ نَفْى الْمُوَلِّفِ وُرُودُ دَلِيْلِ بِأَفْضَلِيَّةِ تَغُطِيَةٍ الرَّأْس فِي الصَّكاةِ لَيُسَ صَوَابًا عَلَى إِطُكاقِهِ إِلَّا إِنْ كَانَ يُرِيدُ ذَلِيُّلا خَاصًّا فَهُوَ مُسَلَّمٌ وَلَكِنَّهُ لَا يَنْفِي وُرُودَ الدَّلِيْلِ الْعَامِّ عَلَى مَا بَيَّنَّاهُ انِفًا وَهُوَ التَّزَيُّنُ لِلصَّلاةِ بالزَّىّ الْإِسُلامِيّ الْمَعْرُوُفِ مِنُ قَبُل هٰذَا الْعَصُر وَالـدَّلِيُـلُ الْعَامُّ حُجَّةٌ عِنْدَ الْجَمِيْعِ عِنْدَ عَدْمِ الْمُعَارِضِ فَتَأَمَّلُ (سام

المنة) ل

ترجمہ: اور میری اس مسلم میں بیرائے ہے کہ نظے سرنماز پڑھنا مکروہ ہے، کیونکہ بیہ بات مسلمہ ہے کہ مسلمان کا نماز میں اسلامی اچھی حالت میں داخل ہونا مستحب ہے، اس حدیث کی وجہ سے جواسی کتاب میں گزرچکی ہے کہ اللہ تعالی اس چیز کا زیادہ مستحق ہے کہ اس کے لیے زینت اختیار کی جائے اور سلف کے عرف میں سرزگا کرنے اور راستوں میں نظے سرچھرنے کی عادت اور اسی طرح عبادات کے مقامات میں نظے سر رہنے کی عادت اور اسی طرح عبادات کے مقامات میں نظے سر رہنے کی عادت اور اسی طرح عبادات کے مقامات میں نظے سر رہنے کی عادت اور اسی حقام ہے۔

بلکہ بیعادت (اسلام کے اعتبار سے) اجنبی حالت ہے، اور اکثر اسلامی ملکوں میں اس وقت سے شروع ہوئی ہے، جب سے ان ملکوں میں کفار داغل ہوئے اور اسلامی ملکوں میں ان کی فاسد اور خراب عادتیں آئیں، پھر مسلمانوں نے ان عادتوں میں ان کی فاسد اور خراب عادتیں آئیں، پھر مسلمانوں نے ان عادتوں میں ان کا فروں کی تقلید کی تو انہوں نے نگے سرر ہے اور اس جیسی دوسری عادتوں میں کا فروں کی تقلید کر کے اپنے اسلامی شخص کوضائع و ہر بادکر لیا، پس سے عادتوں میں پیدا ہونے والی کا فروں کی بُری عادت اس بات کی صلاحیت نہیں رکھتی کہ بہلے اسلامی عرف ورواج کو بدل سکے، اور نہ ہی اس کو یہ بری عادت نماز میں نگلے سرداخل ہونے کے جواز کی جمت بن سکتی ہے۔

اوررہامصر میں ہمار بے بعض سنت کے پیروکار بھائیوں کا نظیر کے جواز کو تج میں احرام والے شخص کے نظیر ہونے پر قیاس کرنا تو ان بھائیوں کا یہ قیاس جو میں نے پڑھا ہے، بالکل باطل ہے، اور یہ قیاس صحح کیونکر ہوسکتا ہے، کیونکہ جج میں نظیمر رہنا اسلامی شعار ہے، اور جج کے ان مناسک میں سے ہے کہ جن میں کوئی دوسری عبادت شریک نہیں، اور اگر فہ کورہ قیاس صحح ہوتا تو پھر نماز میں نگاسر ہونے

ل في التعليق على فقه السنة للالباني ج ا ص ٢٣ اتا ٢ ٢ ا،القاعة الخامسة عشرة، ومن شروط الصلاة، الناشر:دارالراية، مصر.

کا قول کرنا لازم ہوگا (نہ کہ جائز) کیونکہ جج میں (بحالت احرام) بیرواجب ہے اور بیالیا الزام ہے کہان لوگوں کے لیےاس سے چھٹکارے کا کوئی راستہیں، سوائے اس کے کہ وہ اینے مذکورہ قیاس سے رجوع کریں، اور شاپد کہ وہ اینے قاس سے رجوع کرلیں۔

اوراسی طرح ننگے سرنماز یوھنے پر حضرت علی کی اس مرفوع حدیث سے استدلال کرنا کہ'' تم مساجد میں آؤ، نظے سراور کیڑا باندھ کر، کیونکہ عمامے مسلمانوں کے تاج ہیں، پیجھی بالکل بے کاراستدلال ہے، کیونکہ پیحدیث بہت سخت ضعیف ہے، جس کے بارے میں میرااعتقادیہ ہے کہ من گھڑت حدیث ہے، کیونکہ بیہ میسرہ بن عبد رہ کی روایت ہے، اور وہ اپنے اعتراف کے مطابق جھوٹی حدیثیں گھڑنے والا ہے۔

اورامام عراقی نے اس کومتر وک فرمایا ہے، اور امام مناوی نے جامع صغیر کی شرح میں فرمایا''اوراسی وجہ سے مصنف (لیعنی علامہ سیوطی) نے اس کے ضعف کا اشارہ قائم کیا ہے، لیکن اس کی شاہدا ہن عسا کر کی وہ روایت ہے جس کے الفاظ پیر ہیں كةتم مساجد ميں نظے سراور سرڈھانگ كرآؤ، كيونكه بيمسلمانوں كى پيچان ہے'' میں کہتا ہوں کہ امام مناوی نے اس روایت کی سند ذکر نہیں فرمائی، تا کہ دیکھا جاتا کہ بیروایت اس موضوع روایت کی شاہر بننے کی صلاحیت رکھتی ہے یانہیں۔ اورخلاصة كلام بيرے كهم ازكم درج ميں بيرحديث شديدضعيف ہے، پس اس ے استدلال جائز نہیں،اوراس برخاموثی گناہ ہے۔

پھراس کے بعد مجھےمعلوم ہوا کہ بیرحدیث انہی لفظوں کے ساتھ ابن عدی نے اس مدیث گھڑنے والے کے حوالے سے ہی روایت کی ہے، اوراسی کے حوالے سے ہن عسا کرنے بھی دوسرے الفاظ کے ساتھ روایت کی ہے، جس کوا مام سیوطی

نے جامع صغیر میں ابن عدی کی روایت سے پہلے الفاظ کے ساتھ روایت کیا ہے، اور جامع کبیر میں ابن عدی اور ابن عساکر کی روایت سے دوسرے الفاظ میں روایت کیا ہے، جس سے امام مناوی کو بیروہم ہوگیا کہ بیردوسرے الفاظ کے ساتھ دوسری حدیث ہے۔

ال وجه سے انہوں نے اس کو پہلی حدیث کا شاہد قر ار دے دیا، اور بظاہر یمی لگتا ہے کہ وہ ابن عسا کر کی سند سے واقف نہیں ہوئے ، ور نہان سے بیخلط واقع نہ ہوتا، اور اسی خلط کی جامع کبیر کی لجنہ نے بھی تقلید کی ہے، بحوث اسلامیہ مصر کی جماعت نے،جس کی قرار دا دنمبرا/ ۱۳ تا ۱۳۳ ہے۔

اوراگریہ بات فرض بھی کرلی جائے کہ دوسرے الفاظ اس جیسی حدیث کے گھڑنے والے سے پاک ہیں، تو بھی بہ پہلی روایت کی شاہد بننے کی صلاحیت نہیں رکھتی، اس لیے کہ شامد ، موضوع (گھڑی ہوئی) حدیث کے لیے نفع بخش نہیں ہوتا ، بلکہ شدیدضعیف کے لیے بھی فائدہ مندنہیں ہوتا۔

اورامام مناوی نےخود ہی اس کےعلاوہ دوسری حدیث میں اس کے مثل بات ذکر فرمائی ہے، کیکن نہ بھولنے والی ذات تو اللہ تعالیٰ ہی کی ہے، اوراس حدیث کی میں نے ضعیفہ میں (۲۹۲ انمبر میں) تخ تابح کردی ہے۔

اورر ہاخشوع کی نیت سے نظے سرنماز بردھنے کے مستحب ہونے کا معاملہ تو بید مین میں بدعت ہے، اس پر رائے کے علاوہ کوئی دلیل نہیں ہے، اور اگر یہ بات سیح ہوتی تواس کارسول الله صلی الله علیه وسلم ضرورا ہتمام فرماتے ،اورا گررسول الله صلی الله عليه وسلم نے اس برعمل كيا ہوتا توبيہ منقول بھي ہوتا ،اور جب بيمل منقول نہيں تو معلوم ہوا کہ یہ بدعت ہے،جس سے بچنا جا ہے۔

اور گزشتہ بحث سے آپ کو بیہ بات معلوم ہوگئی کہ (فقہ السنۃ کتاب کے) مؤلف

(سیدسابق) کا نماز سرڈھا تک کر بڑھنے کی فضیلت کی دلیل کی نفی کرنا اینے اطلاق کے ساتھ درست نہیں ہے، گرید کہ ان کی مراد دلیل خاص ہو، تو ہد بات

لیکن عام دلیل کے دار دہونے کی نفی نہیں کی جاسکتی، جبیبا کہ ہم ابھی بیان کر چکے جیں، اور وہ نماز کے لیے اسلام کے اس معروف طریقے سے زینت حاصل کرنا ہے، جو کہاس زمانے سے پہلے (نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے سے مستقل) رائج تھا، اور جب کوئی معارض نہ ہوتو عام دلیل سب کے نز دیک ججت ہوا کرتی

ين آب اچھي طرح غور كركيجي (تمام المنه)

اورايك مقام يرجناب ناصرالدين الباني صاحب لكصة بين كه:

وَيُغُنِينَا عَنْهُ قَوْلُهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " : إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمُ فَلَيَلْبَسُ ثَوْبَيْهِ فَإِنَّ اللهَ أَحَقُّ مَنْ تُزَيَّنَ لَهُ . "وَهُوَ مُخَرَّجٌ فِي "صَحِيْح أَبِي دَاوُدَ " (٢٣٥) فَإِنَّ سَتُرَ الرَّأْسِ مِنَ الزِّيْنَةِ عِنْدَ الْمُسُلِمِيْنَ الَّذِيْنَ لَمْ يَتَأَثَّرُوا بِعَادَاتِ الْكَافِرِيْنَ كَمَا تَقَدُّمَ (سلسلة الاحاديث الضعيفة) ل ترجمه: اور جارے لیےاس کی طرف سے رسول الله صلی الله علیہ وسلم کا بیتول کافی ہے کہ جبتم میں سے کوئی نماز پڑھے، تواسے جاہیے کہ دو کیڑے کہن لے، کیونکہ اللہ تعالی اس کا زیادہ مستحق ہے کہ اس کے لیے زینت اختیار کی جائے ،اور بیحدیث می ابی داؤ دمیں (۱۳۵ نمبر کے ذیل میں) تخ تا کردی گی ہے، پس سرکا ڈھانکنا ان مسلمانوں کے نزدیک زینت میں سے ہے، جو کافروں کی عادات سے متأ ثرنہیں ہوئے، جبیبا کہ گزر چکا (سلما مادیث ضیف)

ل ج٢ص ٥٢،٥١، تحت رقم الحديث ٢٥٣٨، الناشر: دار المعارف، الرياض -الممكلة العربية السعودية.

فائدہ: مذکورہ تفصیل سے بہ بھی معلوم ہوا کہ بعض حضرات ایک حدیث جو بہ پیش کیا کرتے ىسكە:

نی صلی الله علیه وسلم نے مسجد میں نظے سرا درعمامہ پہن کرآنے کا تھم فرمایا ہے، اور اس کومسلمانوں کی نشانی بتلایا ہے۔

اور کہتے ہیں کہاس سے معلوم ہوا کہ نمازیا تو عمامہ پہن کر بیرهنی جاہیے یا پھر نگے سر بردهنی

اوراوی پہن کرنماز برطنااس حدیث کےمطابق نہیں۔

توان حضرات کی طرف سے پیش کردہ وہ حدیث سند کے اعتبار سے درست نہیں۔

اوراس کےعلاوہ ہم نے جی صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کے سر ڈھک کراورٹو بی پہن کر نماز پڑھنے کی احادیث وروایات پیش کردی ہیں، جن کے ہوتے ہوئے اس نا قابلِ اعتبار

حدیث سے استدلال کرنا درست نہیں ہے۔

جناب ناصرالدین البانی صاحب نے ہی اس مدیث کو بھی موضوع قرار دیا ہے۔ ا

ل اثتوا المساجد حسرا و مقنعين ، فإن ذلك من سيما (و في لفظ : فإن العمائم تيجان) المسلمين.

موضوع رواه ابن عدى (ق ٣٣٨/٢) عن مبشر بن عبيد عن الحكم عن يحيى الجزار باللفظ الأول، و عن عبد الرحمن بن أبي ليلي باللفظ الآخر عن على بن أبي طالب مرفوعا ، و قال: "و مبشر هذا بين الأمر في الضعف، وعامة ما يرويه غير محفوظ. "قلت :قال الإمام أحمد: "كان يضع الحديث. "وقال ابن حبان في "الضعفاء والمتروكين "(٣/٣٠) ": يروى عن الثقات الموضوعات ، لا يحل كتابة حديثه إلا على جهة التعجب . "قلت : و هذا الحديث مما سود به السيوطي كتابه "الجامع الصغير"، فأورده فيه من رواية ابن عدى باللفظ الأول، وأورده في " الجامع الكبير "

باللفظ الآخر من رواية ابن عدى و ابن عساكر ، و قد أخرجه هذا في جزء "أربعين حديثا في الطيلسان (ق ٥٣/١ رقم الحديث ٢٨) من طريق مبشر هذا . ولم يتنبه المناوى لهذا ، فإنه بعد أن أعـل الـلـفـظ الأول بـأن فيه مبشر بن عبيد و قال نقلا عن العراقي أنه متروك قال: "و من ثه رمز الـمؤلف لضعفه، لكن يشهد له ما رواه ابن عساكر بلفظ. " ...فذكره باللفظ الآخر! و مداره كالأول على ذاك الوضاع.

﴿ بقيه حاشيه الكل صفح يرملا حظ فرما كين ﴾

نیز بعض حضرات جو بیاعتراض کیا کرتے ہیں کاٹونی کے بغیر بھی نماز ہوجاتی ہے،اور بعض اسلامی ملکوں میں ننگے سرنماز پڑھنے کارواج ہے۔ البذانظير نمازير صني مين كوئي حرج نبين _

اس اعتراض کا جواب بھی جناب ناصرالدین البانی صاحب نے مفصل انداز میں بیان کردیا ہے،جس کا خلاصہ بیہ ہے کہ نگے سرنماز ادا ہوجانے سے اس طریقہ کا سنت کے مطابق ہونا لازمنہیں آتا، کیونکہ ایسی بہت سے چیزیں ہیں کہ جوخلاف سنت اور مکروہ ہیں، اوران کے اختیار کرنے کو دین میں پیندنہیں کیا گیا،اور نگے سر ہونے کا طریقہ وعادت بنیا دی طوریر کا فروں کی طرف ہے آئی ہے،مسلمانوں میں بیعادت نتھی،اوراسلام نے اس عادت کو بیندنبیں کیا۔ ا

گزشته صفح کابقیه حاشه که

و خفي هذا على اللجنة القائمة على تحقيق "الجامع الكبير" فنقلوا كلام المناوى هذا و أقروه !فهكذا فليكن التحقيق، و من لجنة من العلماء المتخصصين كما قال الدكتور محمد عبد الرحمن بيصار في تقديمه للكتاب (١/١/٣) و ليس من محقق واحد و مع أن المناوى أفاد عن العراقي أن مبشرا متروك كما تقدم و ذلك يعني أن الإسناد ضعيف جدا ، فإنه لم يلتزم ذلك فإنه قال في كتابه الآخر "التيسير بشرح الجامع الصغير "الذي هو كالمختصر لـ "فيض القدير "له ": رواه ابن عدى عن على أمير المؤمنين بسند ضعيف! "و لعل ذلك كان بسبب ما توهمه من الشاهد المزعوم ، فالله المستعان ، و من عصمه فهو المعصوم (السلسلة الضعيفة ج٣ص ٩٥٩، • ٢٧، تحت رقم الحديث ٢٩٢)

ل فإنه يعني أن الأصل في الأشياء الإباحة ، وهي قاعدة أصولية معروفة ، لكن الغماري يعمى على القراء، لأن هذا الأصل غاية ما يفيد جواز الصلاة حاسر الرأس، ولم يكن البحث بينه وبين المتعلمين الذين أشار إليهم في المقدمة الجواز أو عدمه ، وإنما فيما هو الأفضل اللاتق بالمصلى ، فحاد عن ذلك ، وأخذ يجادل بالباطل ، كقوله ":إن المسألة تختلف باختلاف العادات والتقاليد، فمن البلاد من يكون من عادة أهلها تعرية رأسها حين مقابلة العظماء!"

فأقول: نعم، ولكن عادة من هذه يا ... آلمسلمين أم النصاري الذين نقلوا هذه العادة إلى بعض البلاد الإسلامية فتأثر بها من تأثر من المسلمين، والذين لا يزالون إذا دخلوا كنيسة حسروا عن رؤوسهم؟ افبدل أن تحذر المسلمين من تقليدهم في ذلك أقررتهم عليه وألزمت الشافعية منهم بأنه يسن في حقهم تعرية الرأس في الصلاة!؟ فهلا قلت لهم في الحسر كما قلت في التمثيل ":إنه ﴿ بقيه حاشيه الكلِّل صفح برملاحظ فرما ئيں ﴾

بعض غيرمقلد حضرات سے ثبوت

آج کل غیر مقلد کہلائے جانے والے بہت سے حضرات عام طور پر نہ صرف ہیہ کہ نگے سر نماز پڑھنے پر نماز پڑھنے ہر نماز پڑھنے ہر اور نگے سرنماز پڑھنے پر اصرار کرتے ہیں، اور ٹو پی کی اہمیت کولوگوں کے دِلوں سے کم کرتے ہیں۔ حالانکہان کے مسلک کے گئی بڑے حضرات نے بھی ننگے سرنماز پڑھنے کوخلا ف سنت اور مکروہ قرار دیا ہے۔

چنانچه علامه وحيد الزمان صاحب حيدرآ بادي لكصة بين كه:

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

لا يعرف إلا عن طريق الأوربيين ، وهم الذين أظهروه في الشرق ونهينا عن التشبه بهم في كل ما لا نفع فيه "؟!ونحو ما تقدم قياسه المصلى غير المحرم على المحرم، وهذا مما لا يخفي بطلانه عليه هو نفسه فضلا عن غيره ، ولكن صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ قال ": أخوف ما أخاف على أمتى . "وإن مما يؤكد لك أن مجادلته بالباطل أنه يقرر في كثير من رسائله أن الحديث الضعيف يعمل به في فضائل الأعمال ويثبت به الاستحباب عنده ، وقد ذكر في رسالته ":الإزالة " (ص ١١) أحاديث ستة في فضل الصلاة في العمامة ، وضعفها جدا إلا الحديث الأول منها ، وهو عن جابر مرفوعا بلفظ ": ركعتان بعمامة خير من سبعين ركعة بلا عمامة . "ونقل عن السخاوى أنه قال فيه ": لا يثبت "، وعن المناوى ":حديث غريب "، وقال عقبه مقلدا لهما ":قلت: وهـ ذا الحديث مع ضعفه أقوى ما ورد في هذا الباب . "قلت : فإذا كان الأمر كذلك عندك، فمعناه أنه ليس شديد الضعف عندك ، وحينئذ يلز مك أن تثبت به استحباب ستر الرأس بناء على مـلهبك في استحباب العمل بالحديث الضعيف إفـلماذا تركت مذهبك وقاعدتك في هذه ، وسودت صفحات لترد بها على أولئك النفر المتعلمين ، أليس موقفك من باب اللعب على الحبلين، أو الوزن بكيلين، وكما قال رب العالمين: (وإذا دعوا إلى الله ورسوله ليحكم بينهم إذا فريق منهم معرضون . وإن يكن لهم الحق يأتوا إليه مذعنين) ؟ أقول هذا مخاطبا لك بما اعتقدت من ضعف الحديث ، وإلا فهو عندي كالأحاديث الأخرى -موضوع ، كما حققته في "الضعيفة "(٩ ٩ ٢ ٥) ، ويغنينا عنه قوله صلى الله عليه وسلم ":إذا صلى أحدكم فليلبس ثوبيه فإن الله أحق من تزين له . "وهو مخرج في "صحيح أبي داود "(٢٣٥)

فإن ستر الرأس من الزينة عند المسلمين الذين لم يتأثروا بعادات الكافرين كما تقدم. والله سبحانه وتعالى أعلم (سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيء في الأمة للالباني ،تحت حديث رقم ٢٥٣٨)

ترجمہ: اورستی کی وجہ سے نگے سرنماز پڑھنا مکروہ ہے، اور تذلل کی وجہ سے حرج نہیں۔ یے

اورا گرنمازی کی ٹو پی نماز میں سرے گر پڑے تو اس کوسر پر دوبارہ رکھ لینا افضل ہے، اگر عملِ کثیر کی ضرورت نہ پڑے (نزل الابرار)

اورعلامه سيدداؤ دغز نوى صاحب لكصته بيل كه:

ابتداءِ اسلام کوچھوڑ کر جب کہ کپڑوں کی قلت تھی، اس کے بعداس عاجز کی نظر
سے کوئی الی روایت نہیں گزری، جس میں بھراحت مذکور ہو کہ نبی سلی اللہ علیہ
وسلم نے یاصحابہ نے مسجد میں اوروہ بھی نماز باجماعت میں نظے سرنماز پڑھی ہو، چہ
جائے کہ معمول بنالیا ہو، اس لئے اس بدر سم کوجو پھیل رہی ہے، بند کرنا چاہئے،
اگرفیشن کی وجہ سے نئے سرنماز پڑھی جائے تو نماز مکر وہ ہوگی، اگر تعبد اورخضوع اور
خشوع وعاجزی کے خیال سے پڑھی جائے تو یہ نصاری کے ساتھ تشبہ ہوگا، اسلام
میں نگے سرر ہنا سوائے احرام کے تعبد یا خشوع ، خضوع کی علامت نہیں، اور اگر
کسل اور سستی کی وجہ سے ہے تو یہ منافقوں کی ایک خلقت سے تشابہ ہوگا،
''و کَلایا تُونَیْ اِلاً وَهُمْ کُسَالی '' یعنی اور نماز کو آئے ہیں تو سست اور کا ہل ہوکر،
غرض ہر کھا ظ سے بینا پہند یہ مل ہے۔

فقط سيد محمد داؤ دالغزنوى، ۲۹/ جمادى الاولى ۹ ساره (نآدى علائے مدیث جهص ۲۹۱)

لے ج ا ص ۱۳ ا ،باب مایفسد الصلاۃ ومایکرہ فیھا ،ناشر : جمعیۃ اہل السنۃ،لاہور . ۲ تذلل کی *بجہ سے عدم کراہت پر بحث پیچےگز رچکی ہے۔*

€ 12m

اورعلامه ثناءالله صاحب امرتسری لکھتے ہیں کہ:

نماز کامسنون طریقہ وہی ہے جو آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے بالدوام ثابت ہے، لینی بدن پر کپڑ ااور سرڈھکا ہوا گپڑی سے یا ٹو پی سے (ناویٰ ثائیہ جاس کہ اور مولا نامجمہ اسافی صاحب لکھتے ہیں کہ:

غرض کسی بھی حدیث سے بلاعذر نظے سرنماز کی عادت اختیار کرنا ثابت نہیں مجض بعض علی یا بعملی کی وجہ سے بیرواج بڑھ رہا ہے، بلکہ جہلاء تواسے سنت سجھنے لگے ہیں، العیاذ باللہ! کپڑا موجود ہوتو نظے سرنماز ادا کرنا یا ضد سے ہوگا یا قلب عقل

مقصد رہے کہ سرزگار کھنے کی عادت اور بلاوجہ ایسا کرنا اچھافعل نہیں ہے۔ یکمل فیشن کے طور پر روز بروز برور ہاہے، یہ اور بھی نا مناسب ہے، ویسے یہ مسئلہ کتا بوں سے زیادہ عقل وفر است سے متعلق ہے، اگر اس جنسِ لطیف سے طبیعت محروم نہ ہوتو نظے سرنماز ویسے ہی مکروہ معلوم ہوتی ہے، ضرورت اور اضطرار کا باب اس سے الگ ہے (ناوی علائے مدیث جمس ۲۸۹)

اورمولاناالوسعید محرشرف الدین صاحب (شاگردمیال نذیر حسین صاحب) لکھتے ہیں کہ:

ہم خداوندی ' نحم اُو ازید نت کھم عِند کُلِّ مَسْجِدِ ' (ہرنماز کے وقت اپنا

لباس پہنو) رسول الله صلی الله علیه وسلم کا سر پر عمامہ رکھنے سے عمامہ سنت ہے،

اور ہمیشہ نظے سرکونماز کا شعار بنانا ایجادِ بندہ (لیمی برعت) اور خلاف سنت ہے

(نادی ٹائیں جاس ۹۹)

اورمولا ناعبدالستارصاحب(امام ومفتی غربائے اہلِ حدیث) ککھتے ہیں کہ: ٹوپی یا عمامہ کے ساتھ نماز پڑھنی اولی وافضل ہے، کیونکہ ٹوپی اور عمامہ باعثِ زیب وزینت ہے (فادی ستاریہج عص ۵۹) اورمولا ناعبدالجيدصاحب سومدروي لكصة مين كه:

نگے سرنماز ہوجاتی ہے مگر بطور فیشن لا پرواہی اور تعصب کی بنا پر مستقل بیرعادت بنالینا جیسا کہ آج کل دھڑ لے سے کیا جارہا ہے، ہمارے نزدیک صحیح نہیں، نبی علیہ السلام نے خود بیمل نہیں کیا (اہلِ حدیث سوہرہ ج1۵ ثارہ ۱۲، نقاوی علائے حدیث جمعی ۲۸۱ میں)۔

یس ان حوالہ جات کی روشی میں غیر مقلد کہلائے جانے والے حضرات کو بھی ٹوپی پہنے کا اہتمام کرنا جائے۔

اسبابكاخلاصه

گزشته تفصیل مے معلوم ہوا کہ نظے سرر ہے اور خاص طور پر نظے سر نماز پڑھنے کا طریقہ اسلامی طریقہ نہیں ہے، اور بیکا فروں اور غیر مسلموں سے مسلمانوں میں آیا ہے۔

اور بلاعذر نظیمرنماز پڑھنا مکروہ اورخلان سنت عمل ہے، اوراس کو باعثِ ثوابِ سمجھنا اور زیادہ براہے۔

افسوس ہے کہ آج کل جوبعض لوگ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی طرح نماز پڑھنے کی لوگوں کو تلقین کرتے۔

کرتے پھرتے ہیں، وہ خود سرڈ ھانپ کر نماز پڑھنے کی سنت کا ذراا ہتمام نہیں کرتے۔
اور مزید براں اس سنت کے غیر ضرور کی وغیرہ ہونے کا بہانہ کرکے اس کی اہمیت کولوگوں کے دلوں سے کم کرنے کی کوشش کرتے ہیں، اور بینہیں سوچتے کہ یوں تو اور بھی بہت ہی غیر ضروری سنتیں ہیں، پھران کی تبلیغ وتشہیر پر کیوں زور دیتے ہیں۔

انصاف کا تقاضا ہر گزیمی بینہیں ہے۔

کیونکہ بہتو اس کا مصدات ہے کہ:

أَفْتُورُ مِنُونَ بِبَعْضِ الْكِتَابِ وَتَكُفُرُونَ بِبَعْضِ (سورة البقرة آيت نمبر ٨٥) كةم كتاب ك بعض حصے يرايمان ركھتے ہو،اوربعض كاا تكاركرتے ہو۔ معلوم نہیں کہ اس مسلد میں بیسنت کہاں غائب ہوجاتی ہے؟ اور وہ لوگوں کوسنت كى تعليم وتلقين كاعين درس دية وقت ننگيسر كيول موت ميں۔

فباللعجب _

خردكانام جنول ركه ديا؛ جنول كانام خرد جوجا ہے آپ کاحسن کرشمہ سازکرے

الله تعالى تعصب سے مج كرتمام مسلمانوں كومتحدو متفق موكرسنت طريقوں يومل پيرا مونے اور حق کو سمجھنے کی توفیق عطاء فرمائے ، اور غیرمسلموں اور نافر مانوں کی تقلید وا تباع کرنے سے بیخے کی تو فیق مرحمت فرمائے۔آمین۔

وَاللَّهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعُلَمُ

خلاصة كلام

محترم قارئين اورمعز زمسلمانان اسلام!

آپ حضرات نے ٹو پی پہننے اور سرڈھا چینے اور ننگے سرر ہنے کی عادت کے بارے میں شریعت کی تعلیمات وہدایات ملاحظ فر مالیں۔

اوریہ بات معلوم ہو چکی کہ حیاء وغیرت اور انسانی شرافت کا تقاضایہ ہے کہ انسان دوسروں کے سامنے اور بطور خاص اللہ تعالی کے سامنے نماز وعبادت کے وقت سرڈ ھانپ کرر کھے اور عمامہ یا ٹویی پہن کر اسلامی شان وشوکت اور تہذیب وثقافت کا مظاہرہ کرے۔

اورعمامہ کے بغیرٹو پی پہننا بھی نبی اللہ علیہ وسلم ، دیگر انبیائے کرام اور صحابہ واولیائے کرام کی سنت ہے۔

اوراس کے برعکس ننگے سرر مہنا اوراس کی عادت بنالینا ایک طرف تو انسانی شرافت وغیرت اور حیاء کے خلاف ہے اور دوسری طرف اسلامی ثقافت و تہذیب کے بھی خلاف ہے۔ لیکن افسوس کہ آج کل اکثر مسلمان ننگے سرر ہے سہنے کے عادی ہونچکے ہیں ،اوراس میں نہ

کوئی شرم وعار محسوس کرتے ہیں اور نہ ہی اسلامی تہذیب کے خلاف سیحصے ہیں، بلکہ نعوذ باللہ تعالی سریرعمامہ اور ٹوپی بہننے کو باعثِ شرم وعار سیجھنے لگے ہیں۔

اور نظے سرر ہے کا ایسا فیشن بن گیا ہے ، اور وہائے عام کی شکل اختیار کر چکا ہے کہ نعوذ باللہ تعالی اس میں فخرمحسوں کیا جانے لگا ہے ، جوایمان کے لئے انتہائی خطرنا کے صورتحال ہے۔ اور بہت سے مسلمانوں کی طرف سے نوبت یہاں تک پہنچ چکی ہے کہ عموماً نماز پڑھنے کی حالت میں بھی ٹو پی پہننے اور سرڈھا کئے کا اہتمام نہیں کیا جاتا۔

اوراو پرسے سر پرغیر شری ،انگریزی او فیشنی بال رکھ کراور عورتوں کی طرح مانگ پٹی نکال کر،

نمود ونمائش کرنے میں اپنی عزت سجھتے ہیں ،اوراس کے لئے مہنگے ترین طور وطریقے اختیار کئے جاتے ہیں۔

یماں تک کہ بعض آزادمنش نو جوانوں نے تو خواتین کی طرح لمیے بال اور پیٹیا بھی رکھنی شروع کردی ہے۔

> لاحول ولاقوة كيا ألثاز مانهب عورت توہم دانی اورمر دزنانہ ہے

دشمنانِ اسلام نے عمامہ اور ٹو بی سے نفرت پیدا کرنے کے لئے بعض نیلے طبقوں (مثلاً مخصوص قیدیوں اور ہوٹلوں وغیرہ کے بیروں اور چیر اسیوں) کے لئے ٹویی وعمامے خاص كر كے اس سنت اور شريعت كے تھم كى لوگوں كے ذہنوں سے اہميت كم كرنے كے لئے گہرى سازشیں کیں،جس سے سادہ لوح مسلمان بھی متاثر ہوئے بغیرنہیں رہ سکے۔

مسلمانوں کی اس حالت پرسخت افسوس اور د کھ ہوتا ہے۔

دعاہے کہ اللہ تعالیٰ مسلمانوں کواپنی مذکورہ ابتر حالت کی اصلاح کی طرف متوجہ ہونے کی تو فیق عطافر مائیں!

ته مین

وَاللَّهُ سُبُحَانَـهُ وَتَعَالَى اَعْلَمُ وَعِلْمُهُ آتَمُ وَاحْكُمُ محدرضوان

مؤرخة ١٣/ جمادي الاخرى ١٣٣٨ هرطابق 24 /ايريل 2013 ء بروز بده اداره غفران، راولینڈی، پاکستان

(خاتمه)

ٹو بی اور عمامہ وغیرہ سے متعلق چندمسائل

آخر میں اختصار کے ساتھ ٹوپی ،عمامہ اور سرکے بالوں کے متعلق چند مسائل تحریر کئے جاتے ہیں، تاکہ ولائل و تفصیلات میں جائے بغیر مختصر وقت میں کوئی اس باب سے متعلقہ مختلف مسائل ملاحظ کرنا جا ہے، تواس کو سہولت ہو۔

مسكرنمبرا: مرده طرات كومروجه طریقی پر نظی سرر بنه سنی كی عادت اسلامی اعتبار سے ناپندیده اور خلاف سنت ب،اس لئے اس سے پر بیز كرنا چا بيخ ،اور سر پراتو پی پېننا يا عمامه باندهنا چا بيخ -

مسئله تمبرا: ٹوتی کے اوپر عمامہ باندھنا اور عمامہ کے بغیر صرف ٹوپی پہننا، یہ دونوں طریقے نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام وسلف صالحین سے ثابت ہیں، لہذا دونوں عمل اپنی اپنی جگہ سنت ہیں۔

البنة ٹونی کے اوپر عمامہ باندھنازیادہ فضیلت کا باعث ہے۔

لیکن ٹوپی کے اوپر عمامہ پہننے کو ضروری سمجھنا؛ یا عمامہ کے بغیر ٹوپی کو مکر وہ ومعیوب خیال کرنا درست نہیں۔

مسئله نمبرسو: عمامه کے بغیر صرف ٹو پی پہن کرنماز پڑھنا اور نماز پڑھانا بلاشبہ جائز اور شرعی دلائل سے ثابت ہے،اوراس میں کوئی کراہت نہیں۔

اگر بعض یاسب مقتدی عمامه باندھے ہوئے ہوں ، اور امام بغیر عمامہ کے صرف ٹو پی پہن کر نماز پڑھار ہاہو، تب بھی کوئی کراہت وخرانی نہیں۔

. ملاحظه موزعمة الرعاية على شرح الوقاية جاص ١٩٨ نفع المفتى والسائل مع معين المفتى والسائل ص٢٥، كفايت المفتى جهم ١١٥، وامدادالا حكام جاص ٢٢٨ _ مسكنمبريم: بعض لوگول ميں بيرحديث مشهور ہے كہ جونماز عمامہ كے ساتھ بريھى جاتى ہے،اس کا ثواب بچیس گنازیادہ ہوجا تاہے؛ یادس ہزار نیکیاں ملتی ہیں۔ مر بیرحدیث موضوع اور منگھرمت ہے۔ ل اسی طرح بعض لوگوں کی طرف سے ایک حدیث بدپیش کی جایا کرتی ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ

وسلم في بهي جعدى نماز بغير عمامه كنبيل برهي، اورا كربهي عمامه نه موا توجو بهي كير اميسرآيا، اس کوسر پر لپیٹ کرنماز پڑھی۔

گر بیرحدیث بھی سند کے اعتبار سے قابلِ اعتبار نہیں۔ کے البنة عمامه پہننا نبی صلی الله علیه وسلم اور صحابه کرام سے ثابت ہے،اس لئے اس کے پہننے کی فضيلت ميں كوئى شبنبيس اليكن مذكور مخصوص فضيلت كوحديث كى طرف منسوب كرنايااس كا

ا محديث (صلاة بخاتم تعدل سبعين بغير خاتم) هو موضوع كما قال شيخنا وكذا رواه الديلمي من حديث ابن عمر مرفوعا بلفظ (صلاة بعمامة تعدل بخمس وعشرين وجمعه بجماعة تعدل سبعين جمعة) ومن حديث أنس مرفوعا (الصلاة في العمامة تعدل عشرة آلاف حسنة (المقاصد الحسنة للسخاوى رقم الحديث ٢٢٣)

٢ كان لا يصلى الجمعة إلا بعمامة حتى ذكر التقى بن فهد أنه كان إذا لم يجدها وصل خرقا بعضها ببعض ثم اعتم بها . (ابن عساكر) في التاريخ (عن ابن عمر) بن الخطاب وعزاه ابن حجر إلى الديلمي عن ابن عمر أيضا ثم قال : إنه موضوع ، ونقله عنه السخاوي وارتضاه قال في اللسان : أخبر ابن النجار عن مهدى بن ميمون دخلت على سالم بن عبد الله بن عمر وهو يعتم فقال : يا أبا أيوب ألا أحدثك بحديث؟ قلت : بلي.قال : دخلت على ابن عمر فقال لي :يا بني أحب العمامة. يا بني اعتم تحلم وتكرم وتوقر ولا يراك الشيطان إلا ولي هاربا ، سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول فذكره وفيه مجاهيل (فيض القدير، تحت رقم الحديث ١ • ١ ٥)

حدثنا ابن حماد، حدثنا عباس، عن يحيى، قال موسى بن مطير كذاب.

سمعت ابن حماد يقول:قال السعدى موسى بن مطير غير مقنع.

وقال النسائي موسى بن مطير متروك الحديث.........

حدثنا عباس بن يوسف الصوفي، حدثنا معيوف بن حميد أبو حميد بأنطاكية سنة ستين ومئتين، حدثنا الهيشم بن جميل، حدثني موسى بن مطير، عن أبيه عن عبد الله بن عمر وأبي هريرة قالا ما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم جمعة قط إلا، وهو معتم، وإن كان في إزار ورداء ، وإن لم يكن عنده عمامة وصل الخرق بعضها إلى بعض واعتم بها (الكامل في ضعفاء الرجال، لابن عدى، ج٨ص ١ ٥٢،٥، تحت ترجمة موسى بن مطير، رقم الترجمة ١٨١٨)

عقیده رکھنا درست نہیں۔

مسئلة تمبر هسند: مرد حفزات كانتگير عبادت كرنا، اور بطورِ خاص نماز پر هنا اوراس كى عادت بنالينا (جبيها كه آج كل بهت سيلوگول ميں رائج ہے) خلاف سنت عمل ہے۔ له مسئلة تمبر ۲ سسند ثوبی وعمامه ميں سفيد رنگ افضل ہے، اور دوسرے رنگوں كی ٹوبی وعمامه پہننا بھى جائز ہے، بشرطيكه كى خاص رنگ كوضرورى نة تمجما جائے، اور عورتوں ياكسى باطل فرقے كے ساتھ مشابہت لازم نه آئے۔ ل

مسئل نمبر ک او پی کے بارے میں سنت عمل بیہ ہے کہ وہ کا نوں سے اوپر کے حصہ کو مکنہ حدتک ڈھانے ہوئے ہو، اور سر کے ساتھ جڑی ہو کی اور اگر ٹو پی ڈھیلی ہو جو سر کے ساتھ جڑی ہو کی نہ ہویا چھوٹی ہو، جو سر کے تھوڑے حصہ کو چھپائے ہوئے ہو، تو اگر چہ الی ٹو پی بہنا بھی جائز ہے، مگر اس کا ثواب کامل سنت سے سی قدر کم ضرور معلوم ہوتا ہے۔

مسلم نمبر ٨ نو في پين كامسنون اور هي طريقه بيه كداس كا آگوالا كناره پيشانی كی طرف سے بال اگنے والے حصد پر ہو (كديكى سركا ابتدائى حصد ہے، اور اس سے آگ پيشانی ہے، جو چره ميں داخل ہے، اور ٹو في كامل سر ہے)

نیزٹو فی سرکے اوپر بالکل سیدھی اور درمیان میں ہو، واکیں یابائیں کسی ایک طرف کو ٹیڑھی نہ ہو (جس طرح کہ بعض علاقوں میں پولیس والے، یا فوجی لوگٹیڑھی کرکے پہنتے ہیں) مسئل نمبر 9: پیشانی کی طرف بال ثکال کر یا ٹو بی کوسر کے پچھلے حصہ کی طرف کرکے اس طرح ٹو پی پہننا کہ سرکے اگلے حصہ سے بال نظر آ رہے ہوں ،سنت کے مطابق نہیں ، اس سے پر ہیز کرنا جا ہے ، البتہ عذر و مجبوری کے احکام الگ ہیں۔

ا اورجب احرام کے بغیر طواف کیا جار ہاہو، تب بھی بہی تھم ہے۔

⁽يكره) أى الطواف مكشوف الرأس (حاشية الشرواني على تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ج اس ٨٦ كتاب الحج، فصل في واجبات الطواف)

٢ ت جيسا كه آج كل بعض علاقوں ميں اہلِ بدعت نے سبزرنگ كي ٹو بي وعمامه كواپنے فد جب كاشعار بناليا ہے۔

مسّلهُ نمبر ا: اسى طرح الويي كوغير معمولي آ كے كى طرف جھكا كر ما تھے ير ركھنا بھي سنت کےمطابق نہیں،البتہ سردی وغیرہ کےعذر سے ہوتوالگ بات ہے (جبیبا کہ پہلے گزرا) مسلنمبراا....: نى صلى الله عليه وسلم سے كول أو يى يبننا ثابت ب،اس لئے كول أو يى يبننا سنت ہے، اور یا نچ کلی ٹویی بھی گول ٹویی میں داخل ہے، اور بعض احادیث میں بھی اس طرح کی ٹونی کا اشارہ پایا جاتا ہے،اس لئے گول ٹونی کے ساتھ ساتھ، یا پنچ کلی ٹونی پہننا بھی سنت کے خلاف نہیں ہے، بلکہ سنت کے مطابق ہے۔

مسكنمبرا اسن: جولوبی او بر کی طرف سے کچھ لمبی ہوا در بورے سرکو چھیانے کے ساتھ کچھ اویر کواٹھی ہوئی ہو، یہ بھی سنت سے ثابت ہے۔

مستل نمبرسا ا مردی اور گردوغبار وغیرہ سے حفاظت کے لیے کا نو س کوڈھا تکنے والی ٹوبی یہننا بھی حدیث سے ثابت اور سنت کے مطابق ہے۔

مستلنمبر ما: ابیالباس که جس میں سرڈ ھانینے کے لیے ٹوبی گی ہوئی ہو،اوروہ لباس نیچے کے جسم کے حصہ پر بھی پہنا جاتا ہو، صحابہ کرام سے ثابت ہے، اس لیے اس کا پہننا جائز ہے۔ مستلتمبر 10: چیزے کی اور اون کی اور موٹے ویاریک اور گرم و صفت کے پڑے کی ٹونی پہننا جائز ہے، کیونکہ احادیث وروایات سے بیسب فتم کی ٹوپیاں پہننا ثابت ہے۔

مستكنمبر٧١.....: ايسے كيڑے كى تو يى جس ميں كچھنش ونگاراور پھول بنے ہوئے ہوں، يا کڑھائی وغیرہ ہوئی ہو (جیسا کہ چکن کے کیڑے کی ٹوبی) پہننا جائز ہے، بشرطیکہ زیادہ تکلف اورغورتوں کے ساتھ مشابہت نہ ہو۔

مستلنمبركا.....: اون يادها كے سے بنى ہوئى جالى دارالونى (جس ميں درميان ميں ہواكے لئے سوراخ ہوتے ہیں) یا ایسے کیڑے کی ٹویی جس کے درمیان میں ہوا وغیرہ کے لئے سوراخ ہوں،اس کا پہننا جائز ہے؛ مکروہ نہیں۔ ل

ل ملاحظه بو: قماً وي دارالعلوم ديو بند كلمل و مدل جهم ١٠٥ وقماً وي مجمود بيمبوب ٢٢٢ ص

مسلنمبر ١٨ دويلي لعني دويلي والى الويي (جو گول كے بجائے كچھ لمبى ہوتى ہے) پہننا جائز ہے، اوراس میں کوئی گناہیں ہے۔ لے

مسكنمبر 19..... قراقلى تويي (جي بعض علاقول مين جناح كي كهاجا تاب) بهننافي نفسه جائز ہے،البتہ کسی کی تکبراوراظہار تفاخر کی نبیت ہوتو پھر گناہ ہے۔ ی مستلنمبر و است عراب نما جا کھلی ہوتی ہے) پہننا فی نفسہ چائز ہے، کین جس علاقہ میں علماء وصلحاء میں رائج نہ ہو؛ وہاں علماء وصلحاء

کے لیے اس سے پینااولی وبہتر ہوگا، نیز سر کے اگلے حصہ کے بال نظر آ رہے ہوں تو یہ بھی پیندیده کل نه بوگا (کمامر) سے

مسئلة نمبر ۲۱: پیٹھانوں والی اونی گرم ٹوبی (جس کے کنارے کا کیڑااو پرکومڑا ہوا یعنی فولڈ ہوتا ہے) پہننا جائز ہے لیکن کیونکہ اس کا کنارہ موٹا ہوتا ہے،اس لئے اس کو پہن کرنماز میں سجدہ کرتے وقت پیپٹانی کازمین پر تکنے پاکم از کم زمین کی تختی محسوس ہونے کا اہتمام کرنا ہوگا مسكنمبر ۲۷: كشتى نما تويي (جي بعض علاقوں ميں كاندهى كيب بھى كہا جاتا ہے) اس كا يبننا في نفسه جائز ہے، اگر چه علماء وصلحاء كے لئے افضل نہ ہو (كذا في كفايت المفتى جوس ١٦١، وص ١٢٥وص ١٢٩، فآوي محمود بيرموب ج١٩ص ٣٠٥) سم

ا ملاحظه مو: فمّا ويُ محمود بيرمبوب جلد ٩ اصفحه ٧٠٠ _

کئے بغیراس کا پیٹ جاک کر کے اس کے پیٹ سے بچے ڈکال کرٹو بی بنائی جاتی ہے۔

سامنے کی طرف سے درمیان میں محراب نما جگہ ہوتی ہے، حالانکداس ٹوئی کے لئے بدونہ ممانعت کی نہیں بنتی ، کیونکداس کے مثل توصيت عمامه باندھنے کی صورت میں بھی لازم آ جاتی ہے۔

سي مندويا كستان مين مذكوره كشى نما أو في اكرچه كافرول اورفاستول كاشعار نبيس، اورسلم وغير مسلم اوربعض صلحاء بلاامتياز اس کواستعال کرتے ہیں، اس لئے اس میں کا فروں وفاسقوں کے ساتھ تھیہ نہیں کیکن کیونکہ ٹو ٹی پیننے میں ایک حکمت اسلامی شان وشوکت کا اظہار بھی ہے، وہ ظاہر ہے کہ ایسی ٹوپی سے حاصل ہونا مشکل ہے، جوسلم وغیرمسلم سب میں بلاامتیاز استعال ہوتی ہو۔

مسلمنمبرس ٢٠٠٠. ترك الويي (جواوير كي طرف كوأتفي موئي موتى ہے،اوربعض الو پيوں كے اویر پھندنا بھی لگا ہوا ہوتا ہے) پہننا جائز ہے،اوراس کے پیننے میں کوئی گناہ نہیں۔ ل مسلفمبر الكريزي بيك (English hat، جس كے سب طرف چھج نما كنارا لكل بوابوتا ہے) يبننے سے اسلامي او يي يبننے كى سنت ادائيس بوقى۔

اور بنیادی طور پر بیر میت (English hat) کافرول کی ایجاد کردہ ٹونی ہے، اوراس کو بہننے سے اسلامی شان کا بھی اظہار نہیں ہوتا۔

اورآج کل عمو آاس انگریزی مید (English hat) کوفیشن اور فخر و تفاخر کے طور بریہنا جا تاہے،اور بیانگریزی ہیك (English hat) نیك اورشریف لوگوں كالباس نہیں سمجھا حاتا

اس کئے جب تک کوئی مجبوری نہ ہو، اس اگریزی ہیٹ (English hat) سے پر ہیز

لے ملحوظ رہے کہ ہندوستان میں کسی دَور میں ترکی ٹوبی دینداراور نیک لوگوں کے بجائے زیادہ تربد دینوں اور آزادلوگوں کا شعارتھی،اس لیےاس وقت میں اہل علم حضرات نے اس کے استعال کو پیندنہیں فر مایا تھا۔

چنانچەحضرت گنگوہی رحمہاللدفر ماتے ہیں کہ:

ٹو بی ترکی اصل شعار نیچر یوں کا ہے، مگر جب دوسر بولوں میں بھی شائع ہوجاوے، تو مضا کھنہیں (فاویٰ رشيدىيەمبوب صفحه ۵۸۷)

اورحضرت مفتى محمشفيع صاحب رحمه اللدفرمات بي كه:

ترکی ٹو ٹی اوڑ ھنا خارج نماز جائز ہے، کین اہل علم اورعلاء کے لیےاحتر از افضل ہے (اور چند سطور کے بعد فرماتے ہیں) ہارے اطراف میں عموماً یہ ایسے لوگوں کی وضع ہے، جو فدہبی پابند یوں سے آزاد ہیں (امدادامفتین ص۹۸۱)

اورحضرت علامة ظفراح وعثاني رحمه الله فرمات بالكه:

ترکی ٹونی کا استعال عام مسلمانوں کو جائز ہے، گرخواص علماء وسلحاء کونہ پہننا چاہیے، کیونکہ ہنوز اس کا رواج صلحاء وعلماء میں نہیں ہوا؛ البنتہ جس جگہ خواص میں بھی اس کا رواج ہو گیا ہو، وہاں سب کو جائز ہے،اور پھندنا اگردیشم کا بوقو حرام ب، اگردیشم کا نه بوقو جائز ب(امدادالا حکام جمص ۳۵۹)

اور آج کل ہمارے علاقے میں بیڑو پی بددینوں کے ساتھ خاص نہیں، بلکہ عموماً بددین نظے سر رہنے سینے کے عادی ہو چکے بين،اس ليرا كرعلاء وسلحاءاس كواستعال كرين توكوئي حرج معلوم بين موتالان الاحكام يختلف باختلاف الزمان والعرف.

كرنا جائي ،اوراس كے بجائے اسلامی طرز كی او بی پہننی جائے۔ ا البنة اگر کوئی دھوپ وغیرہ سے بیجاؤ کے لئے اس کواستعمال کرے، تواس میں گناہ بھی نہ ہوگا۔ مستلنمبر (۲۵ است) اس طرح ایک اورانگریزی - یی - کیپ (۲۵ P Cap(Peaked Cap) نام کی ٹوبی (جس کے سامنے کی طرف چھجہ نماسخت کیڑا لکلا ہوا ہوتاہے) پیجھی اسلامی ٹوبی نہیں،اوربنیادی طوریر بیجی کافروں کی ایجاد کردہ ہے،اوراس کے پہننے سے اسلامی شان کا اظهارنبيل موتابه

اگرچه کافرون کاخاص شعارنه موه اوراس کوآج کل عام طور بردنیا داراور آزاد خیال لوگ بی استعال کرتے ہیں، اس لئے اس ٹویی کے پہننے سے بھی مسنون طریقہ پرسر ڈھا تکنے کی فضیلت حاصل نہیں ہوگی۔

البنة گرمی وغیرہ سے بچاؤیا کسی اور ضرورت سے پہننے میں گناہ نہ ہوگا، کمامر ۔ مسَلَمْ مُر ٧ ٣: اگر عمامه بهننا موتو افضل بیہ کوٹو بی کے اوپر پہنا جائے، نبی صلی اللہ

ا محرت مفتى محرشفيع صاحب رحمه الله ايك سوال كيجواب مين فرمات بين كه:

ہیٹ یعنی انگریزی ٹو پی کااستعال مسلمانوں کے لئے جائز نہیں،اور یا جودیکہ آج کل کسی قدر عموم ہو چلاہے، يكن عرف عام ميں اب بھي اس كي خصوصيت انكريزول كي ساتھ جھي جاتى ہے،اس لئے تعبد بالصاري سے ہرگز خالی نہیں، رہاضرورت کا سوال؟ سور فع ضرورت کے لئے دوسری صورتیں بھی ممکن ہیں، اور بیجی ممکن ہے کہاس قتم کی ٹو بی میں کوئی الیں صورت بنائی جائے کہ وہ نصار کی ٹو بی سے متناز ہوجائے ،اور بالفرض اگر کوئی دوسری صورت نه بن سکے تو جوازاس کا بقد پرضرورت ہوگا، جبیبا کہ قاعدہ مسلمہ ہے:

"ماجاز للضرورة يتقدر بقدر الضرورة"

تو صرف دھوپ کے وقت، اور وہ بھی گھوڑ ہے یا بائیسکل کی سواری کے وقت (جبکہ چھتری کا استعال دشوار ہوتا ہے؛ جبیبا کہ سوال میں ذکر ہے) جائز ہوگا ، باقی اوقات میں بدستور ناجائز وممنوع رہے گا ،اور جولوگ اس کا استعال کرتے ہیں، وہ ہرگز اس کی رعایت نہیں کرتے ، اور تج بہشا ہدہے کہ ایسے معاملات میں اگر پچھ قیود و شرا لط لگا کراجازت دی جاتی ہے توعوام میں قیود و شرا لطاسب حذف ہوجاتے ہیں،اصل جواز باتی رہ جاتا ہے،اس لئے انگریزی ٹوپی کا پہننا ناجائز وممنوع ہے، بالحضوص جبکہ تفاخریا انگریزوں کی وضع بنانے کی نیت سے پہنی جاوے، تواور بھی زیادہ سخت گناہ ہے (امدادالمفتیین صفحہ 9 4 9 ، کتاب الحظر والاباحة ، باب اللباس والزينة)

عليه وسلم اور صحابه واسلاف كامعمول اسى طرح بهني كارباب

بغيرالو بي كيمامه باندھنے سے احتر از كرنا چاہيے، البته اتفا قأيا ضرورة كين لينے كى تنجائش

مجھی موجود ہے (ملاحظہ ہو: احسن الفتاوی ج۸ص ۲۷)

لیکن ٹوپی کے بغیراس طرح عمامہ پہننا کہ درمیان میں سر کا نگا حصہ نظر آر ہا ہو، تو ایسا کرنا

مگروہ ہے۔ کے

ل ويكره الاعتبجار وهو أن يكور عمامته ويترك وسط رأسه مكشوفا (تبيين المحقائق، ج اص ١٢٠) كاب الصلاة، باب مايفسد الصلاة ومايكره فيها)

ويكره الاعتجار وهو لف العمامة حول رأسه وإبداء الهامة كما يفعله الشطار اهـ.

وفى المحيط ويكره الاعتجار لأنه عليه السلام -نهى عنه وهو أن يكور عمامته ويترك وسط رأسه مكشوفا كهيئة الأشرار (البحر الرائق، ج٢ص٢٥، كتاب الصلاة، باب مايفسد الصلاة ومايكره فيها، كذافي ردالمحتار، كتاب الصلاة، باب مايفسد الصلاة ومايكره فيها)

وقيل أن يتنقب بعمامته فيفطى انفه كمعجر النساء إما لأجل الحر أو البرد أو للتكبر وهو مكروه لقول ابن عباس لا يغطى الرجل أنفه وهو يصلى اهدوفى المغرب وتفسير من قال هو أن يلف العمامة على على رأسه ويبدى الهامة أقرب لأنه مأخوذ من معجر المرأة وهو ثوب كالعصابة تلفه المرأة على استدارة رأسها اهد.والمعجر على وزن منبر وعلل كراهة الاعتجار الإمام الولوالجى بأنه تشبه بأهل الكتاب قال وهو مكروه خارج الصلاة ففيها أولى (البحر الرائق، ج٢ص٢٥، كتاب الصلاة، باب مايفسد الصلاة ومايكره فيها)

ويكره أن يصلى معتجراً لنهى النبى عليه السلام عن ذلك، وتكلموا في تفسير الاعتجار: قال بعضهم: أن يصلى معتجراً لنهى النبى عليه السلام عن ذلك، وتكلموا في تفسير الاعتجار: أن يشد العمامة حول رأسه بالمنديل ويبدى هامته كما يفعله الشطارون، وقال بعضهم: أن يشد بعض العمامة على رأسه واليدين على بدنه، وعن محمد أنه قال: لا يكون الاعتجار إلا مع منتعب وهو أن يلف العمامة على رأسه، ويجعل طرفاً منه شبه المعتجر للنساء يلف حول وجهه، وإنه مكروه لما فيه من تغطية الفم والأنف (المحيط البرهاني، ج اص ٣٤٧، كتاب الصلاة، الفصل السادس عشر)

ويكره الاعتجار أن يلف العمامة حول رأسه ويدع وسطها كما تفعله الدعرة ومتوشحا لا يكره. وفي ثوب واحد ليس على عاتقه بعضه يكره إلا لضرورة العدم (فتح القدير، ج ا ص ٢ ا ٣، كتاب الصلاة، باب مايفسد الصلاة ومايكره فيها)

قال: (ويكره أن يصلى، وهو معتجر): لنهى الرسول -عليه الصلاة والسلام -عن الاعتجار فى الصلاة، وتفسيره أن يشلد العمامة حول رأسه ويبدى هامته مكشوفا كما يفعله الشطار وقيل أن يشد بعض العمامة على رأسه وبعضها على بدنه وعن محمد قال لا يكون الاعتجار إلا مع تنقب، وهو أن يلف بعض العمامة على رأسه وطرفا منه يجعله شبه المعجر للنساء، وهو أن يلفه حول وجهه (المبسوط للسرخسى، ج اص اس، كتاب الصلاة، مكروهات الصلاة)

مسئل تمبر على الولى كاوپراس طرح عمامه باندهنا كددرميان كے يجھ حصد ميں سے اور اس ميں كوئى حرج نہيں۔ الوين نظر آئے ،اس ميں كوئى حرج نہيں۔

"لانه ليس بحاسو" (كذافي: الدادالفتادي جاص٢٩٢)

مسئلہ نمبر 1/4: شریعت کی طرف سے سب کے لئے عمامہ کی لمبائی کیساں طور پر مقرر نہیں کی گئی۔

اس لئے ہر خض اپنے حب حال استعال کرسکتا ہے، نہ تو زیادہ لمبا ہو (کہ جس کوسنجالنا مشکل ہو، یا اسے باندھ کرھیت عجیب ہوجائے) اور نہ ہی بہت مخضر ہو (کہ گرمی وسر دی سے حفاظت ہی نہ ہوسکے) بلکہ دونوں کے درمیان معتدل مقدار بہتر ہے۔ یا مسئل نم بر میں ہے، اور شملہ کی مسئل نم بر میں ہے، اور شملہ کی

مسئلہ مبر ۲۹: عمامہ کا شملہ دونوں کا ندھوں کے درمیان مجھوڑ نامستحب ہے، اور شملہ کی مقدارا یک بالشت یا آ دھی کمرتک یا اس سے بھی کچھوزیا دہ؛ سب کی گنجائش ہے۔ س

ا اگرچ بعض حضرات نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے چھوٹے عمامے کی مقدارسات ہاتھ اور بڑے عمامے کی مقدار بارہ ہاتھ بیان فرمائی ہے کیکن دیگر حضرات نے رائج اسی کوقر اردیاہے جواو پر گزرا۔

وقد قال الجزرى في تصحيح المصابيح قد تتبعت الكتب وتطلبت من السير والتواريخ لأقف على قدر عمامة النبى -صلى الله عليه وسلم -فلم أقف على شيء، حتى أخبرني من ألق به أنه وقف على شيء من كلام النووى، ذكر فيه أنه كان له -صلى الله عليه وسلم -عمامة قصيرة، وعمامة طويلة، وأن القصيرة كانت سبعة أذرع، والطويلة الني عشر ذراعا اهـ.

وظاهر كلام المدخل أن عمامته كانت سبعة أذرع مطلقا من غير تقييد بالقصير والطويل، وقد كانت سيرته في ملبسه كسائر سيره على وجه أتم، ونفعه للناس أعم، إذ كبر العمامة يعرض الرأس للآفات الحسية والمعنوية، كما هو مشاهد في الفقهاء المكية والقضاة الرومية، وصغرها لا يقى من المحر والبرد، فكان يجعلها وسطا بين ذلك ;تنبيها على أن تعتدل في جميع أفعالك (مرقاة المفاتيح، جـك م ٢٧٥٨ ، كتاب اللباس)

ل وأرخى العذبة تارة وتركها أخرى وتقنع تارة وتركه أخرى ولبس عمامة بيضاء تارة وسوداء أخرى وتحنك مرة وتركه إلى غير ذلك مما هو مشهور مسطور وبهذا علم أنه لا تعارض بين هذا الخبر وبين الخبر الآتى (فيض القدير، تحت رقم الحديث ٢٣٨)

. المستحب إرسال ذنب العمامة بين الكتفين ﴿ بِقِيرِ مَا شِيرًا كُلُ صَفِّح بِمِ لا طَلْهُم النَّينِ ﴾

مسلم نمبر مل: آج کل جوعلاء وصلحاء ٹونی کے اوپر مخصوص رومال اوڑھتے ہیں، یہ احادیث سے ثابت ہے، اس لیےٹو پی کے اوپر اس رومال کا اوڑ ھنا بھی سنت اور باعث

مسكر تمبراسو: ايبالباس اور تويي پهن كرنماز برهنا مكروه ہے، جوميلا كچيلا اور گندا ہو، يا ا پی مخصوص بناوٹ و بیئت کی وجہ سے اس نوعیت کا ہو، کہ اس کو پہن کر انسان مجلس میں جانے سے شرم اور عارمحسوس کرتا ہو۔

اور چونکہ ٹونی بھی لباس کا ایک حصہ ہے، لہذا جس طرح عام لباس کے بارے میں شریعت کی تعلیم بیہ ہے کہ وہ نماز کے علاوہ دوسرے اوقات میں بھی صاف ستھرا ہو، اسی طرح ٹوپی کا نماز کے علاوہ دوسرے اوقات میں بھی صاف ستھرا ہونا اسلام کی تعلیمات کا حصہ ہے۔ لے

﴿ گزشته صفح کابقیه جاشیه ﴾ واختلفوا في مقدار الذنب قيل شبر وقيل إلى وسط الظهر وقيل إلى موضع الجلوس (تكملة البحرالوائق للطورى، ج٨ص٥٥٥، آخر كتاب الخشي

المستحب إرخاء ذنب العمامة بين الكتفين، كما فعله رسول الله -صلى الله عليه وسلم .-منهم من قدر ذلك بشبر، ومنهم من قال: إلى وسط الظهر، ومنهم من قال: إلى موضع الجلوس (شرح السير الكبير للسرخسي، ج ا ص ا ٩٢،٩، باب العمائم في الحرب)

جبکہ بعض حضرات نے شملہ کی کم از کم مقدار جارانگلی اور درمیانی مقدار ایک بالشت اور زیادہ سے زیادہ مقدار ایک ذراع (ڈیڈھفٹ ہاایک گزشری) ہتلائی ہے۔

قال بعضهم وأقل ما ورد في طولها أربع أصابع وأكثر ما ورد ذراع وبينهما شبر (الشمائل الشريفة للسيوطي، ص ٢ • ٣، تحت رقم الحديث ٥٥٥)

لى ومنها أن يصلى في ثياب البذلة والمهنة واحتج له في الذخيرة بأنه روى عن عمر -رضى الله عنه -أنه رأى رجلا فعل ذلك فقال أرأيتك لو كنت أرسلتك إلى بعض الناس أكنت تمر في ثيابك هذه فقال لا فقال عمر الله أحق أن يتزين له وروى البيهقي عنه -صلى الله عليه وسلم -إذا صلى أحدكم فليلبس ثوبيه فإن الله أحق أن يتزين له والظاهر أنها تنزيهية وفسر ثياب البذلة في شرح الوقاية بما يلبسه في بيته ولا يذهب به إلى الأكابر (البحر الرائق، ج٢ص ٣٥، كتاب الصلاة، باب مايفسد الصلاة ومايكره فيها

(وفي ثياب البذلة) عطف على حاسر لأن في الحال معنى الظرفية وهي ما يلبس في البيت ولا يـذهـب بـه إلـي الأكـابـر لأنهـا لا تـخـلو عن النجاسة القليلة وعن الأوساخ الكريهة(مجمع الانهر، ج ا ص ٢٢ ، كتاب الصلاة، فصل مايكره في الصلاة)

مسلنمبراس: اگرنمازی سردی یا گرمی وغیرہ سے پیشانی کی حفاظت کی خاطر پہنی ہوئی ٹویی یا عمامہ کے کیڑے کو حائل کر کے زمین پرسجدہ کر ہے تو کوئی حرج نہیں۔ ل بشرطیکہوہ کیڑایا بگڑی کے چھاتنے موٹے اور چھ دارنہ ہوں کہ پیشانی زمین کی تخی کومسوس ہی نہرے۔ ہ

ل وأما سنن السجود فمنها أن يسجد على الجبهة من غير حائل من العمامة والقلنسوة،ولكن لو سجد على كور العمامة وجد صلابة الأرض جاز كذا ذكر محمد في الآثار، وقال الشافعي لا يجوز (تحفة الفقهاء للسمرقندي، ج ا ص١٣٥، باب افتتاح الصلاة)

ولو سجد على كور العمامة ووجد صلابة الأرض جاز عندنا كذا ذكر محمد في الآثار، وقال الشافعي: لا يجوز، والصحيح قولنا؛ لما روى أن النبي -صلى الله عليه وسلم -كان يسجد على كور عمامته؛ ولأنه لو سجد على عمامته وهي منفصلة عنه ووجد صلابة الأرض يجوز فكذا إذا كانت متصلة به (بدائع الصنائع، ج ا ص ٠ ١ ٢ ، كتاب الصلاة، فصل في سنن حكم التكبير أيام التشريق)

من هنا يعلم جواز أداء الصلاة على الطراحة القطن، فإن وجد الحجم جاز وإلا فلا وهذا القيد لا بد منه في السجود على كور العمامة وطرف القلنسوة كما صرح به في المجتبي (البحرالراثق، ج ا ص ٣٣٨، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة)

٢ عن عبد الرحمن بن أبي ليلي ، عن على ، قال : إذا صلى أحدكم فليحسر العمامة عن جبهته (مصنف ابن ابي شيبة، رقم الحديث ٢٧٧١، من كره السجود على كور العمامة)

عن نافع ، قال : كان ابن عمر لا يسجد على كور العمامة (مصنف ابن ابي شيبة، رقم الحديث ۲۷۲، من كره السجود على كور العمامة)

عن مغيرة ، عن إبراهيم ؛ أنه كان يحب للمعتم أن ينحى كور العمامة عن جبهته (مصنف ابن ابي شيبة، رقم الحديث ٢٧٧٥، من كره السجود على كور العمامة)

عن عمارة ، عن عبد الرحمن بن يزيد ؛ أنه كان يسجد على كور العمامة (مصنف ابن ابي شيبة، رقم الحديث ٢٤٢٢، باب من كان يسجد على كور العمامة ، ولا يرى به بأسا)

عن قتائة ، عن سعيد بن المسيب ، والحسن ؛أنهما كانا لا يريان بأسا بالسجود على كور العمامة (ايضاً، رقم الحديث ٢٤٢٣)

> عن يونس ، عن الحسن ؛ أنه كان يسجد على كور العمامة (ايضاً، رقم الحديث ٢٤٢٢) عن حميد، عن بكر ؛ أنه كان يسجد وهو معتم (ايضاً، رقم الحديث ٢٤٢٥)

عن محمد بن راشد ، عن مكحول ؛ أنه كان يسجد على كور العمامة ، فقلت له ؟ فقال : إني أخاف على بصرى من برد الحصى (ايضاً، رقم الحديث ٢٤٢١)

عن جعفر بن برقان ، عن الزهرى ، قال : لا بأس بالسجود على كور العمامة (ايضاً، رقم الحديث

عن أبي ورقاء ، قال : رأيت ابن أبي أوفي يسجد على كور عمامته (ايضاً، رقم الحديث ٢٤٦٨) عن الأعمش ، عن مسلم ، قال : رأيت عبد الرحمن بن يزيد يسجد على عمامته غليظة الأكوار ، قد حالت بين جبهته وبين الأرض (ايضاً، رقم الحديث ٢٤٢٩) اورا گرسجدہ کے وقت کوئی عمل کثیر کیے بغیر عمامہ یا کپڑے کواویر سرکا دے، تو بھی گنجائش

مسلنمبرسوس: مسجد میں نگے سرنماز کی غرض سے آنے والوں کے پہننے کے لئے مروجہ طریقه برٹو پیاں رکھنا کی وجوہات کی بناء بردرست معلوم نہیں ہوتا۔ اليك تواس كى وجهي كماس طرزِ عمل سے لوگوں میں بی خیال ترقی پکڑر ہاہے، كەثوبى پہننا

ل عن محمود بن ربيع ، عن عبادة بن الصامت ؛ أنه كان إذا قام إلى الصلاة حسر العمامة عن جبهته (مصنف ابن ابي شيبة، رقم الحديث +٢٧٧، من كره السجود على كور العمامة)

ذهب جمهور الفقهاء -الحنفية والمالكية والحنابلة -إلى كراهة السجود على كور العمامة من حيث الجملة .وقيدواالكراهة بما إذا كان السجود على كور العمامة بدون عذر من حر أو بردأو مرض قال البهوتي :ليخرج من الخلاف ويأتي بالعزيمة .ودليل ذلك ما روى أنس -رضي الله تعالى عنه -قال: كتا نصلي مع النبي صلى الله عليه وسلم في شدة الحر، فإذا لم يستطع أحدنا أن يمكن جبهته من الأرض بسط ثوبه فسجد عليه.

والكراهة عند الحنفية تنزيهية، وشرط الحنفية لصحة السجود على المكور كون الكور الذي يسجد عليه على الجبهة أو بعضها، أما إذا كان على الرأس -فقط -وسجد عليه ولم تصب جبهته الأرض فإنه لا يصح سجو ده؛ لعدم السجود على محله.

وقال المالكية :إذا كان كور العمامة فوق الجبهة ومنعت لصوق الجبهة بالأرض فباطلة، وإن كان الكور أكثر من الطاقتين أعاد في الوقت.

وألحق المالكية والحنابلة بكور العمامة كل ما اتصل بالمصلى من غير أعضاء السجود كطرف

وعند الحنفية يجوز السجود على كمه وفاضل ثوبه لوكان المكان المبسوط عليه ذلك طاهرا، .14 11

وذهب الشافعية إلى أنه إن حال دون الجبهة حائل متصل به ككور عمامته، أو طوف كمه، وهما يتحركان بحركته في القيام والقعود، أو غيرهما لم تصح صلاته بلا خلاف عندهم؛ لما روى خباب بن الأرت -رضى الله تعالى عنه -قال: شكونا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم حر الرمضاء في جباهنا وأكفنا فلم يشكنا، وفي رواية قال :فما أشكانا، وقال :إذا زالت الشمس فصلوا 1)) . وإن سجد على ذيله أو كمه أو طرف عمامته، وهو طويل لا يتحرك بحركته فوجهان :الصحيح أنه تصح صلاته؛ لأن هذا الطرف في معنى المنفصل، والثاني: لا تصح به كما لو كان على ذلك الطرف نجاسة، فإنه لا تصح صلاته وإن كان لا يتحرك بحركته، ثم إنه إن سجد على كور عمامته أو كمه ونحوهما متعمدا عالما بالتحريم بطلت صلاته، وإن كان ساهيا لم تبطل، لكن يجب إعادة السجود(الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٢٠ ص ١ ١ ، ٢٠ ١ ، مادة "صلاة" مكروهات الصلاة) صرف نماز کے دفت ثواب اور صرف نماز کی ضرورت ہے، باقی اوقات میں ثواب نہیں یااس کی ضرورت نہیں۔

(جَكِه به خيال درست نہيں)

دوسرے بہت سے لوگوں نے بیسوچ کراینے ساتھ ٹوپیاں رکھنے کی عادت چھوڑ دی ہے، کہ جب معجد میں نماز کے لئے جائیں گے تو وہاں سے ٹویی حاصل ہوجائے گ۔

تیسرے مساجد میں رکھی جانے والی بعض ٹو یہاں لکڑی کے نکوں سے تیار شدہ ہوتی ہیں،جن کی وجہ سے مسجد میں ان کے تنکے ٹوٹ کر جگہ جگہ گرتے ہیں، اور اس سے مسجد کی صفائی اور آ داب کی خلاف ورزی لازم آتی ہے۔

چوتھ مساجد میں موجود ٹو پیاں ہر کس وناکس کے استعمال کرتے رہنے کی وجہ سے میلی کچیلی اور بد بودار ہوجاتی ہیں، اور ایسی میلی کچیلی اور بد بودار چیز کومسجد میں رکھنا بھی مسجد کے آ داب کے خلاف ہے (کیونکہ کوئی معزز انسان میلی کچیلی اور بدبودار چیزوں کوایے گھر کے مہمان خانے میں بھی رکھنا گوارانہیں کرتا، اور معجد کا مقام تو گھر کے مہمان خانے سے کہیں زیادہ

اور پھرالیی میلی کچیلی وبد بودار چیز بہن کرنماز بر هنا نماز کے آ داب کے بھی خلاف ہے،اور اگرمیلی کچیلی و بد بودار نه ہوں تب بھی مساجد میں رکھی جانے والی مروجہ تکوں یا پلاسٹک وغیرہ سے تبارشدہ ٹو بیوں کا نماز کے دوران بہننا مناسب نہیں۔

(کیونکہ ٹوپی لباس کا حصہ ہے، اور اس طرح کا لباس پہن کرکوئی مہذب انسان کسی مجلس ومحفل میں جانا گوارانہیں کرتا ، تونماز کے دوران الله تعالی کے حضور بھی ایسی چیز پہننا گوارانہیں ہونا جائے)

مسلنمبر الرنماز مين سراد في الرجائة والرعمل كثير ك بغيراس كوسريه با جاسکتا ہو،تواس کو پہن لینا جا ہے ،اوراگراس کو پہننے کے لئے عمل کثیر کرنا پڑتا ہو؛ تو پھرنہیں

پہننا چاہئے، کیونکہ اس سے نماز فاسد ہوجائے گی، اگر اس قتم کی ٹوپی ہوجو عاد تا ایک ہاتھ سے سر پر پہنی جاتی ہوتواس کوسر پرر کھناعملِ قلیل ہے (جس سے نماز فاسد نہ ہوگی) اوراگر ایسی ٹوپی ہوجو عاد تا دونوں ہاتھوں سے پہنی جاتی ہو؛ تواس کوسر پرر کھناعملِ کثیر ہے (جس سے نماز فاسد ہوجائے گی) لے

مسَلَمْ مِره النَّهِ الله مِينَ الخلاء مِينَ نَظَيْم رجانے سے پر ہيز کرنا چاہئے ،اور بہتر ہے کہ ٹو پی کے اور کوئی رومال بھی رکھ لے۔ ۲

مسلنمبر لاسل: کھانے پینے کے وقت مرد حضرات کا نظیر ہونا گناہ تو نہیں الیکن افضل صورت اورادب کا تقاضا یہی ہے کہ سرڈھا تک لیاجائے۔ سے

مسئلہ نمبر سے بینا فروری ہے، کیونکہ ان دونوں اعضاء میں مردحضرات کوسراور چرے پر کپڑا لگانے سے بچنا ضروری ہے، کیونکہ ان دونوں اعضاء میں احرام کا خاص وَخل ہے؛ البتہ عورت کے احرام میں یہ یابندی فقط چرے کی حد تک ہے۔

مسئلہ تمبر ۱۳/۸: خواتین کوٹو پی پہننا بوجہ مُر دول کی مشابہت کے ممنوع ہے، اس لیے انہیں ٹو پی کے بجائے دو پٹہ وغیرہ سے اپنے سراور بالوں کو چھپانا چاہیے۔ میں

ا و ملاحظه بو بهشتی زیور مدّل وکمل، گیار بوان حصیص ۱۸۱۱ واحسن الفتاوی جهس ۴۲۰ م

ل إذا أراد أن يدخل الخلاء ينبغى أن يقوم قبل أن يغلبه الخارج ولا يصحبه شيء عليه اسم معظم ولا حاسر الرأس ولا مع القلنسوة بلا شيء عليها (ردال معتار، ج ١، ص٣٥٥، كتاب الطهارة، فصل في الاستنجاء)

قال امام الحرمين والغزالي والبغوى وآخرون يستحب أن لايدخل الخلاء مكشوف الرأس قال بعض أصحابنا فان لم يجد شيئا وضع كمه على رأسه(المجموع شرح المهذب ج٢ص٩٣)

ولا بأس بالاكل.....مكشوف الرأس في المختار (ردالمحتار ج ٢ ص ٣٣٠)
 وفي قوله لا باس إشارة إلى أن الأولى أن لا يفعله (حلبي صغير، فصل كراهية الصلاة)

م القلانس كالعمائم من لباس الرجال دون النساء وعليه ،فلا يجوز للمرأة فعلهما لمافى ذالك من التشبه بالرجال (الدعامة ص ٢٦ للعلامة ابوعبدالله محمد بن جعفر بن إدريس الكتانى الحسنى الفاسى "المتوفى ١٣٣٥ هـ"مطبوعة:مطبعة الفجاء ،شارع مدحت باشا ،شام، سن طباعت: ١٣٣٢هـ)

مسكمتمبر وسم: عورتو لكاسرا ورسر كے بال ستر ميں داخل بيں ، جن كا نامحرم سے يرده كرنا اور چھیانا اور اسی طرح نماز کے دوران کپڑے سے ڈھانک کر رکھنا ضروری ہے۔ ایسا باریک دویته پېنناجس سے اندر کا حصه نظر آ ر ماهو، جائز نہیں۔ مسئلة نمبروس: وضو کے جار فرائض میں سے ایک فرض سر کامسے کرنا ہے،جس کی فرضیت قرآن مجیدسے ثابت ہے۔

چنانچةر آن مجيد ميں الله تعالی کاارشاد ہے کہ:

وَاهُسَحُوا بِرُءُ وُسِكُمُ (سوره مائدة آيت ٢)

اس آیت میں اللہ تعالی نے واضح طور برسر برسسے کا تھم فر مایا ہے۔

اورجہورفقہائے کرام کے نزویک وضوکا بیفرض سریمسے کرنے سے ہی اداہوتا ہے،کسی اور چیز برمستح کرنے سے ادانہیں ہوتا،جس طرح سے کہ چیرہ دھونے کا فریضہ چیرہ دھونے سے اور ہاتھ دھونے کا فریضہ ہاتھ دھونے سے ہی ادا ہوتا ہے۔

اورا گرعمامہ وٹو بی یادو پٹہ وغیرہ پرسے کیا جائے تو ظاہر ہے کہ بدسر برمسے کرنانہیں، بلکہ عمامہ وٹونی یا دویٹے وغیرہ میسے کرنا ہے،اس لئے جمہور فقہائے کرام کے نزدیک عمامہ وٹونی یا دویٹہ یمسے میں اکتفاء کرنے سے ،سر بیمسے کرنے کا پیفریضہ ادانہیں ہوگا،البتۃ اگر بقذرِ فرض بالوں تک تری پہنچ گئی،تو فریضہادا ہوجائے گا۔ ل

لے جہاں تک اس بات کا تعلق ہے کہ بعض وایات میں عمامہ پرمسے کا ڈکر آیا ہے، توجہ پور فقہائے کرام نے فر مایا کہ اولاً توان روایات میں مختلف اختالات یائے جاتے ہیں، دوسرے وہ خبر واحدے درجہ میں ہیں، جن سے کتاب اللہ کے ایک واضح علم میں تبدیلی وزیاد تی لا ناممکن فیس بخلاف ففین برسے کے کدان کا ثبوت متواتر احادیث سے ہے۔ قوله سئل عن المسح على العمامة قال لا حتى يمسح الشعر بالماء يقتضي أن المسح على العمامة لا يجزى وبه قال جمهور العلماء . وقال أحمد وداود يجزى المسح على عمائم العرب ودليلنا قوله تعالى (وامسحوا برء وسكم) (المائدة: ٢) والأمر يقتضي الوجوب فمن مسح على العمامة لم يمسح رأسه ولا امتثل الأمر ودليلنا من جهة القياس أن هذا عضو مفترض مسحه فوجب أن لا يجزء المسح على حائل دونه مع السلامة كالوجه في التيمم (المنتقيٰ شرح المؤطا، باب ماجاء في ﴿ بقيه حاشيه ا گلے صفحے برملاحظ فرمائيں ﴾ المسح بالرأس والاذنين)

مستلة تمبراهم: آج كل اكثر فظي مررب والحضرات ايك طرف توفظ مررب ي خرابی میں جتلا ہوتے ہیں، اور دوسرے اس خرابی میں جتلا ہونے کی غرض بھی بالوں کی غیرشری وضع بنا کران کی دوسروں کے سامنے نمائش کرنامقصود ہوتی ہے،اس لئے سر کے بالوں کے بارے میں شرعی تھم جاننے کی ضرورت ہے۔

تو شرعاً مردحضرات کو بورے سریر بال رکھنا سنت ہے اور ان کو بوری طرح منڈادینا بھی

مسلم نمبر المركوئي مردس كے بال (مشين يا قيني سے) چھوٹے كرائے،اور يورى طرح ندمنڈائے، توریجی جائزہے، بشرطیکہ پورے سرکے بال برابرسرابرطریقہ پرچھوٹے کرائے جاتیں۔

گزشته صفح کابقیه حاشه که

وكذلك المسح على العمامة والخمار وقد أجمع الفقهاء على تركه ولم يجمعوا على ذلك مع مجيئه من الطريق المرتضى عندهم إلا لنسخ أو لأنه رئي يمسح على العمامة وعلى الرأس تحت العمامة فنقل الناقل أغرب الخبرين لأن المسح على الرأس لا ينكر ولا يستغرب إذكان الناس جميعاً عليه وإنما يستغرب الخمار واستشهدوا على ذلك بحديث آخر للمغيرة رواه الوليد بن مسلم عن ثور عن رجاء بن حيوة عن وراد عن المغيرة أن النبي صلى الله عليه وسلم مسح بناصيته وعمامته والمسح بالناصية فرض في الكتاب فلا يزول بحديث مختلف في لفظه رتاويل مختلف الحديث لابن قتيبة الدينوري، باب ذكر اصحاب الكلام واصحاب الوأي)

وقد اختلف السلف في معنى المسح على العمامة فقيل إنه كمل عليها بعد مسح الناصية وقد تقدمت رواية مسلم بما يدل على ذلك وإلى عدم الاقتصار على المسح عليها ذهب الجمهور وقال الخطابي فرض المله مسح الرأس والحديث في مسح العمامة محتمل للتأويل فلا يترك المتيقن للمحتمل قال وقياسه على مسح الخف بعيد (فتح الباري لابن حجر، قوله باب إذا أدخل رجليه وهما طاهرتان)

وقد صرح جمع من الحفاظ بأن المسح على الخفين متواتر وجمع بعضهم رواته فجاوزوا الثمانين ومنهم العشرية وفي بن أبي شيبة وغيره عن الحسن البصري حدثني سبعون من الصحابة بالمسح على الخفين (فتح البارى ج ا ، كتاب الوضوء، باب المسح على الخفين)

والأصل فيه أنه قد ثبت أن مراد الآية الغسل على ما قدمنا ,فـلـو لـم ترد الآثار المتواترة عن النبي صلى الله عليه وسلم في المسح على الخفين لما أجزنا المسح (احكام القرآن جصاص الجزء الثاني، المسح على الجوربين) مسلم نمبرس ، انتی صلی الله علیه وسلم سے کانوں کی لوتک ،اور آ دھی گردن تک اور کا ندھوں تک لئکے ہوئے بال رکھنا ثابت ہے،اس لئے ان نتیوں طریقوں پرمر دحضرات کو بال رکھنا سنت ہے،اوراس سے زیادہ لمبے بال رکھنا نبی صلی الله علیه وسلم سے ثابت نہیں، اور کا ندھوں سے زیادہ لمبے بال رکھنے میں عورتوں کے ساتھ مشابہت بھی یائی جاتی ہے، اس لئے کا ندھوں سے زیادہ لمبے بال رکھنے سے مرد حضرات کو پر ہیز کرنا جا ہے۔ مسّلهٔ مبرم میں جب بال رکھے جائیں تو ان کا شری طریقہ بہ ہے کہ ان کو کنگھا کر کے پیچیے کی طرف لے جایا جائے (جبیبا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے بالوں کے رکھنے کے تمام طریقوں سے واضح ہے) اور آج کل کی طرح بالوں کو ماتھے برکرنایا ٹیڑھی ،الٹی سیدھی مانگ نکال کردائیں ہائیں کا نوں کی طرف اٹکا ناسنت کے مطابق نہیں۔ مستل تمبرهم مردوعورت كوسر كے بالول ميں سركے درميان ميں مانگ تكالنا سنت ہے اور بغير ما نگ نكالے سارے بال سيد هے پيچيے كى طرف كومور كر چھور دينا بھى جائز ہے، اور مرهی مانگ تکالناسنت سے ثابت نہیں، جس سے بچنا جا ہئے۔ مسّله تمبر ۱۷ س...: سر کے بعض حصہ پر بال رکھنا ، اور بعض حصہ کے بال منڈا دینا، چھوٹے کرادینادرست نہیں،اوراحادیث میں اس طرح کے بالوں کو' قرع' کا نام دیا گیاہے۔ مثلًا يور بسرك بالمنذاكرسرك درميان ميس لميه بال چهور نا-یا صرف دائیں بائیں اور پیچھے سے بال منڈادینا اورسر کے درمیان اور پیشانی کی طرف سے بال باقی رکھنا یا لیے چھوڑ دینا۔ یا سر کے صرف پیچھے کی طرف سے بال منڈا دینا اور باقی سریر بال لمبے چھوڑ دینا،

وغيره وغيره-اوران ندکورہ صورتوں کےعلاوہ جو جوصورتیں بھی ایسی رائج ہیں کہان میں سر کے سی بھی حص کے کچھ بال منڈائے جاتے ہوں،اور دوسرے حصہ کے بال باقی چھوڑے جاتے ہوں،وہ

سب صورتیں'' قزع''میں داخل ہوکر ممنوع و مروہ ہیں، اور نائی کے لئے بھی مناسب نہیں کہ وہ ایسے غیر شری طریقہ یر بال کا ئے۔

اورا گرسر کے بعض حصہ کے بال بالکل پوری طرح منڈائے تو نہ جائیں، لیکن واضح طور پر چھوٹے کے اس میں اس چھوٹے کرادیئے جائیں، اور دوسرے حصہ کے بال واضح طور پر بڑے چھوڑے جائیں، اس طریقہ سے بھی قزع کے مشابہ ہونے کی وجہ سے بچنا جائے۔

البتہ کسی بیاری (مثلاً زخم ہوجانے یا پھوڑا پھنسی وغیرہ) کے باعث سر کے کسی حصہ کے بال مونڈنے یا چھوٹے کرنے کی ضرورت پیش آئے تو کوئی حرج نہیں۔ لے

مسکر نمبر کے است مردحضرات کوخواتین کی طرح اپنے سرکے بال بٹنایا چٹیا باندھنا بوجہ خواتین کے طرح اپنے سرکے بال بٹنایا چٹیا باندھنا بوجہ خواتین کے ساتھ مشابہت ہونے کے ممنوع ہے (جبیا کہ آج کل بعض منجلے جوان بونی

باندھے ہیں) کے

ل من معانى القزع -بفتح القاف والزاى -في اللغة :قطع من السحاب رقيقة واحدها قزعة، وصغار الإبل، وأن يحلق الرأس ويترك شعر متفرق في مواضع فذلك الشعر قزع.

وفى الاصطلاح: قال ابن عابدين: القزع: هو أن يحلق بعض الرأس ويترك البعض قطعا مقدار ثلاثة أصابع كذا في الغرائب.

وقال النووى :القرَّع حلَّق بعض الرأس مطلقا، منهم من قال :هو حلق مواضع متفرقة منه .

الحكم التكليفي: اتفق الفقهاء على كراهة القزع؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن القزع وقال: احلقوه كله أو اتركوه كله.

واختلف في علة النهى فقيل : لكونه يشوه الخلقة، وقيل : لأنه زى الشيطان، وقيل لأنه زى اليهود، وقد جاء هذا في رواية لأبي داود، وقيل زى أهل الشر والدعارة.

قال النووى :أجمعوا على كراهيته إذا كان في مواضع متفرقة إلا للمداواة أو نحوها، وهي كراهة تسنويه ولا فرق بين الرجل والمرأة، وكرهه مالك في الجارية والغلام، وقيل في رواية لهم : لا بأس به في القصة، والقفا للغلام والجارية قال : ومذهبنا كراهته مطلقا.

والقصة بضم القاف وتشديد الصاد المهملة: شعر الصدغين (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٣، ص ١٤٥ ، مادة "قزع"، التعريف)

عن أبن عباس رضى الله عنهما قال: لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم الممتشبهين من الرجال (بخارى، رقم المعديث ٥٨٨٥، باب: المتشبهون بالنساء، والمتشبهات بالرجال)

هايتماشيا كل صفى يراط عظراً كيل المناسلة على المناسلة المناسل



اداره غفران،راولپنڈی، یا کستان

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

عن ابن عباس، قال : لعن النبى صلى الله عليه وسلم المخنثين من الرجال، والمترجلات من النساء (بخارى، رقم الحديث ٢٥٨٨، باب إخراج المتشبهين بالنساء من البيوت) عن أبى هريرة، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم "لعن الرجل يلبس لبسة المرأة، والمرأة تلبس لبسة الرجل (مسند احمد، رقم الحديث ٢٠٩٨) في حاشية مسند احمد: إسناده صحيح على شرط مسلم، رجاله ثقات.

سوٹ کے کارنامے

پوشاک مشرقی کا خاکہ اڑاکے چھوڑا	اے سوٹ تونے اکثر کپڑوں کو کھا کے چھوڑ ا
لنگر کنگوٹ سب کا قصہ مٹاکے چھوڑا	شلوار تجھ سے ترساں اور دھو تیاں ہیں لرزاں
ٹوپی کے باکلین کو نیچادکھا کے چھوڑ	شاہوں کے تاج فائب پگڑی کی لاج فائب
کمبل کوشاہ جی نے چیٹر بناکے چھوڑا	سب شال اور دوشالے لالدنے ﷺ ڈالے
شاہ وگدا کو تونے یکساں بناکے چھوڑا	اب کیسی کجکلا ہی ، خرقہ ودیں پناہی
جو تیری زد میں آیا اس کومٹاکے چھوڑا	کیامیرزا کی ایکن کیا شخ جی کا جبہ
گردن میں آونے سب کی پھندا پھنسا کے چھوڑا	جس کو بھی تونے پکڑا ہر بنداس کا جکڑا
اور مونچھ کی جڑوں پرریز رچلا کے چھوڑا	لی تو نے جان شیریں ہر ریش پارسا کی
گھر بارتیری خاطرہم نے لٹا کے چھوڑا	ہے شکل تیری دکش اور نام تیراموزوں
فيشن كى جعينك آخرسب كجه چره ها كے چھوڑا	مرزانے مرضی دی شیرو نے شیروانی
اس پہ بھی تونے آخر کالرلگاکے چھوڑا	اک دسترس سے تیری کرنہ بچاہوا تھا

(ماخوز)